



كلية التربية
المجلة التربوية



جامعة سوهاج

إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى

إعداد

د/ علي بن محمد بن أحمد آل مصوي الغامدي
الأستاذ المساعد بقسم تعليم اللغة العربية
بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
بجامعة أم القرى - المملكة العربية السعودية

تاريخ الاستلام : ٨ سبتمبر ٢٠٢١ م - تاريخ القبول : ٢٨ سبتمبر ٢٠٢١ م

DOI: 10.12816/EDUSOHAG.2021.

مستخلص البحث

عنوان البحث: إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

اسم الباحث: د. علي بن محمد بن أحمد آل مصوي الغامدي.

السنة: ١٤٤١-١٤٤٢ هـ.

مشكلة البحث: تمثلت مشكلة البحث في ضعف مستوى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في مهارات الكتابة، وعدم قدرتهم على تلخيص النصوص الكتابية بالطرق العلمية الصحيحة، وضعف كتاباتهم في أثناء التواصل مع الآخرين.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهجين التاليين: المنهج الوصفي التحليلي، والمنهج شبه التجريبي.

عينة البحث: (٢٤) طالباً من طلاب المستوى الثالث بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

أدوات البحث ومواده: استبانة بمهارات الكتابة المناسبة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، وتصميم: (كتاب الطالب، ودليل المعلم) القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، واختبار مهارات الكتابة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث: معاملات السهولة والصعوبة، والتمييز لمفردات الاختبار، ومعامل ارتباط بيرسون، ومعامل ألفا كرونباخ، ومعامل الصدق الذاتي، ومعامل سبيرمان براون، والتكرارات والنسب المئوية، والمتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، ومعامل الالتواء والانحراف المعياري، واختبار "ت" لمجموعتين مرتبطتين.

أبرز نتائج البحث: تم التوصل إلى قائمة نهائية بمهارات الكتابة المناسبة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى تكونت في صورتها النهائية من (٥) مهارات رئيسية، انبثق منها (١٩) مهارة فرعية، وتم تصميم كتاب الطالب ودليل المعلم القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين

بلغات أخرى، ووجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات أفراد عينة البحث في مهارات الكتابة ككل وفي كل مهارة من مهارات الكتابة على حدا في القياسين القبلي والبعدي للاختبار لصالح القياس البعدي.

الكلمات المفتاحية: إستراتيجية التلخيص الكتابي-مهارات الكتابة-متعلمو اللغة العربية لغير الناطقين بها.

Strategy of writing summary and its effect on developing writing skills for Arabic language learners who speaks other languages

ABSTRACT

Research Title: Strategy of writing summary and its effect on developing writing skills for Arabic language learners who speaks other languages .

Researcher name : Dr. Ali Mohammed Ahmed Al- Musawi Al-Ghamdi
Year : 1441-1442H(2020-2021)

Research Problem : The research problem is represented in a weak level of Arabic language learners who speaks other languages in writing skills , their inability to summarize written texts with correct scientific methods, weak writings while communicating with others .

Research Methodology : the researcher used the following methodologies : Descriptive analytical methodology, and quasi-experimental methodology .

Research Sample : (24) students at third level in Institute of Teaching Arabic to Speakers of Other Languages, Umm Al-Qura University, Makkah Al-Mukarramah.

Research Tools And Materials : A questionnaire on writing skills for Arabic language learners who speaks other languages, and designing: (student book and teacher's guide) based on Written summary strategy in developing writing skills for Arabic language learners who speaks other language , writing skills test for Arabic language learners who speaks other languages .

Statistical Methods Used In Research : Easy and difficult transactions, discrimination of test vocabulary, Pearson coefficients, Alpha Kronbach plants, self-honesty plants, Spearman Brown plants, repeats and percentages, computational averages, standard deviations, twisting and standard deviation factors, and test "T" for two linked groups .

The Most Important Results : A final list of writing skills was reached among Arabic language learners who speaks other languages, which were formed in their final form from (5) key skills, from which (19) sub-skills emerged, and the student's book and teacher's guide based on the strategy of writing summary in development of writing skills among Arabic language learners who speaks other languages were designed , and There are statistically significant differences at the indicative level (0.05) between the average grades of research sample members in writing skills as a whole and in each writing skill individually in pre and post measurements of the test in favor of the post measurement .

Keywords : Writing summary strategy – writing skills – Arabic language learners who speaks other languages .

• مقدمة البحث:

للغة العربية أهمية كبرى ومكانة عظيمة بين لغات العالم، حيث شهدت اللغة العربية في الفترة الحالية انتشارًا كبيرًا، وأصبح الإقبال على تعلمها وتعليمها أمرًا ضروريًا. وتعد اللغة العربية ثالث لغات العالم الحديث من حيث انتشارها، وسعة مناطقها، كما تعتبر إحدى اللغات الست التي تكتب بها وثائق الأمم المتحدة (أنيس، ١٩٧٠م: ٢٧٩ - ٢٨٠).

ولهذا أصبح تعليم اللغة العربية متاحًا داخل المملكة العربية السعودية للمتعلمين الناطقين بلغات أخرى، فاستقبلت المتعلمين من كل مكان في العالم، وفتحت لهم المعاهد والوحدات في أغلب مناطق المملكة العربية السعودية لتعليم القرآن الكريم، والعلوم الشرعية، والأحاديث الشريفة، وقواعد اللغة العربية؛ وذلك لنشر رسالة الإسلام.

ومع تقدم العلم وتطوره ظهرت لنا العديد من الإستراتيجيات الحديثة التي تثير دافعية المتعلمين وميولهم للتعلم، فساهت عليهم استقبال المعلومات، وفهمها، واستيعابها، وإتقانها، ومن ثم تطبيقها على أرض الواقع.

وتعتمد هذه الإستراتيجيات على المتعلم، ونشاطه، وميوله، ورغباته، وفروقه الفردية مع أقرانه داخل القاعة الدراسية.

ومن الإستراتيجيات المهمة في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إستراتيجية التلخيص الكتابي، فهذه الإستراتيجية تساعد المتعلم على الاطلاع، وقراءة النصوص، وفهمها، ومن ثم القيام بتلخيصها بأسلوب منظم دون خلل أو نقص، وكذلك كتابة الأنشطة الكتابية بأسلوب مركز ودقيق.

ويسهم التلخيص الكتابي في تحسين عمليتي التعليم والتعلم؛ لأنها تعمل على تطوير المعلومات والمفردات في ذاكرة المتعلم، وتعزز الاستيعاب من خلال إعادة تنظيم المعلومات (الشايح، وعافشي، ٢٠١٨م: ١٨٣).

وتعد إستراتيجية التلخيص الكتابي من الإستراتيجيات المهمة التي تساعد المتعلم في تلخيص مهارات الكتابة وأنشطتها، حيث يصبح لدى المتعلم القدرة على تلخيص النصوص، وكتابة ما يخطر له من معلومات وأفكار بأسلوب موجز ومنظم.

ولأهمية مهارة الكتابة بين مهارات اللغة، وكونها وسيلة اتصال للتعبير عن الفكر والنفس، وهدفًا من أهداف تعليم اللغة الأجنبية؛ ولاحتياج المتعلم لها؛ ليعبر بها عن مستواه اللغوي في دراسة اللغة، ويسجل بها معلوماته عن اللغة، ويعبر عن نفسه كتابة فيما يتصل بدراسة اللغة، وثقافتها، وآدابها، فالكتابة من المهارات المهمة التي تقيس الكفاية اللغوية للمتعلم (شعيب، ١٤٣٥هـ: ١١٦).

ولهذا من المهم الاهتمام بتنمية مهارات الكتابة لدى المتعلمين؛ كي يتمكنوا من التواصل مع الآخرين بكل يسر وسهولة.

من هنا جاءت فكرة البحث لتعرف أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

• الإحساس بمشكلة البحث:

- تدريس الباحث لمقرر الإنشاء بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى بمكة المكرمة:

من خلال تدريس الباحث لمقرر الإنشاء بمعهد تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، وقد تكونت دروسه من (الوصف - التلخيص - الرسالة - التهنية - السيرة الذاتية)، وجد أن هناك قصورًا واضحًا في المهارات الكتابية لدى المتعلمين، بحيث لا يستطيع المتعلمون تلخيص النصوص الكتابية بشكل سليم، بالإضافة إلى ضعف كتاباتهم في أثناء التواصل مع الآخرين.

وقد تمثل هذا القصور والضعف فيما يلي:

- عدم قدرة المتعلم في وصف الشخصيات وصفًا دقيقًا.
- ضعف المتعلم في تلخيص الموضوع تلخيصًا كتابيًا، وعدم معرفته بخطوات التلخيص.
- ضعف المتعلم في صياغة رسالة اجتماعية، وعدم علمه بما يكتب في مقدمة الرسالة ومحتواها وخاتمتها.
- ضعف المتعلم في صياغة تهنية اجتماعية، وعدم علمه بما يكتب في مقدمة التهنية ومحتواها وخاتمتها.
- ضعف المتعلم في صياغة السيرة الذاتية، وعدم علمه بما يكتب من معلومات أساسية فيها.

- الدراسة الاستطلاعية التي قام بها الباحث:

أجرى الباحث دراسة استطلاعية حول المهارات الكتابية على متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، وبلغ عددهم (١٢) طالبًا، ووجهت لهم خمس عبارات يبدى كل متعلم وجهة نظره حول كل عبارة على حدة وفقًا لتدرج ثلاثي: ممتاز (٣) - متوسط (٢) - ضعيف (١)، ويبين الجدول الآتي استجابات المتعلمين حول العبارات:

جدول (١)

جدول استطلاع رأي المتعلمين حول مهارات الكتابة

م	المهارة الرئيسية	المهارة الفرعية	ممتاز (٣)	متوسط (٢)	ضعيف (١)	المتوسط(*) الحسابي	درجة إتقان المهارة	
١	الوصف	تستطيع أن تصف الشخصيات وصفًا دقيقًا.	-	٩	٣	١.٧٥	متوسطة	
٢	التلخيص	تستطيع أن تلخص نصًا متبوعًا في ذلك خطوات تلخيص النصوص.	-	١١	١	١.٩٢	متوسطة	
٣	الرسالة	تستطيع أن تكتب رسالة (غير رسمية) مراعيًا في ذلك خطوات كتابة الرسائل: (المقدمة - المحتوى - الخاتمة).	-	٦	٦	١.٥٠	ضعيفة	
٤	التهنئة	تستطيع أن تكتب تهنئة مراعيًا في ذلك خطوات كتابة التهاني: (المقدمة - المحتوى - الخاتمة).	-	٨	٤	١.٦٦	ضعيفة	
٥	السيرة الذاتية	تستطيع أن تكتب سيرتك الذاتية كاملة لتقدمها إلى الجهات الرسمية أو غير الرسمية.	-	٩	٣	١.٧٥	متوسطة	
المتوسط العام							١.٧٢	متوسطة

° من (١) إلى أقل من (١.٦٧) ضعيف، ومن (١.٦٧) إلى أقل من (٢.٣٤) متوسط، ومن (٢.٣٤) إلى (٣.٠٠) ممتاز.

يتبين من الجدول السابق أن الدرجة العامة لاستطلاع رأي المتعلمين في مهارات الكتابة متوسطة، كما يتضح أن المهارات التي كانت بدرجة ضعيفة هي المهارة رقم (٣)، و(٤).

أما المهارات المرقمة (١)، (٢)، (٥) فكانت بدرجة متوسطة.

