

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)



كلية التربية
المجلة التربوية

**فاعلية وحدة مقترحة في الاقتصاد المنزلى قائمة على
استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي
افتراضى فى تحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم
لطالبات المرحلة الثانوية
عدادا**

د/ تريزا إميل شكرى

مدرس مناهج وطرق تدريس الاقتصاد

المنزلى

كلية التربية النوعية - جامعة

الاسكندرية

د.م/ زيزي حسن عمر

أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس

الاقتصاد المنزلى

كلية التربية النوعية - جامعة الاسكندرية

DOI: ١٠.١٢٨١٦/EDUSOHAG. ٢٠٢٠.

المجلة التربوية. العدد الواحد السبعون . مارس ٢٠٢٠م

Print:(ISSN ١٦٨٧-٢٦٤٩) Online:(ISSN ٢٥٣٦-
٩٠٩١)

المستخلص :

هدف البحث إلى بناء وحدة مقترحة في الاقتصاد المنزلى قائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضي، وقياس فاعليتها على تحسين اليقظة العقلية ، والرضا عن التعلم لدى طالبات المرحلة الثانوية عينة البحث ، حيث تكونت عينة البحث من (٢٠) طالبة بالصف الثانى الثانوى ، وقامت الباحثتان بإعداد أدوات البحث لقياس المتغيرات التابعة وهى: مقياس اليقظة العقلية ومقياس الرضا عن التعلم، وكذلك بناء الوحدة المقترحة القائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضي ، وتنفيذ وإعداد الدروس من خلال المتحف التعليمي الافتراضي، كما تم إعداد دليل المعلمة ، واستخدام المنهج الوصفي وشبه التجريبي ذي التصميم التجريبي القائم على المجموعة التجريبية الواحدة ، وأسفرت نتائج البحث عن فاعلية الوحدة المقترحة في الاقتصاد المنزلى القائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضي لتحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى (عينة البحث) ، وكذلك وجود ارتباط طردى فى درجات التطبيق البعدى لكل من أبعاد مقياس اليقظة العقلية ومحاور مقياس الرضا عن التعلم عند مستوى دلالة ٠.٠٠٥ .

الكلمات المفتاحية :

(استراتيجية المحطات العلمية - المتحف التعليمي الافتراضي - اليقظة العقلية - الرضا

عن التعلم)

The Effectiveness of a Suggested Unit in Home Economics Based on Scientific Stations Strategy That is supported With the Virtual Educational Museum In improving Mind fulness and Learning Satisfaction for High School Female pupils.

Dr/Zizi Hassan Omar

**Assistant Professor of Curriculum and Teaching
Methods – Faculty of Specific
education Alexandria University**

Dr/ Treza Emeel Shokry

**Lecturer Curriculum and Teaching
Methods – Faculty of Specific
education Alexandria Universit**

Abstract:

The research aimed to build a Suggested Unit in Home Economics Based on Scientific Stations Strategy That is supported With the Virtual Educational Museum and measure its effectiveness on the improvement of Mind fulness and Learning Satisfaction for High School Female pupils (sample research) ,the sample research was (٢٠) female pupils , and researchers prepared research instruments to measure the dependent variables which Mind fulness scale and the measure of Learning Satisfaction scale , as well as the construction of the proposed unit based on the Scientific Stations Strategy That is supported With the Virtual Educational Museum, and prepare lessons of this unit by applying Virtual Educational Museum , and prepared ateachers guide , it was used descriptive approach and quasi-experimrntal with existing experimental design on one of the experimental group , and resulted in the search for the effectiveness of the Suggested unit in home economics Based on Scientific Stations Strategy That is supported With the Virtual Educational Museum In improving Mind fulness and Learning Satisfaction for the research sample , as well as there is a positive relation between Mind fulness scale and Learning Satisfaction scale at a level scale of significance ٠.٠٥ .

Keys Words:

(Scientific Stations Strategy - Virtual Educational Museum - Mind fulness -Learning Satisfaction).

مقدمة :

شهد العالم خلال السنوات الماضية تطورات سريعة ومتلاحقة فى ميادين مختلفة، ومنها ميادين تكنولوجيا التعليم والتدريب نتيجة للثورة الهائلة فى مجال المعلومات والاتصالات ، والذى كشف عن فرص عديدة بهدف تحسين نوعية وجودة التدريس من خلال إعداد مناهج وبرامج تجعل المتعلم قادرا على التكيف مع تلك التطورات ، ومن تلك التطورات المستحدثة " المتحف الافتراضى" الذى يُعد بيئة تعليم بديلة عن بيئة التعلم الحقيقية بهدف خلق بيئة منفتحة تربط الجانب النظرى بالجانب التطبيقى ويمكن من خلالها تنمية مهارات تفكير المتعلمين وتزويدهم بالخبرات العملية والمعارف النظرية .

وقد أوضح (٢٠٠٧) McLoughlin,C & Lee,M أن جوانب القصور والضعف فى نظم التعليم التقليدية كان دافعا قويا وحاجة ملحة لتصميم بيئات تعلم جديدة تتصف بالتفاعلية والمرونة بما يناسب احتياجات المتعلمين وتمنحهم فرصة للتفاعل وإدارة تعلمهم ، مما فتح آفاقاً رحبة لظهور بيئات التعلم الافتراضية وذلك للخصائص التى تتمتع بها والقادرة على تحقيق ذلك .

ويشير حسن زيتون (٢٠٠٥ : ٦٥) ان المتحف الافتراضى بيئة تعلم وتعليم افتراضية تهدف إلى تنمية مهارات الطلاب ، ويحتوى هذا المتحف على عدد من الأدوات والروابط المتعلقة بأنشطة للطلاب لى يقوموا بإنجازها .

ويضيف (٢٠٠٨ : ٣٩) Alexiou, C & Giannaka.E أن المتحف الافتراضى هو بيئة تعلم خيالية يتفاعل المتعلم ويتعامل معها من خلال حواسه وبمساعدة الحاسب الألى ويتم من خلاله تنمية مهارت تفكيرهم ، ويكون لديهم مطلق الحرية فى إتخاذ القرار دون أن يكون لذلك أى آثار سلبية .

ويؤكد حسام الدين زكريا (٢٠٠٠ : ٤٤٥) أن فكرة الافتراضية تقوم على مبدأ بسيط وهو أن الأفراد يتصورون أنهم فى مكان ما ويعتقدون أنهم يقومون بفعل أشياء لا يفعلونها فى الواقع ، إلا أن الشئ الثابت الوحيد أنه لابد للتجربة من أن تحاكي الواقع لى تستحوذ على أذهان المتعلمين وتكون أرجاء الواقع مكتملاً .

ويتفق معه كلاً من ماهر صبري ومحمد توفيق (٢٠٠٥: ٢٤٣) فى أن بيئات التعلم الافتراضية التى تستخدم الحاسب الآلى هي أحد مستحدثات تكنولوجيا المحاكاة التى يمكن الاستفادة منها وتطويرها فى العملية التعليمية التعلمية .

وتشير دراسة (Koper,R & Olivier,B (١١١-٩٧,٢٠٠٤) أن بيئات التعلم الافتراضية تمتاز بأنها تقدم فرصة عظيمة فى تعلم المتعلمين حيث تمكنهم من الاستفادة قدر الإمكان من طريقة الاستجابة الجسمانية الكلية فى التعليم ، والتى تعتمد بالدرجة الأولى على مبدأ الملاحظة والإستماع قبل ممارسة الانشطة .

ثمة دراسات وبحوث كثيرة اهتمت باستخدام المتاحف الافتراضية فى العملية التعليمية لتدريس مواد متنوعة لمراحل دراسية مختلفة ومنها: دراسات عربية مثل دراسة مندور عبد السلام (٢٠١٨) ; ودراسة أسماء الشهرى (٢٠١٨) ; ودراسة محمد بسيونى (٢٠١٥) ; ودراسة سارة الشهرى (٢٠١٦) ; ودراسة أحمد عادل ،عادل السرايا (٢٠٠٣) وبعض الدراسات الأجنبية ومنها دراسة (٢٠١١) Caroline et al ; ودراسة (Wolf, T) ٢٠١٠ ; ودراسة (٢٠٠٩) Antar, M ; ودراسة (Alexiou, C & Giannaka.E) ٢٠٠٨ ; ودراسة (٢٠٠٥) Alan,T ; ودراسة (٢٠٠٤) Woodfield et al .

ويتفق كل من (١٤٥: ٢٠١١) Abidin et al ، و كوثر كوجك (٢٠٠٨: ٥٦) على أن أهمية التنوع فى طرق وأساليب واستراتيجيات التدريس فى أى صف دراسى أو أى موقف تعليمى ؛ لأن المتعلمين الذين يتم تعليمهم لا يتعلمون بطريقة واحدة ، وتوجد بينهم اختلافات فى قدراتهم واستعدادهم وسرعتهم نحو التعليم والتعلم .

وتوضح حنان أحمد (٢٠١٣: ٤٥) أن ظهور التطورات العلمية ، وتزايد الحاجة إلى تطبيق استراتيجيات حديثة فى التدريس تدعم فكرة التنوع والتعدد ، كان الداعى لظهور استراتيجية " المحطات العلمية " .

ولذلك قام Jones Denise بتصميم هذه الاستراتيجية ، والتى تعتمد على التنوع فى الأنشطة التعليمية وتحويل الشكل التقليدى للفصل الدراسى إلى بعض المحطات التى ينتقل المتعلمين من خلالها مزودة بأوراق عمل وأدوات ومواد تعليمية متنوعة (Jones , ٢٠٠٧) . (٢١ - ١٦) .

ونظراً لأهمية هذه الاستراتيجية فى العملية التدريسية فقد تناولتها بعض الدراسات مثل دراسة عزة عبد الله (٢٠١٨) ; ودراسة على عبد الرحمن (٢٠١٧) ; ودراسة دعاء صادق (٢٠١٦) ; ودراسة حنان احمد (٢٠١٣) ; ودراسة وردة حسن (٢٠١٣) ; ودراسة (٢٠١١) Abidin et al ; ودراسة (٢٠١٠) Bulunuz, N & Olga, J والتي اظهرت فاعلية الاستراتيجية فى تحقيق العديد من الأهداف التدريسية مثل التحصيل الدراسى ، عمليات العلم ، عادات العقل ، مهارات التفكير، الاتجاه نحو المادة من خلال تدريس مواد دراسية مختلفة لمراحل تعليمية متنوعة .

يعتبر مفهوم اليقظة العقلية من المفاهيم التى جذبت اهتمام الباحثين على مدار العقدين الماضيين؛ نظراً لنتائجها الإيجابية والفعالة حيث إنها تجعل التلاميذ واعين بشكل كامل ببيئتهم ، وما يدور حولهم لحظة بلحظة وبدون شroud عقلى ، على نقيض النظرة القطعية للأمر التى تسجن المتعلم فى حدود المعلومات التى تفرضها الرؤية الضيقة والروتين والجمود وتغلق عليه أبوابا يرى من خلالها الجديد والمغاير والإحتمالى والممكن (Thompson & Waltz , ٢٠٠٧) .

ومن جانب آخر تركز اليقظة العقلية على وعى الفرد بالخبرات وملاحظة هذه الخبرات أثناء حدوثها دون تقييم عما إذا كانت هذه الخبرات جيدة أو سيئة (Kabat , Zinn , ٢٠٠٦) .

ثم كثير من الدراسات والبحوث أشكال بديلة من التعليم بهدف تعزيز اليقظة العقلية، ومن بين تلك الدراسات دراسة الفرحاتى محمود (٢٠١٧) ; ودراسة السيد أحمد ، رضا محمد (٢٠١٨) ; دراسة كمال عطية (٢٠١٧) ; دراسة أسماء نورى (٢٠١٢) ; ودراسة Howll (٢٠١١) & Buro ; ودراسة (١٩٩١) Langer & Bayliss .

وكان من الضروري الاهتمام برضا المتعلمين عن المنهج الذى يقومون بدراسته؛ لأنه يعتبر من العوامل الهامة فى تقويم فاعلية الاستراتيجية التدريسية المستخدمة ، وهذا ما أكدت عليه دراسة (٢٠٠٧) Sahin والتي أوضحت أن رضا المتعلمين عن دراستهم من أهم عوامل إنجاح بيئة التعلم ، حيث إن رأيهم حول التعلم هو عملية ضرورية فى نجاح العملية التعليمية ، ودراسة (٢٠٠٩) Hermans التى أوضحت أن التفاعل الاجتماعى بين المتعلم وأستاذه هو المفتاح الهام للحفاظ على رضا المتعلمين عن تعلمهم .

وهناك العديد من الدراسات والبحوث التي أثبتت رضا المتعلمين على استخدام التعلم الإلكتروني والمحاكاة الافتراضية - والمتاحف الافتراضية أحد أشكال المحاكاة الافتراضية - مثل دراسة محمد أحمد (٢٠١٨) ; ودراسة أماني محمد (٢٠١٦) ; ودراسة حمدي عبد العزيز وآخرون (٢٠١٣) .

ومن هنا ترى الباحثتان أننا في حاجة إلى تفعيل متاحف الافتراضية التعليمية في تدريس الاقتصاد المنزلي مما يحسن فهم واستيعاب الطالبات ، ويوفر وقت وجهد المعلمة والطالبة معاً ، إلا أن الواقع يوضح قصوراً ظاهراً في تطبيق متاحف الافتراضية بالشكل المناسب ، كما تزداد الحاجة إلى تطبيق استراتيجيات وأساليب حديثة في تدريس الاقتصاد المنزلي تُقدم بشكل مبسط وتراعي خصائص وميول الطالبات والفروق الفردية بينهن وتنمي اليقظة العقلية لديهن ليجعلن التعلم أكثر فاعلية وإيجابية ، ويكون دافعاً لتكوين اتجاهات إيجابية لديهن مثل الرضا عن تعلم مادة الاقتصاد المنزلي .

مشكلة البحث :

يُلاحظ من خلال النظر إلى الواقع التربوي لتدريس الاقتصاد المنزلي في مدارسنا ، وذلك من خلال خبرة الباحثتان في مجال مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي وكذلك الإشراف على التربية العملية لمادة الاقتصاد المنزلي، قلة دافعية الطالبات لتعلم موضوعات الاقتصاد المنزلي بالإضافة إلى عدم تكامل الجانب العلمي مع الجانب النظري عند تدريس تلك الموضوعات، ووجود قصور في ممارسة الأنشطة التعليمية في ظل اتباع طرق وإستراتيجيات تدريسية تقليدية ؛ وبالرغم مما تنادى به الأدبيات والدراسات من ضرورة استخدام استراتيجيات حديثة في العملية التدريسية ، كما يوجد قصور في تفعيل متاحف الافتراضية لتدريس الاقتصاد المنزلي رغم كونه مطلباً أساسياً للتدريس في الوقت الحالي؛ لما يحققه من تحسين الفهم والاستيعاب لدى الطالبات ، كما لاحظت الباحثتان صعوبة استيعاب منهج الاقتصاد المنزلي التي يقمن بدراسته مما يخلق لديهن إحساس دائم بالقلق مع انخفاض في مستوى الانتباه لديهن؛ حيث أنهن يؤديين أعمالهن بدون وعي منهن ويتصفن بشرود ذهني داخل القاعات الدراسية وصعوبة التحكم في البيئة المحيطة بهن ، ومن هنا جاء الإحساس بمشكلة البحث الحالي .

ومما عزز شعور الباحثين بمشكلة البحث تطبيقهما لمقياس اليقظة العقلية (إعداد الباحثين) على عينة استطلاعية قوامها (١٢) طالبة من طالبات الصف الثانى الثانوى بمدرسة محمود ذكى سالم الثانوية بنات - إدارة شرق - محافظة الاسكندرية ، وقد تبين وجود قصور فى مستوى اليقظة العقلية لدى طالبات العينة الاستطلاعية ، وفى ضوء ذلك نمت الحاجة إلى استخدام إستراتيجية جديدة تأخذ فى اعتبارها احتياجات واستعداد الطالبات، وتحسن اليقظة العقلية لديهن .

كما قامت الباحثتان بتطبيق مقياس الرضا عن التعلم (إعداد الباحثين) على عينة قوامها (١٢) طالبة من طالبات الصف الثانى الثانوى بمدرسة محمود ذكى سالم الثانوية بنات - محافظة الاسكندرية ، وقد تبين وجود قصور فى مستوى الرضا عن التعلم لدى طالبات العينة الاستطلاعية ، وترجع الباحثين هذه النتيجة إلى أن الاهتمام فى الفصول الدراسية غالباً ما يوجه إلى الجانب النظرى فقط والذى يعتمد على صب المعلومات فى أذهان الطالبات ، حيث تستخدم المعلمات الحفظ واسترجاع المعلومات كمؤشر على جودة التعليم ومعيار للحكم على نجاح الطالبات ، بالإضافة إلى قصور فى استخدام الأنشطة التعليمية التى تثير إهتمام ودافعية الطالبات لموضوعات الاقتصاد المنزلى التى يقمن بدراستها وكان ذلك سببا ضعف رضاهن عن العملية التعليمية .

وهذا ما دعى الباحثتين للاهتمام بموضوع البحث وتناول استراتيجية من الإستراتيجيات الفعالة فى العملية التدريسية مثل المجطات العلمية وتدعيمها بأحد التقنيات الحديثة (المتحف التعليمي الافتراضى)؛ وذلك لاستثارة اهتمام ودافعية الطالبات وتحسين يقظتهن العقلية ورضاهن عن عملية تعلمهن .

تحديد مشكلة البحث :

فى ضوء ما سبق يمكن تحديد مشكلة البحث فى السؤال الرئيس التالى :
ما فاعلية وحدة مقترحة فى الاقتصاد المنزلى قائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضى فى تحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لطالبات المرحلة الثانوية ؟
وتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية :

- ١- ما التصور المقترح لوحدة الاقتصاد المنزلى القائمة على إستراتيجية المحطات العلمية فى تحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى؟
- ٢- ما التصور المقترح للمتحف التعليمى الافتراضى فى تحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى؟
- ٣- ما فاعلية تدريس الوحدة مقترحة فى الاقتصاد المنزلى قائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى فى تحسين اليقظة العقلية لطالبات الصف الثانى الثانوى؟
- ٤- ما فاعلية تدريس الوحدة مقترحة فى الاقتصاد المنزلى قائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى فى تحسين الرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى؟
- ٥- ما العلاقة الارتباطية بين مقياس اليقظة العقلية ومقياس الرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى بعد دراستهن للوحدة المقترحة فى الاقتصاد المنزلى القائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى ؟

أهداف البحث:

- هدف البحث الحالى إلى:
- ↳ بناء وحدة مقترحة فى الاقتصاد المنزلى قائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى لتحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى؟
 - ↳ تصميم دروس الوحدة المقترحة فى الاقتصاد المنزلى من خلال متحف تعليمى افتراضى لطالبات الصف الثانى الثانوى.
 - ↳ التعرف على فاعلية وحدة مقترحة فى الاقتصاد المنزلى قائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى فى تحسين اليقظة العقلية لطالبات الصف الثانى الثانوى.
 - ↳ التعرف على فاعلية وحدة مقترحة فى الإقتصاد المنزلى قائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى فى تحسين الرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى.