توصيات الدراسات السابقة:

أوصت بعض الدراسات السابقة إلى ضرورة تنمية مهارات الكتابة لدى المتعلمين، حيث أشارت دراسة القببشي (٢٠٠٣م) إلى أهمية تنمية مهارة الكتابة للمتعلمين، وبيان العلاقة بين مشاركة المتعلمين في برامج الأنشطة غير الصفية وتنمية مهارة الكتابة لديهم، وأشارت دراسة السحيمي (٢٠١٤م) إلى التعرف على مشكلات المتعلمين في إتقان مهارة الكتابة، وبناء برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة، وتعرف أثره في تنمية مهارات الكتابة لديهم.

• تحديد مشكلة البحث:

تمثلت مشكلة البحث في ضعف مستوى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في مهارات الكتابة، وعدم قدرتهم على تلخيص النصوص الكتابية بالطرق العلمية الصحيحة، وضعف كتاباتهم في أثناء التواصل مع الآخرين.

من هنا جاءت فكرة هذا البحث إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها

• أسئلة البحث:

- ١- ما مهارات الكتابة المناسبة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى؟
- ٢- ما مدى توافر مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى؟
- ٣- ما أثر استخدام إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها؟

• أهداف البحث:

- ١- إعداد قائمة بمهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٢- التعرف على مدى توافر مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٣- قياس أثر استخدام إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

• أهمية البحث:

- أهميته لمتعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها:
- يفيد متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، حيث يقدم لهم كتابًا للطالب قائمًا على إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة.
- أهميته للقائمين بالتدريس:
- يقدم لهم دليلًا للمعلم يساعدهم في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- أهميته للباحثين:
- ١- يفيد الباحثين حيث يقدم لهم مجموعة من الأدوات البحثية وموادها.
- ٢- يفتح المجال أمام الباحثين الآخرين لإجراء دراسات قائمة على إستراتيجية التلخيص الكتابي.

- أهميته لمصممي المناهج في معاهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها:
- يفيد العملية التعليمية في تطوير كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

• مصطلحات البحث:

- يكتفي الباحث هنا بعرض التعريفات الإجرائية لمصطلحات البحث:
- إستراتيجية التلخيص الكتابي:
- اختصار النص بأسلوب الطالب بحيث يكون منظمًا ومترابطًا دون خلل في أفكاره الرئيسية أو الجزئية مراعيًا في ذلك السلامة اللغوية والصحة الإملائية ويقاس بالدرجة التي يحصل الطالب عليها في اختبار الأداء الكتابي.

- مهارات الكتابة:
- التعبير عما يدور في ذهن الكاتب من أفكار ومعلومات وأحاسيس ومشاعر بأسلوب علمي منظم يظهر قدرة المتعلم اللغوية في أثناء كتابته.
- متعلمو اللغة العربية الناطقون بلغات أخرى:
- مجموعة من المتعلمين من غير الناطقين بالعربية يتعلمون العلوم الشرعية، وقواعد اللغة العربية، وما يرتبط بها من عناصر ومهارات ليتمكنوا منها، سواءً داخل بلدانهم أو خارجها

• حدود البحث:

- التزم البحث بالحدود الآتية:
- اقتصر البحث على تنمية مهارات الكتابة التي تم التوصل إليها من خلال الإجراءات المنهجية المتبعة.
- المستوى الثالث (طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى).
- الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ١٤٤١-١٤٤٢ هـ لتطبيق تجربة البحث.

• الإطار النظري:

- مفهوم إستراتيجية التلخيص الكتابي:
- عرفها البكور، وآخرون (٢٠١٠م: ٢٩) بأنها: قراءة النص قراءة موضوعية ودقيقة، وإعادة تشكيله بلغة الملخص، والابتعاد عن نقل العبارات بعد فهم الموضوع، والأفكار بطريقة مختصرة من غير إخلال بمعناه، أو فكرته الأساسية مع الإيجاز والاختصار.
- وعرفتها الكعبي (٢٠١٢م: ٧) بأنها: التعبير عن الأحداث الرئيسة في النص، وتنظيمها وعرضها عرضًا مختصرًا غير مخل بالأحداث الرئيسة للنص بأسلوب الملخص الخاص.
- وعرفها قاسم، والحديبي (٢٠١٨م: ١٤٢) بأنها: عبارة عن التعبير برموز مرسومة عن نص تم الاستماع إليه أو قرأته بصورة موجزة من دون إخلال بمعناه العام.
- أهمية إستراتيجية التلخيص الكتابي:

تعد إستراتيجية التلخيص الكتابي من الإستراتيجيات المهمة لدى المتعلمين سواء داخل القاعة الدراسية أو خارجها، فيحتاج إليها المتعلم في جميع نواحي حياته الدينية، أو التعليمية، أو الثقافية، أو الاجتماعية، أو السياسية، أو الرياضية.

كما أن إستراتيجية التلخيص الكتابي مهارة عقلية يحتاج إليها المتعلم في جميع مراحل التعليم سواء في الدبلوم، أو الجامعة، أو الدراسات العليا، فهي تنمي لدى المتعلمين المفردات اللغوية، والقراءة الفاحصة، والاستيعاب والتركيز.

فإستراتيجية التلخيص الكتابي عملية عقلية محورية في تعلم مهارات اللغة، ولا بد من تنميتها من خلال نشاطات لغوية متنوعة، وكذلك تنويع التدريبات وإعطاء واجبات لغوية تدرب المتعلم على عمل الملخصات لتنمي لديه القدرة اللغوية العقلية المتميزة (خطابية، ١٩٩٨ م: ٤).

كما تزداد أهمية إستراتيجية التلخيص الكتابي في تخزين المعلومات في ذهن المتعلم، وتنظيمها، واسترجاعها وقت الحاجة إليها.

ويلخص الباحث أهمية إستراتيجية التلخيص الكتابي في أنها تساعد المتعلم على:

- ١- تحديد العناصر الرئيسة في النص المراد تلخيصه.
- ٢- حذف الأفكار المكررة في النص المراد تلخيصه.
- ٣- الكتابة بأسلوبه الخاص.
- ٤- تنظيم الأفكار وترتيبها ترتيباً صحيحاً ومنطقياً.
- ٥- إحداث نوع من التوازن بين حجم النص الملخص بالنسبة للنص الأصلي.
- إجراءات التدريس وفقاً لإستراتيجية التلخيص الكتابي:

أشار (قاسم، والحديبي، ٢٠١٨ م: ١٤٢) إلى مجموعة من الإجراءات في أثناء تدريس

إستراتيجية التلخيص الكتابي هي:

- تجهيز النص المراد تلخيصه.
- عرض النص على المتعلمين.
- الطلب من كل متعلم تلخيص النص بأسلوبه.
- يكتب كل متعلم ملخصاً للنص بأسلوبه.
- تقويم ملخصات المتعلمين وفقاً للمعايير المتفق عليها.
- تقديم تغذية الراجعة المناسبة.
- عرض نماذج من الملخصات المكتوبة أمام المتعلمين.

- مفهوم الكتابة:

عرفها غناج (٢٧٤١٤ : ٣١١) بأنها: وسيلة من وسائل الاتصال الإنساني التي يتم من خلالها نقل أفكار الكاتب، والتعبير عما لديه من أفكار، وهي تحتل المركز الأعلى في هرم تعلم المهارات اللغوية.

وعرفها فضل الله (٢٠٠٨م : ٥٣) بأنها: أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره، وآرائه ورغباته، ويعرض عن طريقه معلوماته وأخباره ووجهات نظره، وكل ما في مكنوناته؛ ليكون دليلاً على فكرة رؤيته وأحاسيسه، وسبباً في تقدير المتلقي لما سطره.

وعرفها عليان (٢٠١٠م : ١٣٦) بأنها: أداء لغوي رمزي يعطي دلالات متعددة وتراعي فيه القواعد اللغوية المكتوبة، يعبر عن فكر الإنسان وإحساسه، ويكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه.

وعرفها شحاته (٣١٤٤١ : ٢٢٩) بأنها: إعادة ترميز اللغة المنطوقة في صورة رموز لغوية مكتوبة، للتعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر وقضاء الحاجات.

وعرفها فجال (٣١٤٤٣١ : ١١) بأنها: مهارة إرسال اللغة التحريرية، حيث يتم نقل الأفكار والمعلومات والمشاعر والآراء.

وعرفها علي (٣١٤٤٣١ : ٣) بأنها: مهارة لغوية تقوم على التعبير المكتوب الواضح والسليم، المعبر عن المشاعر والأفكار، سواء كان تعبيراً عن النفس أو عن الغير، وفق نظام لغوي مخصوص متعارف عليه.

- المهارات الكتابية اللازمة للمتعلم في المستويات المتقدمة:

ذكر (طعيمة، ١٤٠٥هـ : ١٧٢-١٧٣) و (مدكور، وآخرون : ١٤٣١هـ : ٢٤١-٢١٥) أن هناك مجموعة من المهارات الكتابية التي ينبغي تنميتها لدى المتعلمين ومنها:

- ١- تلخيص موضوع يقرؤه تلخيصاً كتابياً صحيحاً ومستوفياً.
- ٢- ترجمة أفكاره في فقرات مستعملاً المفردات والتراكيب المناسبة.
- ٣- الاستخدام الجيد لعبارات المجاملات الاجتماعية عند كتابة الخطابات (تحية، شكر، تهنئة، ترحيب، تعزية، مواساة... إلخ).
- ٤- صياغة رسالة يرسلها إلى صديق في مناسبة اجتماعية معينة.
- ٥- تنظيم المعلومات المطلوبة في الرسالة بدقة.

٦- وصف شخصية أو صورة أو منظر من مناظر الطبيعة أو مشهد معين وصفاً دقيقاً وصحياً لغوياً، وكتابة هذا الوصف بخط يقرأ.

ويتضح فيما سبق بأن جميع المهارات السابقة تعتبر من المهارات المهمة التي يجب تلميتها لدى المتعلمين في المستويات المتقدمة؛ كي يستطيع المتعلم التواصل مع الآخرين بيسر وسهولة.

- المهارات والأنشطة الكتابية:

يحتاج متعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها إلى مجموعة من المهارات والأنشطة الكتابية التي تعينه وتساعده في التواصل مع الآخرين سواء داخل القاعة الدراسية أو خارجها؛ ولهذا ركز الباحث على تلك المهارات التي ينبغي تلميتها لدى المتعلم في المستويات المتقدمة ليحقق ذلك الهدف ومنها:

١- الوصف:

يحتاج المتعلم إلى هذه المهارة لوصف الشخصيات، والصور، والمناظر، وغيرها، وركز الباحث في هذه المهارة على وصف الشخصيات الإسلامية من حيث شهرة ألقابها، وأبرز صفاتها، ومقارنتها بشخصيات أخرى يعرفها المتعلم، والهدف من ذلك تعرف المتعلم على هذه الشخصيات، وغرس هذه الألقاب والصفات الحميدة في ذهن المتعلم؛ كي يكتسبها ويطبّقها على أرض الواقع.

وقد ذكر (شعبان، ٢٠١٠م: ٢٧٧ - ٢٧٨) بأن الوصف يمكن استخدامه في العديد من الموضوعات، وبمستويات مختلفة، ويتضمن ذلك وصف صورة، وأجسام، ونصوص، وشخصيات؛ واستخدام الوصف كأحد الأنشطة الكتابية يمكن عرض النماذج الآتية:

- الطلاب في مراحلهم التعليمية الأولية يمكنهم أن يكتبوا أوصافاً بسيطة تدور حول ذواتهم، وزملائهم، وعوائلهم، وبيوتهم، ونشاطاتهم اليومية.
- يتخيل الطلاب أنهم يركبون آلة الزمن، للذهاب للمستقبل أو للرجوع إلى حقب تاريخية معينة، ويصفون ما يرونه من مناظر أو مشاهد.
- يعطي الطلاب صورة، أو يشاهدون فيلمًا، ثم يصفون ما يرون في هذه الصورة أو الفيلم، على أن يتضمن الوصف تفصيلات دقيقة، ويقوم الطالب بالتنبؤ بما يمكن أن يحدث بعد ذلك بناء على تفصيلات الصورة.

٢- التلخيص:

تعد مهارة التلخيص من المهارات المهمة في تلخيص النصوص تلخيصًا موجزًا يساعد المتعلم في تنمية قدرته العقلية، والفكرية، وفي حفظ المعلومات، وتخزينها، واسترجاعها وقت احتياجها، وهذه المهارة من المهارات المستمرة التي يحتاجها المتعلم طوال فترة دراسته، وكذلك بعد الانتهاء من دراسته، وذلك في أثناء قراءة الكتب، والصحف، والمجلات، والخروج منها بفوائد مختصرة ودقيقة.

ويؤكد (شعبان، ٢٠١٠م: ٢٧٨ - ٢٧٩) بأن التلخيص أو الملخص من الأنشطة المهمة التي ينبغي أن يدرّب عليها الطلاب، وهذا النشاط يتضمن: كتابة ملخص لنص، أو كتابة ملخص لفيلم، وهذا التلخيص يساعد الطلاب في تنمية الفهم القرائي لديهم، كما ينمي لديهم مهارات الكتابة.

٣- الرسائل غير الرسمية (الشخصية):

تعد الرسائل غير الرسمية نوعًا من أنواع التواصل مع الآخرين؛ سواء كانت هذه الرسائل ورقية أو الإلكترونية، فيتواصل المتعلم مع والديه، أو إخوته، أو جميع أقاربه، وأصدقائه؛ للاطمئنان عليهم والسؤال عنهم؛ خاصة وأن هذا المتعلم مبتعدًا ومغتربًا عن أهله.

وقد ذكر (الصويري، ٢٠١١م: ٥٤) خصائص الرسائل غير الرسمية (الشخصية):

- الحرية المطلقة في الكتابة للتعبير عما يجول في النفس من أفكار ومشاعر وأحاسيس.
- البساطة والوضوح، واستخدام الكلام السهل والبسيط دون تكلف أو تعقيد.
- تشتمل على بعض المطالب العادية بين الأقارب والمعارف.
- الملاءمة والإيجاز، وأن يناسب الكلام مقتضى الحال، ويخلو من الحشو والإطالة.
- الطلاوة، وتعني الجودة في العبارة، والعذوية في المعاني، والسلامة من الأخطاء.
- التناسب، ويعني أن يتناسب أسلوب الرسالة مع مقام المرسل إليه ومنزلته.

٤- التهنئة:

تتعدد المناسبات في المجتمع، وهذه المناسبات كثيرة ومتنوعة، فنهاك مناسبة لنجاح، أو زواج، أو مولود، أو عيد، أو مسكن، أو سيارة، إلخ...؛ ولهذا يحتاج المتعلم أن يدرّب على طريقة كتابة التهنئة وذلك لتهنئة كل من يعز عليه في المجتمع.

٥- السيرة الذاتية:

تعد السيرة الذاتية ملخصًا دقيقًا عن سيرة المتعلم، حيث تحتوي هذه السيرة على معلوماته الشخصية، ومؤهلاته العلمية، وخبراته الميدانية، ودوراته التدريبية، ومهاراته التي يتقنها؛ لتقديمها إلى الجهات الرسمية كالجوامع للدراسة، أو الجهات غير الرسمية كالشركات للوظيفة، والهدف من هذه السيرة إعطاء معلومات مختصرة ودقيقة عن المتعلم لتقديمها للجهة التي تطلبها.

وقد حدد (الصويريكي، ٢٠١١م: ١٣٢-١٣٣) العناصر الفنية للسيرة الذاتية منها:

- الصدق، وتحدد قيمة السيرة الذاتية بمدى صدق كاتبها في ذكر تفاصيل حياته، وكلما كان الكاتب صادقًا في التعبير عن مسيرة حياته الإيجابية والسلبية، ومنصفًا فيما يقول كلما ارتفعت قيمة سيرته الذاتية وغدت أكثر جاذبية وأشد فاعلية.
- الصراحة وتكون بالتعبير المباشر والواضح.
- الجرأة من خلال الكشف عن حياة صاحبها بكل ما اعتراها من أعمال.
- النمو والترابط ورصد سيرة حياته من الطفولة إلى آخر مرحلة يصلها في عمره.
- الصراع بحيث يطلع الكاتب على دوائل نفسه، وأثر الحياة الخارجية في تكوين شخصيته.
- هدف السيرة الذاتية وأهميتها في تقديم حياتهم الحقيقية للقراء ليستفيدوا منها، ومعرفة البيئة التي عاش فيها الكاتب وتأثيرها فيه.
- اعتماد السيرة الذاتية على ضمير المتكلم؛ لأنه يعبر تعبيرًا مباشرًا عن الكاتب، ويدفعه إلى الصدق والصراحة.

- الدراسات السابقة:

عرضت الدراسات السابقة مرتبة تاريخيًا من الأقدم إلى الأحدث، وعند عرض كل دراسة من الدراسات السابقة ذكر اسم الباحث، والسنة، والعنوان، وأهداف البحث، ومنهجه، وأهم نتائجه.

- المحور الأول: إستراتيجية التلخيص الكتابي:

- ١- دراسة الكعبي (٢٠١٢م) بعنوان: (أثر برنامج تعليمي قائم على التلخيص في تنمية الاستيعاب القرائي والإنتاج الكتابي لدى الصف السادس الأساسي).

- وهدفت الدراسة إلى: تعرف أثر برنامج تعليمي قائم على التلخيص في تنمية الاستيعاب القرائي والإنتاج الكتابي لدى الصف السادس الأساسي في مملكة البحرين.
- واستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي.
- وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:
- وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي أداء مجموعتي الدراسة على اختبار الاستيعاب القرائي لصالح المجموعة التجريبية.
 - وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي أداء مجموعتي الدراسة على اختبار الإنتاج الكتابي لصالح المجموعة التجريبية.
- ٢- دراسة ضرار (٢٠١٦م) بعنوان: (أثر استخدام إستراتيجية التلخيص على تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي).
- وهدفت الدراسة إلى: التحقق من أثر استخدام إستراتيجية التلخيص على تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- واستخدم الباحث المنهج شبه التجريبي.
- وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:
- فعالية إستراتيجية التلخيص في تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- ٣- دراسة نور، والكيلاني (٢٠١٩م) بعنوان: (أثر استخدام إستراتيجية التلخيص في تحسين مهارات التحدث لدى متعلمي اللغة العربية في ماليزيا).
- وهدفت الدراسة إلى: التعرف على أثر استخدام إستراتيجية التلخيص في تحسين مهارات التحدث لدى متعلمي اللغة العربية في ماليزيا.
- واستخدم الباحثان المنهج شبه التجريبي.
- وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) لصالح المجموعة التجريبية التي استخدمت إستراتيجية التلخيص في اختبار التحدث.
 - تعقيب على الدراسات السابقة:
 - أوجه الاتفاق بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:

- ١ - اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في استخدام إستراتيجية التلخيص.
- ٢ - اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في منهج البحث حيث استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي مثل الدراسات السابقة.
- ٣ - اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة نور، والكيلاني، في تطبيق تجربة البحث على متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- أوجه الاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:
 - ١ - اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة الكعبي (٢٠١٢م) ودراسة ضرار (٢٠١٦م) في تطبيق تجربة البحث، حيث طبقت هذه الدراسة على متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، أما الدراستين السابقتين فطبقت على متعلمي اللغة العربية الناطقين بها.
 - ٢ - اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة الكعبي (٢٠١٢م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة، أما دراسة الكعبي (٢٠١٢م) فاستخدمت أثر برنامج تعليمي قائم على التلخيص في تنمية الاستيعاب القرائي والإنتاج الكتابي.
 - ٣ - اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة ضرار (٢٠١٦م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة، أما دراسة ضرار (٢٠١٦م) فاستخدمت أثر استخدام إستراتيجية التلخيص على تنمية مهارات الفهم الاستماعي.
 - ٤ - اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة نور، والكيلاني (٢٠١٩م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة، أما دراسة نور والكيلاني، (٢٠١٩م) فاستخدمت أثر استخدام إستراتيجية التلخيص في تحسين مهارات التحدث.
- المحور الثاني: مهارات الكتابة:
 - ١ - دراسة القبيشي (٢٠٠٣م) بعنوان: (الأنشطة الكتابية غير الصفية وعلاقتها بتنمية مهارة الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية من غير الناطقين بها)

وهدفت الدراسة إلى: حصر الأنشطة الكتابية غير الصفية التي يمارسها المتعلمون، وبيان أهميتها في تنمية مهارة الكتابة للمتعلمين، وبيان العلاقة بين مشاركة المتعلمين في برامج الأنشطة غير الصفية، وتنمية مهارة الكتابة لديهم، وتحليل هذه العلاقة، مقارنة بغير المشاركين في تلك البرامج .

واستخدم الباحث المنهج شبه التجريبي.

وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المتعلمين في المجموعة التجريبية المشاركين في الأنشطة الكتابية غير الصفية، ومتوسط درجات المتعلمين في المجموعة الضابطة غير المشاركين في الأنشطة الكتابية غير الصفية وذلك لصالح الاختبار التحصيلي البعدي لمقرر التعبير الكتابي.

٢- دراسة خصاونة (٢٠٠٥م) بعنوان: (بناء برنامج محوسب لتعليم مهارتي القراءة والكتابة لغير الناطقين بالعربية في الجامعات الأردنية واختبار فاعليتها)

وهدفت الدراسة إلى: بناء برنامج محوسب لتعليم مهارتي القراءة والكتابة لغير الناطقين بالعربية في الجامعات الأردنية، مقارنة مع الطريقة الاعتيادية في التدريس. واستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي.

وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:

- وجود أثر ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) للبرنامج المحوسب في تعليم مهارتي القراءة والكتابة لمتعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها في الجامعات الأردنية (المجموعة التجريبية)، في الأداة عامة وفي مجالاتها.

- وجود أثر ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) في تعليم مهارتي القراءة والكتابة لمتعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها في الأداة عامة، وفي مجالاتها - عدا مجال الفهم - تعزى إلى طريقة التدريس، ولمصلحة الطريقة المحوسبة.

٣- دراسة السحيمي (٢٠١٤م) بعنوان: (فاعلية البرنامج القائم على الوسائط المتعددة في تنمية مهارات الكتابة لدى طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة)

وهدفت الدراسة إلى: التعرف على مشكلات طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير

الناطقين بها في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في إتقان مهارة الكتابة، وبناء برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة، وتعرف أثره في تنمية مهارات الكتابة لدى طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

واستخدم الباحث المنهج الوصفي، والمنهج شبه التجريبي.

وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:

- قائمة بمشكلات طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في إتقان مهارة الكتابة.

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في الأداءين القبلي والبعدي في مهارات الكتابة العربية ككل، ومهاراتها الفرعية (مهارة الاستعداد للكتابة، ومهارة كتابة الحروف العربية، ومهارة القواعد الاملائية، ومهارة المحاكاة والتقليد لخط النسخ، ومهارة التذوق لجماليات الخط العربي) لصالح الأداء البعدي.