↔ الكشف عن العلاقة الارتباطية بين مقياس اليقظة العقلية ، ومقياس الرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى بعد دراستهن للوحدة المقترحة فى الاقتصاد المنزلى القائمة على إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى إفتراضى .

أهمية البحث :

تجلت أهمية البحث الحالى فى أنه قد:

↔ يفيد واضعى مناهج الاقتصاد المنزلى، ومن يسعون لتطويره ضرورة تضمين استراتيجية المحطات العلمية فى التدريس لتسجيل عملية التعلم .

↔ يُقدم استجابة للإتجاهات الحديثة فى تدريس الاقتصاد المنزلى التى تنادى بأهمية استخدام استراتيجيات وتقنيات حديثة فى التدريس .

↔ يفيد معلمات الاقتصاد المنزلى بالصف الثانى الثانوى من خلال تقديم دليل حول كيفية تدريس الاقتصاد المنزلى وفقاً لاستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى .

↔ يساعد الباحثين عند القيام بأبحاث مشابهة للبحث الحالى؛ حيث إنه يقدم مقياسين لكل: من اليقظة العقلية ، الرضا عن التعلم يناسب طالبات الصف الثانى الثانوى .

حدود البحث : اقتصر البحث الحالى على الحدود الآتية :

- عينة قوامها (٢٠) طالبة من طالبات الصف الثانى الثانوى بمدرسة محمود ذكى سالم الثانوية بنات - بمحافظة الأسكندرية .
- اليقظة العقلية فى أبعادها (الملاحظة ، الوصف ، التصرف بوعى ، التميز اليقظ ، الانفتاح على الجديد) لدى طالبات الصف الثانى الثانوى .
- الرضا عن التعلم فى محاوره (طريقة التدريس، محتوى الوحدة المقترحة ، أداء معلمة الاقتصاد المنزلى) لدى طالبات الصف الثانى الثانوى .

منهج البحث :

استخدم البحث الحالى المنهج الوصفى التحليلى وشبه التجريبى القائم على تصميم المعالجات التجريبية القبلية والبعديّة من خلال مجموعة تجريبية واحدة .

متغيرات البحث :

↔ المتغير المستقل :استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضى .

↔ المتغيرين التابعين : اليقظة العقلية ، الرضا عن التعلم .

المواد التعليمية وأدوات البحث:

↔ دليل لمعلمة الإقتصاد المنزلي للوحدة المقترحة لطالبات الصف الثانى الثانوى وفقاً

لاستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمعمل تعليمية إفتراضى .

↔ تصميم دروس الوحدة المقترحة من خلال متحف تعليمي إفتراضى .

↔ مقياس اليقظة العقلية (إعداد الباحثين).

↔ مقياس الرضا عن التعلم (إعداد الباحثين).

مصطلحات البحث:

- المتاحف الافتراضية Virtual museums :

هى مجموعة منطقية من الكائنات الرقمية المترابطة التى تتألف من وسائط متعددة ،

والمتاحف الافتراضية ليس لها مكان أو حيز حقيقى و يمكن نشرها فى العالم كله (Castel

، ٢٠٠٤) .

التعريف الإجرائى للمتحف الافتراضى : هو برنامج افتراضى رقمى ليس له وجود فى الواقع ،

يتكون من قاعات تحتوى كل قاعة على عدد من المعروضات ثلاثية الأبعاد ، وعرضها أمام

طالبات الصف الثانى الثانوى باستخدام الحاسب الآلى مما يساعدهن على تطبيقها وإعادة

استخدامها فى أى وقت أو أى مكان، و يمكن للطالبات التجول فيها بالفارة من أجل تحقيق

أهداف ومتعة التعلم .

- استراتيجية المحطات العلمية Scientific Stations Strategy :

طريقة تدريس تتضمن سلسلة من المحطات ينتقل المتعلمين فيها من خلال مجموعات

عمل صغيرة ، ويقومون بتأدية نشاطات عبر التناوب على المحطات المختلفة (Jones ,

٢٠٠٧ ، ١٦ :٢٠) .

التعريف الاجرائى للمحطات العلمية : استراتيجية تدريسية تضمن مجموعة من الأنشطة

التعليمية لطالبات الصف الثانى الثانوى فى أثناء تجوالهن على نحو متتابع خلال أربع

محطات: (المحطة الاستقصائية ، المحطة القرائية ، المحطة الالكترونية ، محطة نعم/لا) مع

استخدام أوراق العمل التى أعدتها الباحثتان؛ وفقا للمدة الزمنية المحددة لكل محطة ، بهدف تحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لدى طالبات الصف الثانى الثانوى فى وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة .

- اليقظة العقلية Mind fullness :

حالة يكون فيها الفرد منتبهاً وواعياً بالذى يحدث فى الوقت الحاضر والوعى للتجربة

الجارية أو الواقع الحالى (Brown & Rayan , ٢٠٠٣) .

التعريف الاجرائى لليقظة العقلية : انتباه الطالبة لما تؤديه من أعمال ، والوعى بها داخل

الفصل الدراسى و التحكم فى البيئة المحيطة بها، وتُقاس بالدرجة الكلية التى تحصل عليها الطالبة عند تطبيق مقياس اليقظة العقلية المستخدمة فى هذا البحث .

- الرضا عن التعلم Learning Satisfaction :

حالة من الارتياح النفسى تجاه الظروف والبيئة التى يتلقى فيها المتعلمين دروسهم (نيس

حكيمة ، ٢٠١١ : ١٣)

التعريف الاجرائى للرضا عن التعلم : مجموعة المشاعر والتوجهات الإيجابية لدى الطالبة نحو

وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة من حيث طريقة التدريس، محتوى التعلم ، وأسلوب

تدريسها، وتُقاس بالدرجة الكلية التى تحصل عليها الطالبة عند تطبيق مقياس اليقظة العقلية

المستخدمة فى هذا البحث .

إجراءات البحث :

↔ الاطلاع على الأدبيات والدراسات والبحوث السابقة: العربية والأجنبية التي تناولت متغيرات البحث (استراتيجية المحطات العلمية ، المتاحف الافتراضية ، اليقظة العقلية ، الرضا عن التعلم) .

↔ بناء المواد التعليمية للبحث وهي :

- أوراق عمل تُستخدم لاستراتيجية المحطات العلمية .
- دليل لمعلمة الاقتصاد المنزلى للسير فى الوحدة المقترحة لطالبات الصف الثانى الاعدادى وفقاً لاستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بالمتحف الافتراضى .
- تصميم دروس الوحدة المقترحة فى الاقتصاد المنزلى من خلال متحف تعليمى افتراضى .

↔ إعداد أدوات التقويم :

- مقياس اليقظة العقلية (إعداد الباحثين).
- مقياس الرضا عن التعلم (إعداد الباحثين).
- ↔ عرض المواد التعليمية على السادة المحكمين ، وإجراء التعديلات المطلوبة .
- ↔ إجراء التجربة الاستطلاعية للبحث .
- ↔ اختيار عينة البحث الأساسية وإجراء التطبيق القبلى للبحث .
- ↔ تطبيق تجربة البحث.
- ↔ إجراء التطبيق البعدى لأدوات التقويم ، وإجراء المعالجة الإحصائية للنتائج وتفسيرها.
- ↔ تقديم التوصيات والبحوث المستقبلية المقترحة.

الإطار النظرى والدراسات السابقة :

البحث الأول : استراتيجية المحطات العلمية Scientific Stations Strategy :

تعرفها (٥٧ : ٢٠١٠) Jarrett استراتيجية المحطات العلمية على أنها التدريب العملى على الأنشطة التى يقوم بها مجموعة صغيرة من التلاميذ عبر سلسلة من المحطات للتحقيق حول موضوع معين .

ويتفق كل من (٤٧ : ٢٠١١) Ediger ، (١٦ : ٢٠١٤) Spisak فى تعريفها على أنها: استراتيجية تلبى حاجات المتعلمين وتراعى الفروق بينهم؛ حيث يمكن تصميم الأنشطة التعليمية فى هذه الاستراتيجية لكى تقابل أنماط التعلم المختلفة لدى المتعلمين فيختار المتعلم النشاط المفضل لديه .

ومن خلال التعريفات السابقة تستخلص الباحثان ما يلى :

- إن استراتيجية المحطات التعليمية أحد أشكال التعلم التعاونى الذى يعتمد على تقسيم الطالبات إلى مجموعات عمل صغيرة.
 - تراعى الاستراتيجية أنماط تعلم الطالبات مما يسمح بتفريد التعليم بما يناسب كل طالبة منهن .
 - تنوع الأنشطة التعليمية من خلال المحطات التعليمية المختلفة يوفر للطالبات المشاركة الفعالة فى العملية التعليمية .
- أنواع المحطات العلمية :**

- استعرض كل من عزة الزهرانى (٢٠١٨) ، حنان احمد (٢٠١٣) وردة حسن (٢٠١٣: ١٦) ، جونز (Jones, ٢٠٠٧) عدد من المحطات العلمية كالأتى :
- ١- المحطات الاستقصائية : و تختص بالأنشطة التى لا تستغرق وقتاً طويلاً .
 - ٢- المحطات القرائية : تعتمد على موضوعات مقروءة مُعدة من قبل المعلم بهدف استخراج الطالبات للمعلومات والمعارف من مصادرها الأصلية .
 - ٣- المحطات الاستشارية : وتكون مخصصة لأحد الطلبة المتميزين أو المعلم نفسه ، فيطرح المتعلمون الأسئلة عليه والتي تتعلق بموضوع الدرس .
 - ٤- المحطات الصورية : والتي تساعد المتعلمين على تقريب المفاهيم العلمية والخبرات إلى أذهانهم .
 - ٥- المحطات الإلكترونية : وتحتاج هذه المحطة إلى جهاز حاسب ألى ، وتعرض على المتعلمين موضوعات أو عروض تقديمية تتعلق بالدرس .
 - ٦- محطات النعم واللا : ويتم من خلالها طرح مجموعة أسئلة من الطلبة ، وتكون إجابة المعلم عليها بنعم أو لا حتى يتم التوصل للإجابة الصحيحة .
 - ٧- محطات السمع -البصرية : يتم استعمال جهاز تسجيل أو تلفاز يستمع فيه المتعلمون إلى ما حدده المعلم فى أوراق العمل ثم يجيبون على الأسئلة المحددة .

وأوضح على عبد الرحمن (٢٠١٧ ، ١٢٤) أن مجموعات العمل لها وقت مخصص لزيارة كل محطة يعتمد على زمن الحصة ، وعدد المحطات المخصصة لها ، فمثلا إذا اختار المعلم ست محطات علمية فى حصة زمنها (٤٥) دقيقة فيمكن تخصيص من (٥-٧) دقيقة لكل محطة ، وإذا اختار المعلم أربعة محطات فيمكن زيادة مدة كل محطة من (١٠ - ١٢) دقيقة .

ومن ثم اختارت الباحثتان أربع محطات علمية : (المحطة الاستقصائية ، المحطة القرائية ، المحطة الإلكترونية ، محطة نعم/لا) اعتماداً على الأنشطة التعليمية المناسبة لدروس وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة ، ومستوى طالبات الصف الثانى الثانوى ، على أن يكون الزمن المخصص لكل محطة من المحطات الأربعة هو (٢٠) دقيقة ؛ لأن الزمن المخصص لحصتي الاقتصاد المنزلى هو (٩٠) دقيقة، أما المتبقى من الوقت فهو لمقدمة وتقييم الدرس .

خطوات إعداد الدروس باستراتيجية المحطات العلمية :

ذكر (١٠٤ - ١٠٣) Jones , ٢٠٠٧ الخطوات لإعداد المحطات العلمية كالتالى :

- ١- تحديد أهداف موضوعات الدروس المراد بناء المحطات العلمية من خلالها .
- ٢- استخلاص المفاهيم المتضمن عليها الدروس المراد تدريسها .
- ٣- إعداد الإمكانيات والأدوات اللازمة لتنفيذ الأنشطة التعليمية مثل الكتب، والأجهزة، العروض التقديمية .
- ٤- تقرير نوعية الأنشطة التعليمية التى سوف تنفذ من خلال المحطات العلمية؛ حيث يتناول المعلم المفهوم الواحد من أكثر من زاوية وأكثر من اتجاه ، فأحياناً يتطلب تواجد المعلم بشكل مستمر مع الطلاب ، وأحياناً يمكن للمتعلمين استكمالها بشكل مستقل .
- ٥- إعداد محتوى المحطات العلمية مع مراعاة أن تكون متدرجة وبسيطة وواضحة لتناسب جميع المتعلمين وأنماط تعلمهم .
- ٦- تقسيم المتعلمين إلى مجموعات تقسيماً عشوائياً؛ بحيث يتناسب عددهم مع الإمكانيات المتاحة وحجم الفصل .
- ٧- يضع المعلم أوراق عمل كل محطة فى المكان المخصص لها .
- ٨- يعلن المعلم على الوقت المخصص لكل محطة ، وانتهاء مدة المكوث فى كل محطة ، ويطلب منهم التحرك الى المحطة التالية بحسب اتجاه عقارب الساعة.
- ٩- تعود المجموعة ألى أماكنها بعد انتهاء التجوال فى كل محطة .
- ١٠- تسليم أوراق العمل الخاصة بكل مجموعة ، ثم إجراء مناقشة لما توصلت إليه كل مجموعة وإعطاء التغذية الراجعة المناسبة.

أهداف إستراتيجية المحطات العلمية :

ذكرت كلاً من تهانى سليمان (٢٠١٥ ، ١٢) ، (٢٢ : ٢٠٠٧) Jones أن أهمية

إستراتيجية المحطات العلمية تتمثل فى الآتى :

➤ اكتساب العدد من المهارات والاتجاهات من خلال مجموعات العمل الجماعية.

➤ إشباع الاستطلاع والفضول لدى المتعلمين .

➤ إكساب المتعلمين المفاهيم المجردة عن طريق التجريب.

➤ زيادة دافعية المتعلمين وثقتهم بأنفسهم

➤ التغلب على مشكلة نقص الأدوات.

➤ إضافة المتعة والتغيير والحركة فى الفصل.

➤ تنوع الخبرات العملية والنظرية.

➤ تنمية عمليات العلم ، والنكاهات المتعددة .

➤ فاعلية الاستراتيجية فى تنمية قدرة المتعلمين على الإبداع من خلال تنقلهم بين المحطات

العلمية وتحليل الموضوعات التى يقومون بدراساتها وكذلك الأسئلة والتغذية الراجعة.

الاتجاهات الفكرية لاستراتيجية المحطات العلمية :

اتفق كل من هبة أبو المعاطى (٢٠١٧ : ٤٢) ، سهام أحمد (٢٠١٧ : ٣٤٥) ،

سلامة وآخرون (٢٠٠٩ ، ٢٩٧) على أن استراتيجية المحطات العلمية تعتمد على الاتجاهات

الفكرية الآتية :

- الاتجاه البنائى :

يذكر (١٠-١ : ٢٠٠٣) Hollenbeck , James أن الطلاب من الناحية

البنائية يستطيعون بناء معارفهم بأنفسهم ويكونون مركزاً للعملية التعليمية، ويُتاح لهم

ممارسة عمليات تفكير مختلفة مثل الملاحظة ، الاستنتاج ، فرض الفروض واختبار صحتها .

كما أنها تعطى فرصة للطلاب بالتفكير فى أكبر عدد من الحلول لمشكلة ما والحكم عيها مما

يساعد على تنمية مهارات التفكير (داود مكسيموس ، ٢٠٠٣ : ٥٨)

- الإتجاه الاستكشافى :

يعرفه مصطفى نمر (٢٠١١ : ١٠٥) على أنه الجهد الذي يقوم به الطلاب حيث لا تعطى لهم خبرات تعلم كاملة ، وإنما يبذلون جهداً حقيقياً في إكتسابها وذلك بإعتمادهم على ممارسة عمليات عقلية مثل الملاحظة ، التجريب،التفسير

- الإتجاه الإستقصائي :

يعرفه عايش زيتون (٢٠٠١ : ١٣٧) على أنه الجهد الذي يقوم به الطالب من أجل حل مشكلة ما ، أو الإجابة عن سؤال أو موقف غامض ، وهو ما يجعل الطلاب يفكرون وينتجون معلومات للوصول إلى نتائج العملية التعليمية : أى أنهم يدرسون المادة فكرياً وعملاً كونه طريقة وليس مادة معرفة فقط .

استراتيجية المحطات العلمية وتدريس الاقتصاد المنزلي :

إن مناهج الاقتصاد المنزلي تهدف إلى تنميته مفاهيم ومهارات وقيم واتجاهات الطالبات وتعتبر عاملاً أساسياً لدعم وتنمية المسؤولية الاجتماعية ، وهذا يتماشى مع ما جاء فى (وثيقة المستويات المعيارية لمحتوى الاقتصاد المنزلي، ٢٠١١ : ٦) .

ويوضح (٢ : ٢٠١٥) Ronald ان استراتيجية المحطات العلمية من أهم الاستراتيجيات التدريسية التى تسهم فى تنوع الخبرات العلمية والنظرية التى يكتسبها الطلاب من خلال ممارسة مهارات عمليات العلم الأساسية .

وقد أشارت ايزيس عازر (٢٠٠٣ : ٢٨) أن الاقتصاد المنزلي من أحد العلوم التى ركزت كل مافيه من قوى وإمكانيات لحل مشكلات الطالبات وتلبية احتياجاتهن من خلال موضوعات متصلة بحياتهن يهدف إلى تشكيل معالم شخصية الطالبة وقيمتها ، وتمتاز استراتيجية المحطات العلمية بأنها إحدى الاستراتيجيات التى تتيح سهولة عملية الاتصال بين المعلمة والطالبات مما ينمى العمل الجماعى بينها وبين الطالبات وبعضهن ويساعدهن على حل المشكلات المعروضة عليهن (وليد الحلفاوى، ٢٠٠٦ : ١٦)

وترى الباحثتان أن موضوعات وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة غنية بالخبرات والأنشطة التى تساعد الطالبات على ممارسة مهارات التفكير متنوعة من خلال المحطات الأربعة العلمية (الاستقصائية - القرائية - الالكترونية - النعم واللا) كما أنها تمنع حدوث الملل والرتابة عند عملية التعلم، وتجعل منها عملية شيقة وممتعة للطالبات ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة سهام رفعت (٢٠١٧) التى أثبتت أثر استخدام استراتيجية المحطات العلمية فى تنمية مهارات التفكير الناقد وبعض عادات العقل فى مدى الاقتصاد المنزلي لدى طالبات المرحلة الإعدادية ، ودراسة (أسماء

البيومى ، ٢٠١٥) التي توصلت إلى فعالية استراتيجيات المحطات العلمية فى تدريس الاقتصاد المنزلى لتنمية التفكير الاستدلالي والدافعية لتعلم لدى طالبات المرحلة الإعدادية .