٤- دراسة الشيخ، وآخرون (٢٠١٨م) بعنوان: (فاعلية برنامج قائم على المدخل الكلي لتنمية مهارات القراءة والكتابة للأغراض الطبية للناطقين بلغات أخرى) وهدفت الدراسة إلى: تنمية مهارات القراءة والكتابة للأغراض الطبية للناطقين بلغات أخرى، وذلك باستخدام المدخل الكلي.

واستخدم الباحثون المنهج شبه التجريبي.

وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:

- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات التطبيقين القبلي والبعدي لمجموعة الدراسة في اختبار مهارات القراءة والكتابة للأغراض الطبية لدى الناطقين بلغات أخرى المتضمنة في المجالات الآتية: التواصل اللغوي في مرحلة العلاج والمتابعة، التواصل اللغوي في مجال خدمة المجتمع، التواصل اللغوي مع الإداريين والعاملين في المؤسسة الطبية، التواصل اللغوي للتنمية الذاتية والمهنية، ومهاراتهم الفرعية وذلك لصالح متوسط رتب درجات التطبيق البعدي.

٥- دراسة خطاب، وعبدالرحمن (٢٠١٩م) بعنوان: (مهارات الكتابة في اختبارات

الكفاءة اللغوية لدى الطلاب الناطقين بغير العربية)

وهدفت الدراسة إلى: بناء اختبار كفاءة يقيس مهارات الكتابة لدى الطلاب الناطقين

بغير العربية.

واستخدمت الباحثتان المنهج الوصفي التحليلي.

وقد توصلت نتائج الدراسة إلى:

- أن اختبار الكفاءة اللغوي استند في قياس مهارات الكتابة للطلاب الناطقين بغير العربية إلى ما يلي: الوثيقة المعيارية التي تمثل الإطار العربي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها والذي أعده مركز الشيخ لتعليم اللغة العربية للناطقين بغير العربية، والمؤشرات السلوكية المستمدة من الإطار النظري لتعليم العربية للناطقين بغيرها الذي أعده الأزهر الشريف. وأوصت الدراسة بضرورة تبني مركز الشيخ زايد لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها اختبار الكفاءة اللغوي في قياس مهارات الكتابة للطلاب الناطقين بغير العربية.

- تعقيب على الدراسات السابقة:

- أوجه الاتفاق بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:

- ١- اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في استخدام مهارات الكتابة.
- ٢- اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة القبشيشي (٢٠٠٣م)، ودراسة خصاونة (٢٠٠٥م)، ودراسة السحيمي (٢٠١٤م)، ودراسة الشيخ (٢٠١٨م)، ودراسة خطاب، وعبدالرحمن، (٢٠١٩م) في تطبيق تجربة البحث على متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٣- اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة القبشيشي (٢٠٠٣م)، ودراسة خصاونة (٢٠٠٥م)، ودراسة الشيخ (٢٠١٨م) في منهج البحث حيث استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي مثل الدراسات السابقة.
- ٤- اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة خطاب، وعبدالرحمن (٢٠١٨م) في منهج البحث حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي مثل الدراسة السابقة.

- ٥- اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة السحيمي (٢٠١٤م) في منهج البحث حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي والمنهج شبه التجريبي مثل الدراسة السابقة.
- أوجه الاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:
- ١- اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة القببشي (٢٠٠٣م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي، أما دراسة القببشي (٢٠٠٣م) استخدم الأنشطة الكتابية غير الصفية.
- ٢- اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة خصاونة (٢٠٠٥م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي، أما دراسة خصاونة (٢٠٠٥م) استخدمت برنامج محوسب لتعليم مهاتي القراءة والكتابة.
- ٣- اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة السحيمي (٢٠١٤م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي، أما دراسة السحيمي (٢٠١٤م) استخدم برنامج قائم على الوسائط المتعددة.
- ٤- اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة الشيخ (٢٠١٨م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي، أما دراسة الشيخ (٢٠١٨م) استخدمت برنامج قائم على المدخل الكلي.
- ٥- اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة خطاب، وعبدالرحمن (٢٠١٩م) حيث استخدم الباحث إستراتيجية التلخيص الكتابي، أما دراسة خطاب، وعبدالرحمن (٢٠١٩م) استخدمتا مهارات الكتابة في اختبارات الكفاءة اللغوية.

■ إجراءات البحث

● منهج البحث:

- استخدم البحث المنهجين التاليين هما:
- المنهج الوصفي التحليلي.
- المنهج شبه التجريبي القائم على المجموعة الواحدة مع التطبيقين القبلي والبعدي.

• متغيرات البحث:

١- المتغير المستقل:

إستراتيجية التلخيص الكتابي.

٢- المتغير التابع:

مهارات الكتابة.

• مجتمع البحث:

طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى بمكة المكرمة المستوى الثالث وكان عددهم في العام الجامعي (١٤٤١-١٤٤٢هـ) ٣٧ طالبًا.

• عينة البحث:

طلاب المستوى الثالث في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى بمكة المكرمة وبلغ عددهم (١٣) طالبًا للعينة الاستطلاعية و (٢٤) طالبًا لعينة البحث الأساسية.

• إجراءات إعداد أدوات البحث ومواده:

أولاً: استبانة مهارات الكتابة:

تكونت الاستبانة في صورتها الأولية من (٥) مهارات رئيسة، ينتمي إليها (٢٠) مهارة فرعية، وقد تم توزيع الاستبانة في صورتها الأولية على المحكمين؛ للإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث " ما مهارات الكتابة المناسبة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى؟". اتبع الباحث الخطوات الآتية في إعداد الاستبانة:

١- الهدف من إعداد الاستبانة:

هدفت هذه الاستبانة إلى تحديد مهارات الكتابة الواجب تنميتها لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى وذلك بتطبيق كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي.

٢- مصادر إعداد الاستبانة:

قام الباحث بمراجعة عدد من المراجع والدراسات التي تناولت مهارات الكتابة، وحرص المناسب لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى ومنها: عبدالباري (٢٠١٠م)، والشنطي

(٢٠١٤م)، و الزهراني وآخرون (٢٠١٦م)، ودراسة الزوخ (٢٠١٧م)، وفجال والمرشدي (٢٠١٩م)، وخبرة الباحث في تدريس مادة الإنشاء.

٣- إعداد الاستبانة في صورتها الأولية:

ذكر الباحث في مقدمة الاستبانة للمحكمين الهدف من إعداد الاستبانة، ثم طلب منهم قراءتها، وإبداء رأيهم فيها، وإجراء التعديلات المناسبة من وجهة نظرهم انظر ملحق (١) استبانة مهارات الكتابة في صورتها الأولية.

ويبين الجدول الآتي توصيفاً للاستبانة في صورتها الأولية.

جدول (٢)

توصيف استبانة مهارات الكتابة في صورتها الأولية

م	المهارات الرئيسية	عدد المهارات الفرعية	نسبة المهارات الفرعية
١	الوصف	٤	٢٥%
٢	التلخيص	٤	٢٥%
٣	الرسالة	٤	٢٥%
٤	التهنئة	٤	٢٥%
٥	السيرة الذاتية	٤	٢٥%
	العدد الكلي	٢٠	١٠٠%

٤- تحكيم الاستبانة:

عرضت الاستبانة في صورتها الأولية على (٥) محكمين متخصصين في مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ومناهج وطرق تدريس اللغة العربية، وقد أخذ بأرائهم جميعاً في عملية التحكيم انظر ملحق (٦) قائمة بأسماء المحكمين.

٥- تعديل الاستبانة وفقاً لنتائج التحكيم:

أخذ بآراء المحكمين حول التعديلات والملاحظات التي أجريت على مهارات الكتابة المتضمنة في الاستبانة، سواء كان ذلك بالحذف أو الإضافة، وتتمثل التعديلات التي أشار إليها المحكمون في إضافة أو حذف بعض المهارات الفرعية، ويمكن توضيح ذلك فيما يأتي:

- مهارة الرسالة: حذف المهارة الفرعية "يحدد الغرض من الرسالة".
- مهارة التهنئة: حذف المهارة الفرعية "يحدد الغرض من التهنئة".
- مهارة السيرة الذاتية: إضافة المهارة الفرعية "يكتب دوراته التي حصل عليها".

٦- قائمة مهارات الكتابة:

بعد التأكد من صدق محتوى الاستبانة، تم التوصل إلى قائمة نهائية بمهارات الكتابة كما يبين الجدول التالي.

جدول (٣)
قائمة مهارات الكتابة

م	المهارات	عدد المهارات الفرعية	نسبة المهارات الفرعية
١	الوصف	٤	٢١.١%
٢	التلخيص	٤	٢١.١%
٣	الرسالة	٣	١٥.٨%
٤	التهنئة	٣	١٥.٨%
٥	السيرة الذاتية	٥	٢٦.٢%
	العدد الكلي	١٩	١٠٠%

يتبين من الجدول (٣) أن قائمة مهارات الكتابة تكونت من (٥) مهارات رئيسة، انبثق منها (١٩) مهارة فرعية انظر ملحق (٢) قائمة مهارات الكتابة في صورتها النهائية.

ثانياً: كتاب الطالب ودليل المعلم:

بني كتاب الطالب ودليل المعلم القائمين على إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، وقد عرض على المحكمين لأخذ آرائهم وتصويباتهم.

اتبع الباحث الخطوات الآتية في بناء كتاب الطالب ودليل المعلم:

١- الاطلاع على المراجع:

اطلع على بعض المصادر لتحديد مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى التي يجب أن يركز عليها البحث الحالي؛ لتكون هي الأساس لكتاب الطالب ودليل المعلم، ومنها: (تعليم العربية للناطقين بغيرها، الكتاب الأساسي، ج ٤، ٢٠٠٨م)، و(تعليم العربية للناطقين بغيرها، الكتاب الأساسي، ج ٥، ٢٠٠٨م)، وشحاته، حسن، (١٤٣١هـ) ومدكور، وآخرون، (١٤٣٥هـ).

٢- تحديد احتياجات المتعلمين لمهارات الكتابة:

قام الباحث بإعداد استبانة مهارات الكتابة، وعرضها على المختصين لتحديد احتياجات المتعلمين، ومن ثمَّ العمل على تضمينها في كتاب الطالب ودليل المعلم.

٣- تحديد الهدف العام من كتاب الطالب ودليل المعلم:

هدف كتاب الطالب ودليل المعلم على تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

٤- تحديد الأهداف الخاصة لكتاب الطالب ودليل المعلم:

هدف البحث الحالي إلى تعرف:

- مفهوم مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- طرق تنمية مهارات الكتابة.
- أساليب التقويم المستخدمة في تنمية مهارات الكتابة.

٥- تصميم كتاب الطالب ودليل المعلم بما يحقق هدف البحث:

- أن يرتبط بهدف البحث ارتباطاً وثيقاً.
- أن تكون معلوماته صحيحة ومفيدة.
- أن يكون شاملاً ومتنوعاً يساعد في تنمية مهارات الكتابة.
- أن يتدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب ليساعد المتعلمين في فهمه ببسر وسهولة.
- أن يتصف المحتوى بالتوازن والعمق.
- أن يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين.
- أن يشتمل على التقويم المستمر من بداية تطبيقه وحتى الانتهاء منه.

٦- ضبط المواد التعليمية (كتاب الطالب ودليل المعلم):

- ١- كتاب الطالب: ويشتمل على تنمية مهارات الكتابة، وقد تكون من وحدتين دراسيتين، وكل وحدة اشتملت على ثلاثة دروس.
- ٢- دليل المعلم: أعد ليساعد المعلم على تدريس كتاب الطالب، وذلك باتباع الخطوات، وطرق التدريس المتبعة فيه التي تسهل وتساعد المعلم في تدريسه.
- ٧- تحكيم كتاب الطالب ودليل المعلم:

عرض على (٥) محكمين متخصصين في مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ومناهج وطرق تدريس اللغة العربية انظر ملحق (٦) قائمة بأسماء المحكمين؛ من أجل التأكد مما يأتي:

١- سلامة صياغة الأهداف الإجرائية، وإمكانية تحقيقها.