المبحث الثانى : المتاحف الافتراضية Virtual museums :

تُعد المتاحف الافتراضية **Virtual museumss** إحدى تطبيقات ما يسمى بالواقع الافتراضى **Virtual Reality** ، ويُعرف طبقاً لشبكة المتاحف الافتراضية (**Virtual Museums Transportation Network**) التي تُختصر بالرمز- **VMST** " **Net** على أنه منشأة رقمية منظمة بشكل مؤقت أو دائم لخدمة المجتمع وتطوره ، تتضمن بحوث ، وعروضاً، واتصالات بطريقة رقمية ، وتستخدم أشكالاً متنوعة من الانغماس والتفاعل بهدف التعليم والبحث والمتعة (**Forouk &Pescarin** ، ٢٠١٣) .

ويتفق كل من محمد خميس وآخرون (٢٠٠٨ : ٧٣) ، و حسن زيتون (٢٠٠٥) فى تعريفه على أنه برنامج كمبيوتر تفاعلى متعدد الوسائط يوفر بيئة تعلم افتراضى مصطنعة بالكمبيوتر تحاكي متاحف حقيقية وتمكن المتعلمين من استخدام الأدوات والأجهزة العملية وتداول الأشياء التي لا تدرك بالحواس المجردة فى بيئة آمنة .

ويعرفه وليد الحلفاوى (٢٠٠٦ : ١٦) بأنه المتحف الذى يخزن مقتنياته فى شكل رقمى، ويمكن الوصول إليه للمشاهدة والبحث والاسترجاع باستخدام تكنولوجيا المعلومات، ويمكن الدخول عليه من أى مكان وفى أى وقت من خلال شبكات الاتصال بمستوياتها المحلية والعالمية .

ويتفق كل من (**Woodfield etal**) (٢٠٠٤) و (**Babateen**) (٢٠١١ : ٣٧) فى تعريفه بأنه: بيئة منفتحة يتم من خلالها محاكاة المختبرالحقيقى والقيام بربط الجانب العملى بالجانب النظرى ، ويتم من خلاله تدريس مهارات التفكير ويكون لدى الطلاب مطلق الحرية فى اتخاذ القرارات بأنفسهم دون أن يكون لذلك أى آثار سلبية ، وتحفظ هذه التجربة عبر اسطوانات أو موقع الكترونى .

ويوضح (**Jensen et al**) (٢٠١٢ : ٢) أن المتاحف الافتراضية هي الوسائل المناسبة لتحقيق المبادئ البنائية النظرية الثلاث للتعلم وهي :

١- الأصالة **Authenticity**: جعل أدوات البحث سهلة للمشاركة .

٢- التعقيد **Complexity**: جعل البيانات المعقدة واضحة لتعزيز الفهم .

٣- التعاونية Collaboration: توفير الاتصالات الحاسوبية التبادلية بين المتعلمين .

مواصفات المتاحف الافتراضية :

لقد اتفق كل من دينا اسماعيل (٢٠٠٩ : ١٠٤) و (٣٦-٣٤:٢٠٠٢) Black على عدد

من المواصفات التي يجب مراعاتها وتوافرها في المتحف الافتراضي وهي :

١. البساطة **Simplicity** : كلما كان المتحف الافتراضي بسيطاً وسهلاً الاستخدام ساعد ذلك على تحقيق الهدف منه، وذلك من خلال تصميمه بطريقة مبسطة تسهل استخدامه من قبل القائمين عليه والمستفيدين منه على حد سواء .

٢. التكامل **Integration** : ويقصد بها التكامل بين الإجراءات المختلفة داخل عملية التوثيق .

٣. المرونة **Flexibility** : يجب أن يتحلى المتحف الافتراضي بالمرونة سواء عند إضافة بيانات أو حذفها أو تعديلها دون وقوع أى خلل يؤثر على كفاءة عملية التوثيق.

٤. التوافق **Matchability** : وتعنى توافق المتحف الافتراضي المستخدم مع النظم الرقمية الأخرى.

٥. الأمان **Security** : حيث يجب تأمين المتحف الافتراضي من خلال وضع نظام لتحديد المستفيدين منه وتحديد الإتاحة للمواد الموثقة.

٦. السرعة **Speed** :وهى تشمل السرعة فى معالجة البيانات والسرعة فى الوصول للمعلومات مما يؤدي إلى توفير الوقت والجهد فى عمليتى البحث والاسترجاع للمواد الموثقة .

٧. التعددية **Multiplicity** :يجب أن يتيح النظام إمكانية البحث والاسترجاع من قبل أكثر من شخص للمادة الواحدة .

أهمية المتحف الافتراضية :

➤ تبسيط الواقع الحقيقى : فالواقع الحقيقى مليئٌ بالتفاصيل ومشتت لئلا يتباه بخلاف الواقع الافتراضى .

➤ توفير الأمان : حيث توفر بيئة أمنة للعب الأدوار والمحاكاة للتجارب الخطرة .

➤ الإتاحة : لأن كثير من الواقع فى البيئة الحقيقية غير متاح مثل الأماكن الجغرافية البعيدة ، والأحداث الماضية .

➤ التحكم فى البيئة : قد يصعب التحكم فى البيئة الحقيقية بينما يمكن التحكم فى البيئة الافتراضية بالكامل .

➤ المحاكاة الافتراضية :هو نموذج تخيلى إجرائى مبسط يحاكي مظاهر الحياة وعناصرها وأحداثها (محمد خميس ، ٢٠٠٩ : ٣٨٣ - ٣٨٥) .

➤ تتعدى حدود المكان والزمان ، وتتغلب على مشكلة الإمكانيات ، كما أنها توفر عنصرى الأمان والسلامة (٢٠ : ٢٠٠٩ ، Antar) .

➤ تحقق البهجة عند التعلم وهى تحول ما هو غير مألوف وغير ممكن الوصول لآلية إلى ما هو مألوف، ويمكن الوصول إليه (٥٢١ : ٢٠٠٩ ، Styliani, et al) .

➤ توفير وقت وجهد المعلم والمتعلمين ، كما أنه يحسن الفهم والاستيعاب ويجعل المتعلمين يواكبون العصر الذى يعيشون فيه .

➤ نقل التربية والتعليم المتحفى نقلة نوعية؛ لتوسيع مساحة الدور التعليمى الذى تلعبه المتاحف فلا يحتاج المتعلم الانتقال إليها جسدياً ، كما أن موضوعاتها ازادت تنوعاً توثراء وخصوصية نتيجة للتفجير المعرفى (وليد الحلفاوى ، ٢٠٠٦ : ١٦) .

➤ وسيلة تعليمية تستخدم فى تعزيز العملية التعليمية ؛ حيث إن التعلم لا يكن فعالاً إلا إذا اقترن الجانب النظرى بالجانب التطبيقى (عايش زيتون ، ٢٠٠١ : ١٦) .

بينما أوضح حسن زيتون (٢٠٠٥ : ٦٥) بعض من معوقات استخدام المتاحف الافتراضية وهى :

☒ تتطلب أجهزة حاسب آلي ومعدات ذات مواصفات خاصة وذلك لتمثيل الظواهر بشكل واضح .

☒ يحتاج تصميمها وإنتاجها إلى فريق عمل متخصص من المبرمجين والمعلمين وخبراء المناهج وخبراء المادة الدراسية .

☒ ندرة المتاحف الافتراضية التى تعتمد على اللغة العربية فى التعامل معها .

☒ نقص التفاعل الحقيقى مع الأجهزة والأدوات والمواد والمعلم والزملاء .

المبحث الثالث : اليقظة العقلية Mind fullness:

يُعرفها (٢٠١٥) Janseen et al بأنها القدرة على توجيه الانتباه بصورة عمدية إلى التجارب والخبرات التى تحدث فى اللحظة الراهنة وتقبلها دون التسرع فى إصدار الأحكام عليها مع المحافظة على الهدوء فى جميع المواقف والأوقات .

ويُعرفها (٢٠١١) Davis & Hayes بأنها : درجة وعى الفرد بالخبرات الموجودة فى اللحظة التى حدثت بها دون إصدار الاجكام ، إذ ينظر إلى اليقظة العقلية على إنها حالة بالإمكان القيام بتنميتها من خلال ممارسة أنشطة مثل التفكير والتأمل .

بينما يعرفها (Lykins & Baer ، ٢٠٠٩) بأنها : انتباه التلميذ أو قبولة للخبرة التي تحدث فى اللحظة الزاهنة من خلال ملاحظة المثيرات بما فيه من الظواهر الداخلية (المعرفة) والظواهر الخارجية (الأصوات) أثناء التعليم والتعلم ووصف التلميذ اللفظى لما يحدث بموضوعية ، ووعية بالتصرف والمشاركة الكاملة للتلميذ فى الأنشطة الصفية والاستمتاع بها ، وقبول التلميذ لما يحدث أثناء التعليم دون إصدار أحكام أو التجنب أو الهروب .

وتتكون اليقظة العقلية من ثلاثة مكونات رئيسية هى:

- الهدف (القصد): ويتضمن معرفة وإدراك الفرد لماذا يفعل؟ وسبب ما يفعل (سبب إستجاباته) ، ويساعد ذلك المكون فى تحسين الاستبصار الذاتى والتنظيم الانفعالى لدى المتعلم .
- الانتباه ويتضمن تركيز الفرد بشكل كامل على الخبرة التى يمر بها فى اللحظة الحالية بدلاً من التفكير فى الماضى أو التوقعات المستقبلية (الماضى أو المستقبل) .
- الاتجاه (الأسلوب) : ويتضمن دعم وتعزيز قدرة المتعلم على البقاء هادئاً وتقبل الخبرات التى يمر بها (Harris ، ٢٠١٧) .

بينما يوضح باير (Baer et al ، ٢٠٠٦) أن اليقظة العقلية تتكون من خمسة عوامل

وهى :

- الملاحظة: الانتباه بتركيز للخبرات الداخلية والخارجية مثل (الإحساسات ، المعارف ، الانفعالات ، الأصوات ، الأشكال).
- الوصف : التعبير بشكل لفظى عن الخبرات الداخلية .
- التصرف بوعى: التعامل بوعى مركز مع الحاضر .
- عدم التحكم : عدم إصدار أحكام تقييمية على الأفكار والمشاعر الداخلية أو الخبرات الخارجية.
- عدم التفاعل: متابعة الأفكار والتصورات والمشاعر التى تأتى وتعود دون تفاعل معها أو الابتعاد عنها .

فوائد اليقظة العقلية :

تؤدي اليقظة العقلية إلى العديد من الفوائد المتمثلة تتمثل في أن اليقظة العقلية

تعمل على :

- تحرير الفرد من الأفكار التلقائية والسلبية والعادات والسلوكيات غير الصحيحة ، وبالتالي فأنها يمكن أن تلعب دوراً أساسياً في تعزيز الوعي والتنظيم الذاتي للسلوك.
- التخلص من مركزية الأفكار واعتبارها أحداث عقلية مؤقتة لا تمثل الواقع ، الأمر الذي ينعكس على زيادة الاستبصار بمواقف الحياة (Brown & Ryan , ٢٠٠٣) .
- عدم التسرع في الحكم على النفس والآخرين والأحداث عند وقوعها .
- غرس الصبر بالنفس والآخرين.
- الاستمتاع بجمال وحدائة كل لحظة يمر بها الفرد.
- الثقة بالنفس .
- الاهتمام بكل ما هو صحيح بدلا من السعى وراء أشياء أخرى ، وقبولها كما هي .
- ترك ونسيان الأمور التي تجعل الفرد أسير ماضية (أسماء نوري ، ٢٠١٢)
- تمنح مزيداً من التركيز ، فعند تركيز الانتباه يكتسب الفرد كثيراً من القوة والثقة والسيطرة في جميع جوانب الحياة.
- تعزز شعور الفرد بالمقدرة على إدارة البيئة المحيطة من خلال تعزيز الاستجابات الكيفية.
- تحسن شعور الفرد بالتماسك؛ لأن الوعي لحظة بلحظة ربما يسهل الانفتاح على الخبرات والإحساس بها.
- تعزز من شعور الفرد بمعنى الحياة واستكشاف معناها (Mace , ٢٠٠٨)

الاقتصاد المنزلي وتنمية اليقظة العقلية :

لقد ذكر (Beard & Wilson (٢٠٠٦ : ٢) أن اليقظة العقلية تجعل الطلاب يندمجون

في كل جوانب التعلم داخل أو خارج الفصول الدراسية مما يجعل التعلم ذات معنى ، ومن ثم يمعن الطلاب في قيمة المستقبل ويحرزون أداء له قيمة شخصية واجتماعية ، ويتفق ذلك مع أهداف الاقتصاد المنزلي حيث يهدف تدريس مادة الاقتصاد المنزلي على تحفيز الطالبات على ممارسة المهارات التي تمكنهن من أداء أدوارهن وتحمل المسؤولية تجاه أنفسهن وتجاه

الآخرين من حولهم ومن ثم البيئة المحيطة بهم والمجتمع الذى تنتمين إليه (تغريد عمران : ٢٠٠١) .

كما أن اليقظة العقلية تجعل الطلاب واعيين بشكل كامل لما يدور من حولهم لحظة بلحظة وبدون شروء عقلى وتحسن ذاكرتهم وتجعلهم أكثر حماسا وإبداعا أثناء عملية تعلمهم (١٨٧٩ : ٢٠٠٧ , Thompson &Waltz) ، ويتفق ذلك مع ما أشارت له (سهام رفعت ، ٢٠١٧ : ٣٥٤) فى أن: محتوى موضوعات الاقتصاد المنزلى غنية بالأنشطة والخبرات التى تعمل على مساعدة الطالبات على استخدام العقل والتفكير لمواجهة المواقف التى تعترضهن .

وترى الباحثتان أن موضوعات وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة تساعد فى تنمية عملية اليقظة العقلية للطالبات من خلال استخلاص المعانى من المعلومات والبيانات التى قُدمت لهن ، ثم تحليلها وتكوين استنتاجات عنها ، وليس فقط مجرد استرجاعها، كما أنها تجعلهن مدركات لما يقمن به من جهد وعمل ، و تساعدهن فى توظيف تلك المعلومات عند حل المشكلات التى تواجههن مما يعزز ثقتهن بأنفسهن واحساسهن بالنجاح والمسئولية والتكيف مع المجتمع المحيط بهن .

المبحث الرابع: الرضا عن التعلم Learning Satisfaction :

يُعرف (٢٠٠١) Kotler الرضا بأنه الأداء المدرك والمتوقع من قبل الفرد ، وفى حالة تطابق الأداء مع ما هو متوقع ، فإن الفرد سيشعر بالرضا ، وفى حالة عجز الأداء عن المتوقع، فإن الفرد يكون فى حالة عدم السرور أو الاستياء .

و يعرف محمد عفيفى (٢٠١٠ : ٧١) الرضا عن التعلم: إنه الحالة التى تصطبح إنجاز أو تحقيق المتعلم لأهدافه فى بيئة التعلم .

ويشير محمد أحمد (٢٠٠٤) إلى الرضا عن التعلم يتحقق من خلال الآتى :

- التقارب : من حيث أن رضا المتعلم يتحقق من التقارب من نواتج التعلم التى يرغب فى الحصول عليها، وبين التى يحصل عليها فعلاً فى دراسته .
- العدالة: من خلال شعور الفرد بالمساواة عندما يحصل على ما يستحقه.
- الخبرة الشخصية السابقة: حيث يشعر المتعلم بالرضا نتيجة لخبرته السابقة.

فروض البحث:

- (١) توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى لطالبات مجموعة البحث التجريبية في مقياس اليقظة العقلية لصالح التطبيق البعدي.
- (٢) توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى لطالبات مجموعة البحث التجريبية في مقياس الرضا عن التعلم لصالح التطبيق البعدي.
- (٣) توجد علاقة دالة إحصائياً بين متوسط درجات طالبات مجموعة البحث التجريبية فى التطبيق البعدي بين مقياس اليقظة العقلية والرضا عن التعلم عند مستوى ٠.٠٥.

منهج البحث : اتبع البحث الحالى :

- المنهج الوصفى التحليلي : وذلك أثناء إعداد المواد التعليمية وأدوات القياس .
- المنهج شبه التجريبي : وهو ذلك المنهج القائم على تصميم المعالجات التجريبية القبلى والبعدي من خلال مجموعة تجريبية واحدة .

عينه البحث:

تم إختيار عينة قوامها (٢٠) طالبة من طالبات مدرسة محمود ذكى سالم الثانوية بنات - إدارة وسط التعليمية - محافظة الأسكندرية .

إجراءات البحث : للإجابة عن تساؤلات البحث والتحقق من فروضه تم اتباع الإجراءات التالية :

أولاً : إعداد الوحدة المقترحة فى الاقتصاد المنزلى القائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضى لتحسين اليقظة العقلية، والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى .

تم تحديد الفلسفة والأسس التى تقوم عليها الوحدة المقترحة القائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضى وذلك بعد الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة التى تربط بين متغيرات البحث ، وفيما يلى عرض لفلسفة وأسس بناء الوحدة المقترحة .

✚ الفلسفة التي تستند عليها الوحدة المقترحة :

تستند الوحدة المقترحة على الفلسفة القائمة على إمام الطالبات بالموضوعات الجديدة التي لها علاقة بما يجرى فى مجتمعها المعاصر، و تحسن اليقظة العقلية لديها ؛ للتكيف مع المتغيرات التي تستجد فى المجتمع لتحقيق أكبر قدر من الاستفادة ومواجهة المشكلات المرتبطة بحياتها ، وتحقيق الرضا عن تعلمها .

الأسس العامة لبناء الوحدة المقترحة : استندت وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة على

مجموعة من الأسس كالتالى :

- الأهداف التدريسية للاقتصاد المنزلى للمرحلة الثانوية بشكل عام ، وأهداف تدريس الصف الثانى الثانوى بشكل خاص .
- شمول الوحدة المقترحة لمجالات الاقتصاد المنزلى المختلفة وموضوعاتها ذات الصلة الوثيقة بحياة الطالبات مما يعطى أهمية لدراسة تلك الموضوعات .
- وفقا لاستراتيجية المحطات العلمية التى تساعد على تبسيط المواد التعليمية للطالبات ، وتحقيق مرونة التعلم ، من خلال إتاحة أكثر من محطة علمية (المحطات الاستقصائية- المحطات القرائية -- المحطات الإلكترونية - محطات النعم واللا) .
- وفقا لدعم الاستراتيجية بمتحف تعليمى افتراضى يوفر البساطة ، التكامل ، المرونة ، التوافق ، الأمان ، السرعة ، التعددية فى العملية التدريسية .
- إتاحة الوقت الكافى للطالبات لتطبيق المواقف التعليمية، وتأمل المعلومات المستفادة منها واستخدامها فى موقف مشابه .
- التعلم من التنوع بين الأنشطة الجماعية التعاونية ، والأنشطة الفردية الذاتية .

✚ الأهداف العامة للوحدة المقترحة :

قد تضمنت الأهداف العامة للوحدة المقترحة مجموعة من الأهداف المتنوعة التى ترتبط بحياة الطالبة اليومية وتسهم فى تحسن اليقظة العقلية لديهن، ورضاهن عن تعلمهن ، وفيما يلى عرض للأهداف العامة للوحدة :

- جميع مجالات الأهداف التدريسية المرتبطة بموضوعات الوحدة المقترحة (المعرفية - المهارية - الوجدانية) وهى :
- ⇒ توضح مفهوم العادات الغذائية .