- ٢- دقة تصميم المواد التعليمية الخاصة بهما.
- ٣- مناسبة الطرق والأساليب المتبعة في التدريس لتحقيق أهداف البحث.
- ٤- مناسبة تنظيمه لتحقيق الأهداف.
- ٥- مناسبة أدوات التقويم.
- وقد تركزت ملحوظات المحكمين حول تعديل بعض النصوص وتعديل بعض الأنشطة وتصويب بعض الأخطاء الطباعية، حيث أخذ بجميع الملحوظات عند صياغة كتاب الطالب ودليل المعلم في صورته النهائية.
- ٨- إعداد الصورة النهائية لكتاب الطالب ودليل المعلم:
- من خلال الخطوات السابقة ووفقاً لما أشار إليه المحكمون، أصبح كتاب الطالب ودليل المعلم القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في صورته النهائية. انظر ملحق (٣) كتاب الطالب ودليل المعلم في صورتها النهائية.
- ثالثاً: اختبار مهارات الكتابة:
- تكون اختبار مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى من أربعة أسئلة، يقيس (١٩) مهارة فرعية من مهارات الكتابة، وقد تم توزيع الاختبار في صورته الأولية على المحكمين؛ للإجابة عن السؤال الثالث من أسئلة البحث: "ما أثر استخدام إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها؟".
- اتبع الباحث الخطوات الآتية في إعداد اختبار مهارات الكتابة:
- ١- الهدف من إعداد الاختبار:
- هدف الاختبار إلى قياس مستوى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في مهارات الكتابة، وذلك لتحقيق ما يأتي:
- استخدامه كاختبار قبلي؛ لقياس مستوى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى (عينة البحث) في مهارات الكتابة قبل تطبيق كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي.

– استخدامه كاختبار بعدي؛ لقياس أثر تطبيق كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى (عينة البحث) بعد تطبيق كتاب الطالب.

٢- إعداد اختبار مهارات الكتابة في صورته الأولى:

ذكر الباحث في مقدمة الاختبار للمحكّمين الهدف من إعداد الاختبار، ثم طلب منهم إبداء رأيهم وملحوظاتهم في الاختبار، ويبين الجدول الآتي توزيع مهارات الكتابة على جوانب الاختبار في صورته الأولى. انظر ملحق (٤) اختبار مهارات الكتابة في صورته الأولى:

جدول (٤)

توصيف اختبار مهارات الكتابة في صورته الأولى

رقم السؤال	السؤال	المهارة الرئيسية	عدد المهارات الفرعية	الوزن النسبي
١	بعد اطلاعك على النص أجب عن الأسئلة التالية. انظر ملحق (٥).	الوصف - التلخيص	٨	٤٢.١%
٢	اكتب رسالة إلى والدتك تظمن عليها مراعيًا في ذلك عناصر الرسالة.	الرسالة	٣	١٥.٨%
٣	اكتب تهنئة إلى صديقك تهنه فيها على زواجه مراعيًا في ذلك عناصر التهنة.	التهنئة	٣	١٥.٨%
٤	اكتب سيرتك الذاتية مراعيًا في ذلك خطوات كتابة السيرة الذاتية.	السيرة الذاتية	٥	٢٦.٣%
	المجموع الكلي		١٩	١٠٠%

يتبين من الجدول (٤) أن اختبار مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى تكون في صورته الأولى من (٤) أسئلة مقالية، تقيس (١٩) مهارة فرعية، كما يتبين من الجدول السابق أن الأوزان النسبية للمهارات الفرعية التي تتضمنها أسئلة الاختبار تراوحت من (١٥.٨% - ٤٢.١%).

٣- صدق محتوى الاختبار:

للتأكد من صدق محتوى اختبار مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، وأنه يقيس ما وضع لقياسه؛ عُرض في صورته الأولى على المحكّمين للتأكد من شموليته ومناسبته لتحقيق الهدف من البحث. انظر ملحق (٦) قائمة بأسماء المحكّمين.

٤- تعديل الاختبار وفقاً لنتائج التحكيم:

اتفق المحكمون بنسبة (١٠٠%) على عدم إجراء أي تعديلات على أسئلة الاختبار.

٥- طريقة تصحيح الاختبار:

لتحقيق الدقة في التصحيح وسرعته، تم تحديد طريقة تصحيح الأسئلة بما يتناسب مع إتقان الطالب للمهارة، ويبين الجدول التالي توصيفاً لطريقة توزيع الدرجات على أسئلة الاختبار.

جدول (٥)
توزيع الدرجات على أسئلة اختبار مهارات الكتابة

رقم السؤال	المهارات الرئيسية	عدد المهارات الفرعية التي يقيسها	الدرجة النهائية
الأول	الوصف - التلخيص	٨	٢٤
الثاني	الرسالة	٣	٥
الثالث	التهنئة	٣	٥
الرابع	السيرة الذاتية	٥	٦
المجموع الكلي		٤٥	٤٠

يتبين من جدول (٥) طريقة توزيع الدرجات على أسئلة اختبار مهارات الكتابة، وبذلك تكون الدرجة النهائية للاختبار (٤٠) درجة، والدرجة الصغرى صفراً.

٦- التجربة الاستطلاعية لاختبار مهارات الكتابة:

طبق اختبار مهارات الكتابة في صورته الأولية على عينة استطلاعية- من خارج عينة البحث- بلغ عددهم (١٣) طالباً وذلك لتحديد الآتي:

١- معاملات السهولة والصعوبة لمفردات الاختبار:

يبين الجدول التالي قيم معاملات السهولة والصعوبة والتميز لمفردات الاختبار.

جدول (٦)
معامل السهولة والصعوبة لمفردات الاختبار

رقم المفردة	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز	رقم المفردة	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
١	٠.٦٩	٠.٣١	٠.٥٦	١١	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٣٨
٢	٠.٧٧	٠.٢٣	٠.٧٠	١٢	٠.٧٧	٠.٢٣	٠.٧٠
٣	٠.٨٥	٠.١٥	٠.٨٢	١٣	٠.٨٥	٠.١٥	٠.٨٢
٤	٠.٧٧	٠.٢٣	٠.٧٠	١٤	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٣٨
٥	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٣٨	١٥	٠.٨٥	٠.١٥	٠.٨٢
٦	٠.٦٩	٠.٣١	٠.٥٦	١٦	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٣٨
٧	٠.٨٥	٠.١٥	٠.٨٢	١٧	٠.٦٩	٠.٣١	٠.٥٦
٨	٠.٦٩	٠.٣١	٠.٥٦	١٨	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٣٨
٩	٠.٧٧	٠.٢٣	٠.٧٠	١٩	٠.٦٢	٠.٣٨	٠.٣٨
١٠	٠.٨٥	٠.١٥	٠.٨٢				

يتبين من الجدول (٦) أن قيم معاملات السهولة لمفردات الاختبار قد تراوحت من (٠.٦٢ - ٠.٨٥)، وتدرج هذه القيم ضمن المدى المقبول لنسبة درجة السهولة المتعارف عليها في هذا الخصوص والمحصورة ما بين (٠.١٥ - ٠.٨٥).

كما يتبين من الجدول السابق أن قيم معاملات التمييز لمفردات الاختبار قد تراوحت من (٠.٣٨ - ٠.١٥)، وجميع هذه القيم مناسبة، مما يدل على قبول هذه المفردات من حيث معامل التمييز؛ كونها حصلت على قيم تناسب المدى المتعارف عليه لهذه المعاملات، وبذلك يستقر الاختبار على جميع أسئلته البالغ عددها أربعة أسئلة، والتي تقيس (١٩) من مهارات الكتابة الفرعية.

٢- الصدق الذاتي للاختبار:

احتسب معامل ثبات الاختبار (ألفا) والذي بلغت قيمته (٠.٨٧)، وبتطبيق المعادلة بلغت قيمة معامل الصدق الذاتي لأسئلة الاختبار (٠.٩٣)، وهي قيمة مرتفعة تدل على صدق الاختبار، وتمتع أسئلته بدرجة عالية من الدقة والمرونة والتوازن عند تطبيقه.

٣- صدق الاتساق الداخلي:

احتسب معامل الارتباط (بيرسون) بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للمهارة التي تنتمي إليها، وكذلك معامل الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للاختبار وذلك كما يأتي:

جدول (٧)

معاملات الارتباط (بيرسون) بين درجة المفردة ودرجة المهارة التي تنتمي إليها

المهارة	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط
الوصف	١	**٠.٨٤	٣	**٠.٩١
	٢	**٠.٧٩	٤	**٠.٨٦
التلخيص	١	**٠.٨٢	٣	**٠.٩٧
	٢	**٠.٧٣	٤	**٠.٩٥
الرسالة	١	**٠.٩٥	٣	**٠.٧٣
	٢	**٠.٨٨		
السيرة الذاتية	١	**٠.٧٨	٣	**٠.٧٩
	٢	**٠.٨٦		
الوصف	١	**٠.٨٤	٤	**٠.٨٣
	٢	**٠.٨١	٥	**٠.٦٢
	٣	**٠.٨١		

يتبين من الجدول (٧) أن قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة من مفردات الاختبار ودرجة المهارة التي تنتمي إليها دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠١)، مما يدل على الاتساق الداخلي لأسئلة اختبار مهارات الكتابة ومفرداته، وصلاحيته للتطبيق. كما احتسب معاملات الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للاختبار وجاءت النتائج كما يبين الجدول التالي:

جدول (٨)

معاملات الارتباط (بيرسون) بين درجة كل مجال والدرجة الكلية للاختبار

م	المجال	عدد المفردات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة الإحصائية
١	الوصف	٤	**٠.٦٨	٠.٠١
٢	التلخيص	٤	**٠.٦٠	٠.٠٥
٣	الرسالة	٣	**٠.٩٠	٠.٠١
٤	التهنئة	٣	**٠.٧٥	٠.٠١
٥	السيرة الذاتية	٥	**٠.٦٧	٠.٠٥

يتبين من الجدول (٨) أن قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للاختبار دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠٥)؛ مما يدل على الاتساق الداخلي لأسئلة الاختبار ومفرداته، وصلاحيته للتطبيق.