- ⇒ تميز بين العادات الغذائية السليمة والخطئة .
 - ⇒ تقترح طرق لجعل طعامها طعاما صحيا .
 - ⇒ تكتب تعريفاً عن المقصود بالوعى السياحي المجتمعي .
 - ⇒ تتعرف على قيم و أخلاقيات معاملة السائح في بلدها .
 - ⇒ تعلق أهمية السياحة في تنمية الاقتصاد القومى .
 - ⇒ تتعرف على مجالات استخدام النانو تكنولوجى فى الاقتصاد المنزلى .
 - ⇒ تستنتج الاستخدامات المستقبلية للنانو تكنولوجى.
 - ⇒ تقارن بين الملابس فى بعض البيئات المصرية .
 - ⇒ تقترح بعض النماذج الملبسية لاستغلال تراث بلدها.
 - ⇒ تستنبط العلاقة بين الهوية الثقافية والملابس.
 - ⇒ تعطى أمثلة لوسائل التواصل المجتمعي .
 - ⇒ تدرك أثر استخدام وسائل التواصل على الهوية الثقافية للشباب .
 - ⇒ تشرح أهمية الحفاظ على الأمن والسلامة فى المنزلة .
 - ⇒ تعدد إجراءات السلامة المنزلية .
 - ⇒ تشارك بحماس فى تطبيق الأنشطة المرتبطة بموضوعات الوحدة المقترحة .
 - معرفة خصائص تقنية المتحف التعليمى الافتراضى وكيفية تطبيق تلك التقنية داخل الفصل الدراسى .
 - التنوع فى المحطات العلمية حسب طبيعة موضوعات الوحدة بما يناسب مستوى الطالبات .
 - تحسين أبعاد اليقظة العقلية والمتمثلة فى (الملاحظة - الوصف - التصرف بوعى - التميز اليقظ - الانفتاح على الجديد) .
 - رضا الطالبات عن تعلمهن ، ويتمثل ذلك فى رضاهن عن (طريقة التدريس- محتوى الوحدة المقترحة - أداء المعلمة) .
 - تحقيق الترابط بين أبعاد اليقظة العقلية والرضا عن تعلم الطالبات .
- ✚ محتوى الوحدة المقترحة :

تم عرض محتوى الوحدة المقترحة على مجموعة من المحكمين المتخصصين ، وبعد الإطلاع على التحكيم تم عمل الوحدة وهى كالاتى :

- الغلاف : ويتضمن عنوان الوحدة - المرحلة الدراسية - الفصل الدراسى .
- المقدمة : تشمل أهمية موضوعات الوحدة بالنسبة لطالبات الصف الثانى الثانوى .
- موضوعات الوحدة : تم تحديد موضوعات الوحدة المقترحة بناء على الأسس السابقة وشملت :

- الموضوع الأول : أنت ما تأكل ، وما تأكل هو أنت .
- الموضوع الثانى : السياحة فى مصر .
- الموضوع الثالث : تقنية النانو تكنولوجى فى مجال الاقتصاد المنزلى .
- الموضوع الرابع : الملابس فى البيئات المصرية .
- الموضوع الخامس : تكنولوجيا التواصل .
- الموضوع السادس : السلامة فى المنزل .

✚ تحديد استراتيجية التدريس :

تم تحديد استراتيجية تدريس الوحدة المقترحة وهى استراتيجية المحطات العلمية المدعومة متحف تعليمي افتراضى وذلك بهدف :

- تحقيق المرونة من خلال المحطات العلمية المختلفة (المحطة الإستقصائية - المحطة القرائية - المحطة الالكترونية - محطة نعم/لا) التى تناسب أنماط تعلم الطالبات المختلفة ، وطبيعة موضوعات الوحدة المقترحة.
- إثارة دافعية الطالبات وتحفيزهن وإشباع فضولهن من خلال تنفيذ الأنشطة التعليمية المختلفة ، مما يزيد دافعيتهن للتعلم .
- إضافة المتعة والتغيير والحركة فى الفصل ، من خلال استخدام أنشطة متنوعة والتجول ضمن قاعات المتحف التعليمى الافتراضى .
- تنمية قدرة الطالبات على الإبداع من خلال تنقلهن بين المحطات العلمية وتحليل الموضوعات التى يقمن بدراستها وكذلك الأسئلة والتغذية الراجعة .

✚ تحديد الوسائل التعليمية للوحدة المقترحة :

تم تحديد الوسائل التعليمية التى تساعد فى استيعاب الطالبات لموضوعات الوحدة المقترحة وتحويلها من الصورة المجردة إلى الصورة الحقيقية التى تفهمها الطالبات مثل استخدام أجهزة حاسوب شخصية (لاب توب) ، أوراق عمل، رسوم توضيحية .

✚ تحديد أساليب التقويم في الوحدة المقترحة :

- لقد تنوعت أساليب التقويم في الوحدة المقترحة وقد شملت الآتى :
- التقويم المبدئى : يستخدم فى بداية الدرس ، بهدف التعرف على المعلومات السابقة لدى الطالبات فيما يخص كل موضوعات من الموضوعات المقترحة ومن ثم ربطها بالمعلومات الجديدة فى الدرس .
 - التقويم التكويني : يستخدم أثناء تدريس موضوعات الوحدة ، بهدف تقديم تغذية راجعة عن مدى ما تحققه الطالبات من تقدم أثناء دراسة موضوعات الوحدة المقترحة .
 - التقويم النهائى : يستخدم فى نهاية الدرس ، بهدف معرفة مدى تحقيق الطالبات للأهداف التعليمية المحددة مسبقاً من خلال الأنشطة التعليمية .

✚ ضبط الإطار العام للوحدة المقترحة والتأكد من صلاحيتها :

بعد الانتهاء من تصميم الإطار العام للوحدة المقترحة تم عرضها فى صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين المتخصصين فى الاقتصاد المنزلى ومناهج وطرق التدريس؛ وذلك لضبطها واستطلاع رأى سيادتهم حول (مناسبتها محتوى الوحدة لطالبات الصف الثانى الثانوى ، صلاحيتها لتحقيق الهدف المحدد لبنائها) ، ذلك وقد تم إجراء بعض التعديلات فى ضوء مقترحاتهم ، وتم صياغة الوحدة المقترحة بشكل نهائى معد للتطبيق ، وفيما يلى عرض لموضوعات الوحدة المقترحة :

جدول رقم (١) :موضوعات الوحدة المقترحة

الموضوع	الافكار الأساسية بالدرس	الأهداف التعليمية	التقويم
<u>الدرس الأول</u>	- العادات الغذائية السليمة. - العادات الغذائية الخاطئة - تنفيذ وجبة غذائية متكاملة. - أهمية الحصول على طعام صحي . - العادات الغذائية وتأثيرها على رشاقة الجسم . - كيف يكون للطعام الصحي تأثير على حياتك وصحتك؟	- تعرف مفهوم العادة الغذائية - تقارن بين العادة الغذائية الصحيحة والخطئة - تشرح نبذة مختصرة عن العادات الغذائية السليمة . - تنفذ وجبة غذائية متكاملة. - تعدد أشكال العادات الغذائية الخاطئة . شرح أهمية الحصول على طعام صحي فى وجباتها الغذائية المختلفة . - تدرك أهمية العادات الغذائية وتأثيرها على رشاقة الجسم .	التقويم المبدئى : عن طريق مناقشة الطالبات حول العادات الغذائية التى يقمن باتباعها؛ لمعرفة خبراتهن السابقة حول هذا الموضوع . التقويم التكويني : عن طريق التقويم المستمر للطالبات أثناء تطبيق الأنشطة المختلفة المرتبطة بالموضوع . التقويم النهائى : يتم التقويم النهائى باستخدام ورقة عمل تتضمن مجموعة

<p>من الأسئلة المتنوعة المرتبطة بالموضوع .</p>	<p>- تستنتج كيف يكون للطعام الصحي تأثير على حياتك وصحتك؟ - تستبظ بعض أفكار التوعية بالعادادات الغذائية السليمة.</p>		
<p>التقويم المبدئي : عن طريق طرح أسئلة متنوعة حول موضوع الدرس. وأفكارهن المتعلقة بالموضوع ، وذلك للتأكد من إلمام الطالبات بمفاهيم الدرس وربطها بموضوع الدرس الحالي. التقويم التكويني : عن طريق التقويم المستمر للطالبات أثناء تطبيق الأنشطة المختلفة المرتبطة بموضوع الدرس . التقويم النهائي : باستخدام ورقة عمل تتضمن مجموعة من الأسئلة المتنوعة المرتبطة بموضع الدرس.</p>	<p>- تعرف مفهوم الوعي السياحي المجتمعي . - تعطي أمثلة بعض قيم وأخلاقيات معاملة السائح . - تقييم فكرة احترام السائح في بلدى . - تعدد أنواع السياحة فى بلدها . - تدرك أهمية معرفة الأماكن السياحية فى بلدها. - تبادر بطرح الأفكار المرتبطة بدور السياحة لتنمية الاقتصاد القومى . - تستنتج أهمية السياحة فى تنمية الاقتصاد القومى .</p>	<p>- ما المقصود بالوعى السياحي المجتمعي ؟ -- قيم وأخلاقيات معاملة السائح . - الأماكن السياحية فى بلدك . - أنواع السياحة فى بلدى . - السياحة ودورها فى تنمية الاقتصاد القومى .</p>	<p><u>الدرس الثاني</u> السياحة فى مصر</p>
<p>التقويم المبدئي : عن طريق طرح أسئلة متنوعة المستوى حول موضوع الدرس لربطها بالمعلومات الجديدة فى الدرس الحالي . التقويم التكويني : عن طريق التقويم المستمر للطالبات أثناء تطبيق الأنشطة المختلفة المرتبطة بموضوع الدرس. التقويم النهائي : يتم التقويم النهائى باستخدام ورقة عمل تتضمن مجموعة من الأسئلة المتنوعة المرتبطة بموضوع الدرس .</p>	<p>- تعرف مفهوم النانو تكنولوجى. - تشرح نبذة مختصرة عن مجالات النانو تكنولوجى فى الاقتصاد المنزلى . - تستبظ أهمية استخدام تطبيقات النانو تكنولوجى فى حياتها الشخصية . - تتوقع الاستخدامات المستقبلية للنانو تكنولوجى فى الاقتصاد المنزلى . - تقييم أثر استخدام تقنيات النونو فى حياة الأفراد .</p>	<p>- تعريف مفهوم النانو تكنولوجى . - مجالات استخدام النانو تكنولوجى فى الاقتصاد المنزلى . - أهمية استخدام تطبيقات النانو تكنولوجى . - الاستخدامات المستقبلية للنانو تكنولوجى فى مجال الاقتصاد المنزلى. - أثر تطبيقات النانو تكنولوجى على حياة الأفراد .</p>	<p><u>الدرس الثالث</u> تقنية النانو تكنولوجى فى مجال الاقتصاد المنزلى</p>