** تعني دالة عند مستوى ٠.٠٠١، وينطبق ذلك على الجداول اللاحقة.

٤ - ثبات الاختبار:

أولاً: ثبات الاختبار باستخدام معادلة (سبيرمان براون): بطريقة التجزئة النصفية، وقد جاءت النتائج كما يبين الجدول التالي:

جدول (٩)
ثبات الاختبار باستخدام معادلة (سبيرمان براون)

التجزئة النصفية	عدد المفردات	معامل الثبات (ألفا)	معامل الارتباط بين الجزأين	معامل سبيرمان براون
الجزء الأول	١٠	٠.٨١	٠.٦٧	٠.٨٥
الجزء الثاني	٩	٠.٨٥		

يتبين من الجدول (٩) أن معامل الارتباط بين درجات النصفين يساوي (٠.٦٧)، وأن معامل ثبات (سبيرمان براون) بلغت قيمته (٠.٨٥)، وهو معامل ثبات مقبول، وهذا يدل على أن الاختبار على درجة مناسبة من الثبات.
ثانياً: ثبات الاختبار باستخدام معادلة ألفا كرونباخ (Cronpbach's Alpha)، وقد جاءت النتائج كما يبين الجدول التالي:

جدول (١٠)
ثبات الاختبار باستخدام معامل ألفا كرونباخ

المهارات	عدد المفردات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	معامل الثبات
الوصف	٤	٧.٠٠	٤.٥٥	٢٠.٦٧	٠.٨٦
التلخيص	٤	٣.٩٢	٣.٧٥	١٤.٠٨	٠.٨٩
الرسالة	٣	٢.٣١	١.٦٠	٢.٥٦	٠.٨١
التهنئة	٣	١.٧٧	١.٣٦	١.٨٦	٠.٧٢
السيرة الذاتية	٥	٤.٦٢	٣.٠٧	٩.٤٢	٠.٨٤
الدرجة الكلية	١٩	١٩.٦٢	٩.٩١	٩٨.٢٦	٠.٨٧

يتبين من الجدول (١٠) أن الاختبار يتمتع بدرجة ثبات مرتفعة، وذلك من خلال قيمة معامل الثبات (ألفا) للدرجة الكلية للاختبار والتي بلغت قيمتها (٠.٨٧)، وتراوح قيم ثبات المهارات الرئيسة من (٠.٧٢) إلى (٠.٨٩)، وهي قيم مرتفعة تشير إلى صلاحية الاختبار.
٥ - حساب زمن اختبار مهارات الكتابة:

حسب الزمن اللازم للإجابة عن أسئلة اختبار مهارات الكتابة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى من خلال حساب المدة التي استغرقها أول طالب، وآخر طالب في الإجابة مقسوماً على اثنين، كما يبين ذلك المعادلة التالية:

$$\frac{٨٠ + ٥٠}{٢} = \text{زمن الاختبار}$$

ووجد أن زمن الاختبار هو (٦٥) دقيقة بالإضافة إلى (٥) دقائق لقراءة التعليمات، وتوضيح كيفية الإجابة عن أسئلة الاختبار، وبذلك يكون الزمن المناسب لتطبيق الاختبار (٧٠) دقيقة.

٦- صياغة تعليمات الاختبار:

تكونت تعليمات اختبار مهارات الكتابة من بيانات المتعلم، والهدف منه، وعدد الأسئلة التي يجب عنها الطالب، وطريقة الإجابة عن أسئلة الاختبار، والزمن المحدد للإجابة عن الأسئلة، وتنبيه المتعلمين أن نتائج هذا الاختبار ستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط.

٧- الصور النهائية لاختبار مهارات الكتابة:

بعد التأكد من صدق الاختبار، وحساب ثباته، احتفظ الاختبار بجميع أسئلته، وبذلك أصبح مكوناً في صورته النهائية من أربعة أسئلة يقيس (١٩) مهارة فرعية من مهارات الكتابة، وصالحاً للتطبيق. انظر ملحق (٥) اختبار مهارات الكتابة في صورته النهائية.

- تجربة البحث:

طبقت تجربة البحث وفقاً للخطوات الآتية:

١- اختيار عينة البحث:

تكونت عينة البحث من (٢٤) طالباً من طلاب المستوى الثالث بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى.

٢- التطبيق القبلي للاختبار:

بعد إجراء الترتيبات اللازمة لتطبيق تجربة البحث، طبق الاختبار القبلي لقياس مهارات الكتابة بهدف الوقوف على مستوى (عينة البحث) في مهارات الكتابة قبل التجربة ومقارنة مستويات أدائهم قبل تطبيق التجربة وبعدها.

٣- تطبيق تجربة البحث:

طبقت تجربة البحث على (عينة البحث) لقياس أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في الفصل الدراسي

الثاني من العام الجامعي ١٤٤١ - ١٤٤٢ هـ، وقد استغرق تطبيق تجربة البحث ستة أسابيع بواقع أربع ساعات تدريسية لكل درس في الأسبوع، فكان إجمالي عدد الساعات (٢٤) ساعة تدريسية، وقد روعي عند تطبيق تجربة البحث ما يأتي:

- تعريف الطلاب بخطوات تطبيق التجربة، والهدف منها، والوقت المستغرق في تطبيقها.
- توضيح دور كل طالب في أثناء عملية التعلم، وما يطلب منه لتنفيذه.
- استخدام برنامج البلاك بورد في عرض كتاب الطالب.
- ٤- التطبيق البعدي للاختبار:

بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة طبق الاختبار البعدي لقياس مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى (عينة البحث) للمقارنة بين الدرجات التي حصلوا عليها في الاختبار القبلي والاختبار البعدي بهدف التعرف على أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

■ نتائج البحث ومناقشتها:

الإجابة عن السؤال الأول: ما مهارات الكتابة المناسبة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى؟

توصل البحث إلى قائمة بمهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، تكونت من (٥) مهارات رئيسية، انبثق منها (١٩) مهارة فرعية، كما يلي:

أولاً: الوصف: وقد انبثق عنها (٤) مهارات فرعية

- ١- يكتب اسم الشخصية الواردة في النص.
- ٢- يكتب أشهر لقب اشتهرت بها الشخصية الواردة في النص.
- ٣- يكتب أبرز صفات الشخصية الواردة في النص.
- ٤- يقارن بين الشخصية الواردة في النص وشخصية أخرى يعرفها.

ثانياً: التلخيص: وقد انبثق عنها (٤) مهارات فرعية

- ٥- يكتب عنواناً مناسباً للنص.
- ٦- يلخص كتابياً الفكرة الرئيسة للنص.
- ٧- يلخص كتابياً الأفكار الفرعية للنص.
- ٨- يعيد صياغة الفقرات الملخصة بشكل منظم ومترايط.

- ثالثاً: الرسالة: وقد انبثق عنها (٣) مهارات فرعية
- ٩- يكتب مقدمة الرسالة بشكل صحيح.
 - ١٠- يكتب محتوى الرسالة بشكل دقيق ومختصر.
 - ١١- يكتب خاتمة الرسالة بشكل صحيح.
- رابعاً: التهنئة: وقد انبثق عنها (٣) مهارات فرعية
- ١٢- يكتب مقدمة التهنئة بشكل صحيح.
 - ١٣- يكتب محتوى التهنئة بشكل دقيق ومختصر.
 - ١٤- يكتب خاتمة التهنئة بشكل صحيح.
- خامساً: السيرة الذاتية: وقد انبثق عنها (٥) مهارات فرعية
- ١٥- يكتب بياناته الأساسية بشكل صحيح.
 - ١٦- يكتب مؤهلاته العلمية.
 - ١٧- يكتب خبراته.
 - ١٨- يكتب دوراته التي حصل عليها.
 - ١٩- يكتب المهارات المتمكن منها.

ويرى الباحث في ضوء النتائج السابقة والمتعلقة بإعداد هذه القائمة بأن مهارات الكتابة والتي تم التوصل إليها في الصورة النهائية للقائمة ربما تتفق مع أهداف البحث، وتناسب أهداف كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها؛ مما يسهم ذلك في تنمية مهارات الكتابة لدى طلاب المستوى الثالث بمعهد تعليم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

ولعل تطبيق كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي، ربما يعود إلى تنمية مهارات الكتابة؛ وذلك بعد دراستها والتدريب عليها وإتقانها، ومن ثم تطبيقها بشكل صحيح في أثناء استخدامها؛ وهذا بدوره يساهم في تطوير مهاراتهم الكتابية والتعبير عن أفكارهم وعواطفهم وانفعالاتهم ونقلها للآخرين بالطريقة الصحيحة؛ مما يساعدهم بعد تخرجهم التواصل مع الآخرين بشكل منظم ودقيق.

وتتفق النتائج السابقة مع ما جاء من نتائج في دراسة السحيمي (٢٠١٤م) والتي توصلت نتائجها إلى قائمة بمهارات الكتابة مقسمة على (٥) مهارات رئيسية، و (٢١) مهارة فرعية.

الإجابة عن السؤال الثاني: ما مدى توافر مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى؟

قام الباحث بتطبيق اختبار مهارات الكتابة لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى على (٣٧) طالباً من طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في جامعة أم القرى، ورصدت النتائج التي حصل عليها والقيام بحساب متوسط درجة المهارات مجملة، ودرجة كل مهارة من مهارات الكتابة على حدة، وحساب درجة توافرها، وللحكم بصورة كيفية على نسبة توافر مهارات الكتابة مجملة، وكل مهارة من المهارات المتضمنة في الاختبار على حدة، رجع الباحث إلى لائحة جامعة أم القرى في كيفية حساب التقديرات والتي تحول الدرجة الكمية إلى درجة كيفية، وذلك كما يأتي:

*ممتاز من (٩٠) درجة فأكثر.

*جيد جداً من (٨٠) درجة إلى أقل من (٩٠) درجة.

*جيد من (٧٠) درجة إلى أقل من (٨٠) درجة.

*مقبول من (٦٠) درجة إلى أقل من (٧٠) درجة.

*ضعيف أقل من (٦٠) درجة.

والجدول الآتي يبين متوسط درجات الطلاب في اختبارات مهارات الكتابة كل على حدة،

وفي الدرجة الإجمالية للاختبار ومدى توافرها، وتقديرها:

جدول (١١)

متوسط درجات الطلاب في مهارات الكتابة كل على حدة، وفي الدرجة الإجمالية للاختبار ومدى توافرها، وتقديرها (ن) = (٣٧)

م	المهارة الرئيسية	البيان	المتوسط	مدى التوافر	التقدير
١	الوصف		٦.٦٤٨٦	٥٥.٤١	ضعيف
٢	التلخيص		٤.٢٤٣٢	٣٥.٣٦	ضعيف
٣	الرسالة		٢.٦٢١٦	٥٢.٤٣	ضعيف
٤	التهنئة		٢.٣٥١٤	٤٧.٠٣	ضعيف
٥	السيرة الذاتية		١.٣٢٤٣	٢٢.٠٧	ضعيف
	الأبعاد مجملة		٣.٤٣٧٨	٤٢.٩٧	ضعيف

يتبين من الجدول (١١) أن نسبة توافر مهارات الكتابة التسع عشرة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى كانت (٢.٩٧%) وهذه النسبة المئوية تعادل تقدير (ضعيف) وفقاً للائحة جامعة أم القرى.

كما يتبين من الجدول نفسه أن جميع مهارات الكتابة حصلت على تقدير (ضعيف) وهي الوصف، والتلخيص، والرسالة، والتهنئة، والسيرة الذاتية.

أما مدى توافر كل مهارة على حدة من مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، فيعرضها الجدول الآتي:

جدول (١٢)

متوسط درجة الطلاب في كل مهارة من مهارات الكتابة على حدة، ومدى توافرها، وتقديرها (ن = ٣٧)

م	البيان المهارة الفرعية	المتوسط	مدى التوافر	التقدير
١	يكتب اسم الشخصية الواردة في النص.	٠.٨٩١٩	٨٩.١٩	جيد جداً
٢	يكتب أشهر لقب اشتهرت بها الشخصية الواردة في النص.	٠.٨١٠٨	٨١.٠٨	جيد جداً
٣	يكتب أبرز صفات الشخصية الواردة في النص.	٢.٢٧٠٣	٤٥.٤١	ضعيف
٤	يقارن بين الشخصية الواردة في النص وشخصية أخرى يعرفها.	٢.٦٧٥٧	٥٣.٥١	ضعيف
٥	يكتب عنواناً مناسباً للنص.	٠.٣٥١٤	٣٥.١٤	ضعيف
٦	يلخص كتابياً الفكرة الرئيسة للنص.	٠.٦٤٨٦	٣٢.٤٣	ضعيف
٧	يلخص كتابياً الأفكار الفرعية للنص.	١.٣٥١٤	٣٣.٧٨	ضعيف
٨	يعيد صياغة الفقرات الملخصة بشكل دقيق ومترابط.	١.٨٩١٩	٣٧.٨٤	ضعيف
٩	يكتب مقدمة الرسالة بشكل صحيح.	٠.٨٩١٩	٤٤.٥٩	ضعيف
١٠	يكتب محتوى الرسالة بشكل دقيق ومختصر.	١.٣٥١٤	٦٧.٥٧	مقبول
١١	يكتب خاتمة الرسالة بشكل صحيح.	٠.٣٧٨٤	٣٧.٨٤	ضعيف
١٢	يكتب مقدمة التهنئة بشكل صحيح.	٠.٧٢٩٧	٣٦.٤٩	ضعيف
١٣	يكتب محتوى التهنئة بشكل صحيح.	١.٢١٦٢	٦٠.٨١	مقبول
١٤	يكتب خاتمة التهنئة بشكل صحيح.	٠.٤٠٥٤	٤٠.٥٤	ضعيف
١٥	يكتب بياناته الأساسية بشكل صحيح.	١.٠٢٧	٥١.٣٥	ضعيف
١٦	يكتب مؤهلاته العلمية.	٠.١٣٥١	١٣.٥١	ضعيف
١٧	يكتب خبراته.	٠.٠٨١١	٨.١١	ضعيف
١٨	يكتب دوراته التي حصل عليها.	٠.٠٢٧	٢.٧٠	ضعيف
١٩	يكتب المهارات المتمكن منها.	٠.٠٥٤١	٥.٤١	ضعيف

يتبين من الجدول (١٢) أن هناك مهارتين حصلتا على تقدير (جيد جداً) وهما مهارة (يكتب اسم الشخصية الواردة في النص)، ومهارة (يكتب أشهر لقب اشتهرت بها الشخصية الواردة في النص)، وهما تنتمي لمهارة الوصف، وهناك مهارتان حصلتا على تقدير (مقبول)، وهي مهارة (يكتب محتوى الرسالة بشكل دقيق ومختصر)، وهي تنتمي لمهارة الرسالة، ومهارة (يكتب محتوى التهنئة بشكل صحيح)، وهي تنتمي لمهارة التهنئة.

أما بقية المهارات وهي خمس عشرة مهارة فقد حصلت على تقدير (ضعيف)، منها مهارتان في الوصف، وأربع مهارات في التلخيص، ومهارتان في الرسالة، ومهارتان في التهئة، وخمس مهارات في السيرة الذاتية.

وهذا يبين أن متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى لم يصلوا إلى مستوى التمكن في أية مهارة من مهارات الكتابة؛ مما يدل على ضرورة الاهتمام بتنمية مهارات الكتابة لدى هؤلاء المتعلمين.

الإجابة عن السؤال الثالث: ما أثر استخدام إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات

الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها؟

صمم كتاب الطالب ودليل المعلم لمتعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها على إستراتيجية التلخيص الكتابي، وتضمن على وحدتين دراسيتين كل وحدة تكونت من ثلاثة دروس، وبعد تطبيق هذه الدروس على المتعلمين، وتطبيق اختبار مهارات الكتابة، استخدم اختبار "ت" لمجموعتين مرتبطتين (Paired Samples T.test)، بهدف قياس دلالة الفرق بين متوسطي درجات أداء أفراد عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي للاختبار، وقد جاءت النتائج كما يبين ذلك الجدول التالي.

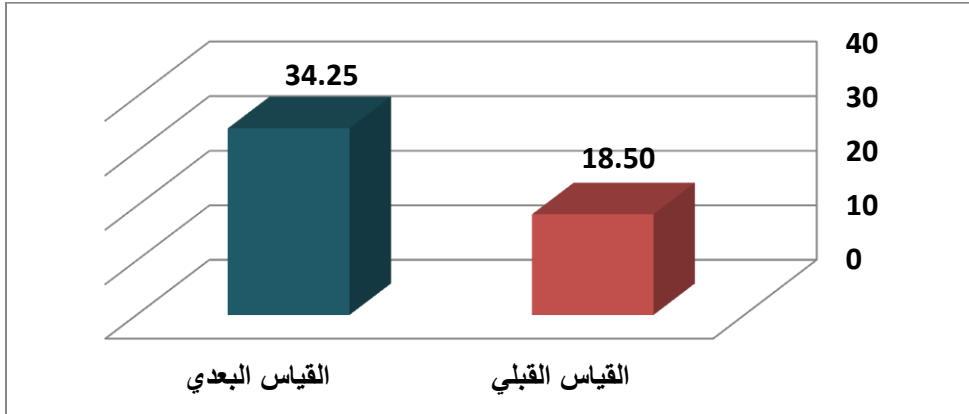
جدول (١٣)

نتائج اختبار "ت" لدلالة الفرق بين متوسطي درجات أفراد عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي لاختبار مهارات الكتابة

م	المهارات	القياس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	القيمة الاحتمالية (P-value)	الدلالة الإحصائية
١	الوصف	القبلي	٢٤	٧.٠٤	٢.٦٩	٢٣	٤.٩٤٣	.٠٠٠٠	دالة
		البعدي	٢٤	٩.٨٨	١.٦٥				
٢	التلخيص	القبلي	٢٤	٤.٧٩	٣.٠٩	٢٣	٨.٦٠٠	.٠٠٠٠	دالة
		البعدي	٢٤	٩.٣٣	٢.٤٣				
٣	الرسالة	القبلي	٢٤	٢.٧٩	١.٥٠	٢٣	٧.٤٧٤	.٠٠٠٠	دالة
		البعدي	٢٤	٤.٩٢	٠.٢٨				
٤	التهئة	القبلي	٢٤	٢.٦٧	١.٦٣	٢٣	٦.٤٧٠	.٠٠٠٠	دالة
		البعدي	٢٤	٤.٧١	٠.٨١				
٥	السيرة الذاتية	القبلي	٢٤	١.٢١	٠.٩٨	٢٣	١٦.٩٦	.٠٠٠٠	دالة
		البعدي	٢٤	٥.٤٢	٠.٨٣				
	الدرجة الكلية	القبلي	٢٤	١٨.٥٠	٧.١٥	٢٣	١٢.٤٩	.٠٠٠٠	دالة
		البعدي	٢٤	٣٤.٢٥	٤.٥٦				

ويمكن تلخيص الفروق بين متوسطي أفراد عينة البحث في المجموع الكلي لدرجات مهارات

الكتابة في القياسين القبلي والبعدي للاختبار بالشكل التالي:



شكل (١) يبين متوسطي أفراد عينة البحث في المجموع الكلي لدرجات مهارات الكتابة في القياسين القبلي والبعدي للاختبار

يتبين من الجدول (١١) أن قيمة "ت" بلغت (١٢.٤٩٩)، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي للاختبار مهارات الكتابة وذلك لصالح القياس البعدي، وقد تبين من النتائج أن المتوسط الموزون لدرجات عينة البحث في اختبار مهارات الكتابة إجمالاً بعد تطبيق كتاب الطالب عليهم بلغت (٣٤.٢٥)، وهذه النتيجة أكبر من متوسط درجاتهم قبل تطبيق كتاب الطالب عليهم حيث بلغت (١٨.٥)، وهذا يشير إلى ارتفاع درجات أفراد عينة البحث في مهارات الكتابة بعد تطبيق كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي.

ولمعرفة دلالة الفروق بين متوسطي درجات أفراد عينة البحث لكل مهارة من مهارات

الكتابة على حدة في القياسين القبلي والبعدي للاختبار، يتبين من الجدول السابق ما يلي:

- بلغت قيمة "ت" (٤.٩٤٣) لمهارة الوصف، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي لمهارة الوصف وذلك لصالح القياس البعدي.
- بلغت قيمة "ت" (٨.٦٠٠) لمهارة التلخيص، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي لمهارة التلخيص وذلك لصالح القياس البعدي.
- بلغت قيمة "ت" (٧.٤٧٤) لمهارة الرسالة، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي لمهارة الرسالة وذلك لصالح القياس البعدي.

- بلغت قيمة "ت" (٦.٤٧٠) لمهارة التهئة، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي لمهارة التهئة وذلك لصالح القياس البعدي.
- بلغت قيمة "ت" (١٦.٩٦٧) لمهارة السيرة الذاتية، وهذه القيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي لمهارة السيرة الذاتية وذلك لصالح القياس البعدي.

وتفودنا النتائج السابقة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطي درجات أداء أفراد عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي للاختبار لكل مهارة من مهارات الكتابة على حدة، ولمهارات الكتابة ككل .

ولقياس حجم أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها استخدم معامل الارتباط الثنائي المتسلسل مربع إيتا (η^2)، للحصول على نسبة التباين (حجم الأثر) في المتغير التابع (تنمية مهارات الكتابة) الناتجة عن المتغير المستقل (إستراتيجية التلخيص الكتابي)، ويوضح الجدول التالي قيم مربع إيتا (η^2) وحجم أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى أفراد عينة البحث.

جدول (١٤)

حجم أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة لدى أفراد عينة البحث

م	المهارات	قيمة "ت"	درجات الحرية	قيمة " η^2 "	نسبة التباين المفسر	حجم الأثر
١	الوصف	٤.٩٤٣	٢٣	٠.٥١٥١	%٥١.٥١	كبير
٢	التلخيص	٨.٦٠٠	٢٣	٠.٧٦٢٨	%٧٦.٢٨	كبير
٣	الرسالة	٧.٤٧٤	٢٣	٠.٧٠٨٣	%٧٠.٨٣	كبير
٤	التهئة	٦.٤٧٠	٢٣	٠.٦٤٥٤	%٦٤.٥٤	كبير
٥	السيرة الذاتية	١٦.٩٦٧	٢٣	٠.٩٢٦٠	%٩٢.٦٠	كبير
	الدرجة الكلية	١٢.٤٩٩	٢٣	٠.٨٧١٧	%٨٧.١٧	كبير

يتضح من الجدول رقم (١٤) ما يلي:

- إن قيمة مربع إيتا " η^2 " بلغت (٠.٨٧١٧) لمهارات الكتابة ككل، وبنسبة تباين مفسر بلغت (٨٧.١٧%)، وهي قيمة كبيرة وفقاً لتحديد مستويات حجم الأثر، وهذا يشير إلى الأثر الكبير لإستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارات الكتابة ككل لدى متعلمي

اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- إن قيمة مربع إيتا " η^2 " بلغت (٠.٥١٥١) لمهارة الوصف، وبنسبة تباين مفسر بلغت (٥١.٥١%)، وهي قيمة كبيرة وفقاً لتحديد مستويات حجم الأثر، وهذا يشير إلى الأثر الكبير لإستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارة الوصف لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

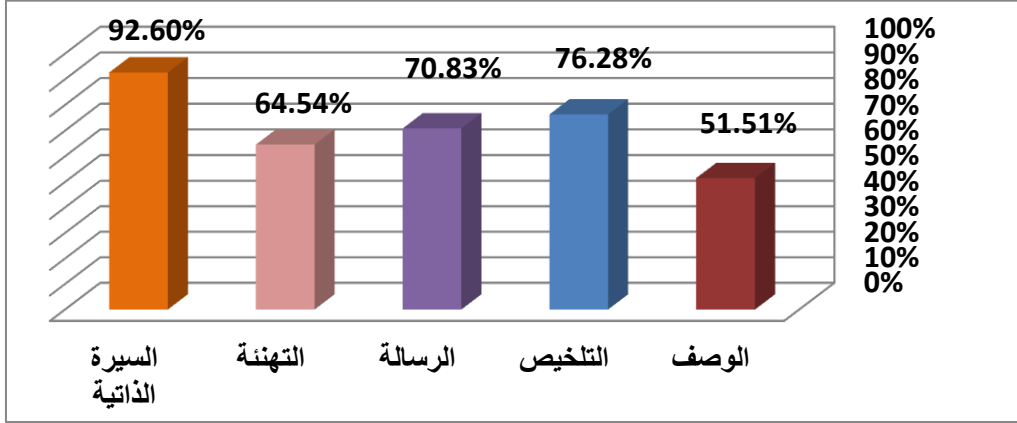
- إن قيمة مربع إيتا " η^2 " بلغت (٠.٧٦٢٨) لمهارة التلخيص، وبنسبة تباين مفسر بلغت (٧٦.٢٨%)، وهي قيمة كبيرة وفقاً لتحديد مستويات حجم الأثر، وهذا يشير إلى الأثر الكبير لإستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارة التلخيص لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- إن قيمة مربع إيتا " η^2 " بلغت (٠.٧٠٨٣) لمهارة الرسالة، وبنسبة تباين مفسر بلغت (٧٠.٨٣%)، وهي قيمة كبيرة وفقاً لتحديد مستويات حجم الأثر، وهذا يشير إلى الأثر الكبير لإستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارة الرسالة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- إن قيمة مربع إيتا " η^2 " بلغت (٠.٦٤٥٤) لمهارة التهئة، وبنسبة تباين مفسر بلغت (٦٤.٥٤%)، وهي قيمة كبيرة وفقاً لتحديد مستويات حجم الأثر، وهذا يشير إلى الأثر الكبير لإستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارة التهئة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- إن قيمة مربع إيتا " η^2 " بلغت (٠.٩٢٦٠) لمهارة السيرة الذاتية، وبنسبة تباين مفسر بلغت (٩٢.٦٠%)، وهي قيمة كبيرة وفقاً لتحديد مستويات حجم الأثر، وهذا يشير إلى الأثر الكبير لإستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية مهارة السيرة الذاتية لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

ويمكن تلخيص نسب التباين المفسر لحجم أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية كل مهارة من مهارات الكتابة على حدة لدى أفراد عينة البحث بالشكل التالي:



شكل (٢) يوضح نسب التباين المفسر لحجم أثر إستراتيجية التلخيص الكتابي في تنمية كل مهارة من مهارات الكتابة

ويمكن تفسير النتائج السابقة بأن المتعلمين قد استفادوا من كتاب الطالب القائم على إستراتيجية التلخيص الكتابي وأثرها في تنمية مهارات الكتابة لديهم، وقد برز هذا الأثر من خلال الدرجات التي حصل عليها أفراد عينة البحث في الاختبار البعدي لمهارات الكتابة، ويمكن تلخيص ذلك في النقاط التالية:

- ١ - ساعد محتوى كتاب الطالب في تنمية مهارات الكتابة لدى المتعلمين.
- ٢ - حرص الباحث على تطبيق كتاب الطالب بدقة عالية؛ أدى إلى تحقيق أهدافه التي وضعت من أجله، مما أسهم في تنمية مهارات الكتابة لدى المتعلمين.
- ٣ - حرص المتعلمون المستهدفون على الاستفادة من كتاب الطالب من بدايته حتى نهايته، وذلك من خلال المشاركة الفاعلة عبر برنامج البلاك بورد.
- ٤ - نفذ المتعلمون ما طلب منهم من تدريبات وأنشطة وواجبات بتميز وهذا أثر على مستواهم التعليمي.

وتتفق النتائج السابقة مع ما جاء من نتائج في دراسة الكعبي (٢٠١٢م) والتي توصلت نتائجها إلى وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي أداء مجموعتي الدراسة على اختبار الاستيعاب القرائي، واختبار الإنتاج الكتابي لصالح المجموعة التجريبية. كما تتفق مع ما جاء من نتائج في دراسة ضرار (٢٠١٦م) والتي توصلت نتائجها إلى فعالية إستراتيجية التلخيص في تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي.

كما تتفق مع جاء من نتائج في دراسة نور، والكيلاني (٢٠١٩م) والتي توصلت نتائجها إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) لصالح المجموعة التجريبية التي استخدمت إستراتيجية التلخيص في اختبار التحدث.

• ملخص النتائج

- ١- التوصل إلى قائمة نهائية بمهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها تكونت في صورتها النهائية من (٥) مهارات رئيسية، انبثق منها (١٩) مهارة فرعية.
- ٢- وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات أفراد عينة البحث في مهارات الكتابة ككل وفي كل مهارة من مهارات الكتابة على حدة في القياسين القبلي والبعدي للاختبار لصالح القياس البعدي.

• التوصيات

- ١- ربط مهارات الكتابة بالمناهج الدراسية الأخرى لمتعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٢- تصميم منصة تعليمية تفاعلية تسهم في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.
- ٣- السعي إلى تطبيق إستراتيجيات سهلة التطبيق والتقويم تسهم في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٤- دعوة معلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى الاستفادة من كتاب الطالب ودليل المعلم في البحث الحالي كمنهج تعليمي.

• المقترحات

- ١- فاعلية منصة إلكترونية تفاعلية في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٢- أثر استخدام تطبيقات الهاتف الذكي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.
- ٣- فاعلية برنامج مقترح قائم على المدخل الوظيفي في تنمية مهارات الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

المراجع

- ١- أنيس، إبراهيم (١٩٧٠م). اللغة العربية القومية والعالمية، القاهرة: دار المعارف.
- ٢- البكور، حسن، والنعناعة، إبراهيم، وصالح، محمود (٢٠١٠م). فن الكتابة وأشكال التعبير، عمان: دار جرير.
- ٣- تعليم العربية للناطقين بغيرها (٢٠٠٨م). الكتاب الأساسي، ط:٣، جامعة أم القرى: معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ج:٤.
- ٤- تعليم العربية للناطقين بغيرها (٢٠٠٨م). الكتاب الأساسي، ط:٣، جامعة أم القرى: معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ج:٥.
- ٥- خصاونة، نجوى أحمد (٢٠٠٥م). بناء برنامج محوسب لتعليم مهارتي القراءة والكتابة لغير الناطقين بالعربية في الجامعات الأردنية واختبار فاعليتها، رسالة دكتوراه، غير منشورة، الأردن: جامعة عمان العربية، كلية الدراسات التربوية العليا.
- ٦- خطاب، أريج، وعبد الرحمن، نجاه (٢٠١٩م). مهارات الكتابة في اختبارات الكفاءة اللغوية لدى الطلاب الناطقين بغير العربية، بحث منشور، فكر وإبداع، رابطة الأدب الحديث.
- ٧- خطابية، ألمازة راجح (١٩٩٨م). أثر برنامج تعليمي مقترح في تنمية مهارات التلخيص الكتابي في اللغة العربية لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في لواء الكورة، رسالة ماجستير، غير منشورة، الأردن: جامعة اليرموك.
- ٨- رشدي، طعيمة (١٤٠٥هـ). دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، جامعة أم القرى.
- ٩- الزهراني، حمدان، واللهبيبي، فهد، والمطرفي، سعيد (٢٠١٦م). التحرير الكتابي، جدة: دار حافظ للنشر والتوزيع.
- ١٠- الزوخ، بشره (٢٠١٧م). فاعلية التمرينات اللغوية في تنمية مهارة الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية في الطور الأول الابتدائي، رسالة ماجستير، غير منشورة، الجزائر: جامعة قاصدي مرباح - ورقلة.
- ١١- السحيمي، صلاح ملهي (٢٠١٤م). فاعلية البرنامج القائم على الوسائط المتعددة في تنمية مهارات الكتابة لدى طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رسالة دكتوراه، غير منشورة، السعودية: الجامعة الإسلامية.

- ١٢- الشايع، حصة، وعافشي، ابتسام (٢٠١٨م). فاعلية الأنشطة الإلكترونية في تنمية مهارات التلخيص الكتابي والكفاءة الذاتية لدى طالبات جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، بحث منشور، مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس، ج: ١٦، ع: ٣.
- ١٣- شحاته، حسن (١٤٣١هـ). المرجع في فنون الكتابة العربية لتشكيل العقل المبدع، القاهرة: دار العالم العربي.
- ١٤- الشنطي، محمد (٢٠١٤م). فن التحرير العربي (ضوابطه وأنماطه)، حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع.
- ١٥- الشيخ، منار، والشيخ، محمد، وحافظ، وحيد، وسنجي، سيد (٢٠١٨م). فاعلية برنامج قائم على المدخل الكلي لتنمية مهارات القراءة والكتابة للأغراض الطبية للناطقين بلغات أخرى، بحث منشور، دراسات عربية في التربية وعلم النفس، ع: ١٠١.
- ١٦- الصويريكي، محمد (٢٠١١م). التعبير الوظيفي: أسسه، مفهومه، مهاراته، أنواعه، الأردن: دار الكندي.
- ١٧- ضرار، ضياء الدين (٢٠١٦م). أثر استخدام إستراتيجية التلخيص على تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، بحث منشور، جامعة عين شمس: كلية التربية، ع: ٢٢٤.
- ١٨- عبدالباري، ماهر شعبان (٢٠١٠م). الكتابة الوظيفية والابداعية (المجالات - المهارات - الأنشطة - التقويم) عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- ١٩- علي، كمال زعفر (١٤٣٢هـ). فنون الكتابة ومهارات التحرير العربي، الدمام: مكتبة المتنبى.
- ٢٠- عليان، أحمد (٢٠١٠م). المهارات اللغوية، ط٤، الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- ٢١- غناج، روزي، (١٤٢٧هـ). التدعيم: إستراتيجية في تعليم الكتابة لمتعلمات ومتعلمي الحلقة الأساسية الثانية، بيروت: دار النهضة العربية.
- ٢٢- فجال، محمد محمود (١٤٣١هـ). مهارات الكتابة، الرياض: جامعة الملك سعود، إدارة النشر العلمي والمطابع.
- ٢٣- فجال، محمود، و المرشدي (٢٠١٩م). التحرير العربي، الرياض: مكتبة الماجد.
- ٢٤- فضل الله، محمد (٢٠٠٨م). عمليات الكتابة الوظيفية وتطبيقاتها، ط٢، القاهرة: عالم الكتب.
- ٢٥- قاسم، محمد، والحديبي، علي (٢٠١٨م). إستراتيجيات تدريس اللغة العربية، الشارقة: المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج، م: ٣.

- ٢٦- القبيشي، محمد عبد الرحمن (٢٠٠٣م). الأنشطة الكتابية غير الصفية وعلاقتها بتنمية مهارة الكتابة لدى متعلمي اللغة العربية من غير الناطقين بها، رسالة ماجستير، غير منشورة، السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود، معهد تعليم اللغة العربية.
- ٢٧- الكعبي، عواطف (٢٠١٢م). أثر برنامج تعليمي قائم على التلخيص في تنمية الاستيعاب القرائي والإنتاج الكتابي لدى طلبة الصف السادس الأساسي في مملكة البحرين، رسالة دكتوراه، غير منشورة، عمان: الجامعة الأردنية.
- ٢٨- مذكور، علي، وطعيمة، رشدي، وهريدي، إيمان (١٤٣٥هـ). المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٢٩- نور، سيتي، والكيلاني، أحمد (٢٠١٩م). أثر استخدام إستراتيجية التلخيص في تحسين مهارات التحدث لدى متعلمي اللغة العربية في ماليزيا، بحث منشور، جامعة السلطان زين العابدين بماليزيا: مجلة العلوم التربوية، م ٣١: ع ١.