الموضوع	الأفكار الأساسية بالدرس	الأهداف التعليمية	التقويم
<p><u>الدرس الرابع</u></p> <p>الملابس في البيئات المصرية</p>	<p>- تعدد الملابس في البيئات المصرية .</p> <p>- ملابس المرأة (الفرعونية- النوبية -البدوية – الشعبية)</p> <p>- الهوية الثقافية من خلال الملابس .</p> <p>- اقتراحات لاستغلال التراث في نماذج ملابسية مقترحة .</p> <p>- تنفيذ قطعة ملابسية بسيطة .</p>	<p>- تعطى أمثلة للملابس في البيئات المصرية .</p> <p>- تقارن بين ملابس المرأة في بعض البيئات المصرية .</p> <p>- تستنبط العلاقة بين الهوية الثقافية والملابس .</p> <p>- تلخص أهم ملامح الهوية الثقافية من خلال الملابس .</p> <p>- تدرك أهمية التعرف على الملابس المختلفة في البيئات المصرية .</p> <p>- تطرح بعض المقترحات لاستغلال التراث في نماذج ملابسية بسيطة .</p> <p>- تنفذ قطعة ملابسية بسيطة .</p>	<p>التقويم المبدئي : عن طريق استخدام ورقة عمل تتضمن مجموعة أسئلة يتم الإجابة عنها من خلال مجموعات تعاونية بين الطالبات حول موضوع الدرس ولذلك لربط موضوعات الدرس الحالي بمعرفتهن السابقة .</p> <p>التقويم التكويني : عن طريق التقويم المستمر للطالبات أثناء تنفيذ الأنشطة المرتبطة بموضوع الدرس .</p> <p>التقويم النهائي : يتم التقويم النهائي من خلال طرح أسئلة متنوعة على الطالبات مرتبطة بالدرس .</p>
<p><u>الدرس الخامس</u></p> <p>تكنولوجيا التواصل</p>	<p>- تعريف تكنولوجيا التواصل دور التكنولوجيا في تحقيق التواصل الإجتماعي .</p> <p>- تأثير وسائل التواصل على المجتمع .</p> <p>- تأثير وسائل التواصل على المجتمع .</p> <p>- تأثير وسائل الهوية الثقافية للشباب .</p> <p>- مزايا وعيوب استخدام تكنولوجيا التواصل .</p>	<p>- تعرف مفهوم تكنولوجيا التواصل .</p> <p>- تعلق أسباب عدم الاستغناء عن وسائل التواصل في الوقت الحالي .</p> <p>- تستنتج تأثير التواصل على المجتمع .</p> <p>- تشرح دور التكنولوجيا في تحقيق التواصل الاجتماعي .</p> <p>- تستنتج تأثير وسائل التواصل على الهوية الثقافية للشباب .</p> <p>- تعدد مزايا وعيوب استخدام تكنولوجيا التواصل .</p> <p>- تقترح نقاط للتغلب على عيوب استخدام تكنولوجيا التواصل .</p>	<p>التقويم المبدئي : عن طريق طرح أسئلة متنوعة المستوى حول موضوع الدرس والمفاهيم المختلفة التي قمن بدراستها في السنوات السابقة ، وذلك لربط موضوعات الدرس الحالي بمعرفة الطالبات السابقة .</p> <p>التقويم التكويني : عن طريق التقويم المستمر للطالبات أثناء تطبيق الأنشطة المختلفة المرتبطة بالموضوع .</p> <p>التقويم النهائي : يتم باستخدام أوراق عمل تتضمن مجموعة من</p>

<p>الأسئلة المتنوعة المرتبطة بموضوع الدرس .</p>			
<p>التقويم المبدئي : عن طريق استخدام ورقة عمل تتضمن مجموعة أسئلة يتم الإجابة عنها من خلال مجموعات تعاونية بين الطالبات حول موضوع الدرس ؛ ذلك لربط موضوعات الدرس الحالي بمعرفتهن السابقة . التقويم التكويني : عن طريق التقويم المستمر للطالبات أثناء تنفيذ الأنشطة المرتبطة بموضوع الدرس . التقويم النهائي : يتم التقويم النهائي من خلال طرح أسئلة متنوعة على الطالبات مرتبطة بموضوع الدرس.</p>	<p>- تستنبط أهمية الحفاظ على الأمن والسلامة في المنزل . - تعدد قواعد تحقيق السلامة في المنزل. - تشارك معلمتها في المناقشة حول إجراءات السلامة والأمن في المنزل. - تبنى إهتمام بمعرفة الإسعافات الأولية الضرورية . - تدرك أهمية وجود صيدلية منزلية. - تقترح أشكال حديثة للصيدلية المنزلية .</p>	<p>- أهمية الأمن والسلامة في المنزل . - قواعد تحقيق السلامة في المنزل . - إجراءات السلامة والأمن في المنزل . - الإسعافات الأولية الضرورية . - الصيدلية المنزلية.</p>	<p><u>الدرس السادس</u> السلامة في المنزل</p>

إعداد المواد التعليمية وتشمل :

☒ دليل المعلمة لتدريس الوحدة المقترحة :

تم إعداد دليل المعلمة للوحدة المقترحة شمل دليل المعلمة للوحدة المقترحة على

العناصر التالية :

الجزء الأول : مقدمة دليل المعلمة وشملت ما يلي :

- مقدمة عن استراتيجية المحطات العلمية، وأهميتها في العملية التدريسية ، وشرح لكل محطة والهدف منها .
- مقدمة عن المتاحف التعليمية الافتراضية ، والهدف منها في العملية التدريسية .
- المفاهيم النظرية (المحطات العلمية - المتحف التعليمي الافتراضى - اليقظة العقلية - الرضا عن التعلم) .

الجزء الثانى : وشملت ما يلي :

- الفلسفة التى تستند عليها الوحدة المقترحة .
 - الأسس العامة التى تستند عليها الوحدة المقترحة .
 - الأهداف العامة للوحدة المقترحة ، والأهداف السلوكية الخاصة بكل درس من الدروس المقترحة .
 - محتوى الوحدة المقترحة .
 - تحديد استراتيجية تدريس الوحدة المقترحة .
 - تحديد الوسائل التعليمية لتدريس الوحدة المقترحة .
 - تحديد أساليب تقويم الوحدة المقترحة .
 - خطة سير دروس الوحدة جدول رقم (٢) ، ووصف الأنشطة التعليمية التى سوف تقوم بها الطالبات فى كل محطة من المحطات العلمية ، و أساليب التقييم التى يجب اتباعها أثناء التعامل مع كل قاعة ومحتويات حجراتها .
 - كيفية التعامل مع البرمجية المحتوية على المتحف التعليمى الافتراضى .
- الجزء الثالث : وتشمل برمجية (cd) للمتحف التعليمى الافتراضى .

جدول رقم (٢) : خطة سيرموضوعات الوحدة المقترحة

عدد الحصص	الموضوع	تسلسل الموضوع
٢	أنت ما تأكل وما تأكل هوانت	الدرس الأول
٢	السياحة فى مصر	الدرس الثانى
٢	تقنية النانو تكنولوجى فى مجال الاقتصاد المنزلى	الدرس الثالث
٢	الملابس فى البيئات المصرية	الدرس الرابع
٢	تكنولوجيا التواصل	الدرس الخامس
٢	السلامة فى المنزل	الدرس السادس
١٢	مجموع حصص الوحدة	

☒ أوراق عمل الطالبات :

تم إعداد مجموعة من أوراق العمل بما يناسب كل محطة من المحطات العلمية التى يمر بها الطالبات من مهام و أسئلة و أنشطة تناسب مستوى الطالبات ومحتوى منهج الاقتصاد المنزلى المقترحة .

وقد راعت الباحثتان عند إعداد أوراق العمل الخاصة بالمحطات العلمية ما يلى :

- أن ترتبط بالأهداف السلوكية الخاصة بكل درس .
- أن تناسب مستوى طالبات الصف الثانى الثانوى.

- أن تناسب الوقت المطلوب من الطالبات للتجول بين المحطات العلمية ، كما أنها تناسب وقت الحصة الدراسية المحدد .

وقد تم اختيار أربعة محطات تعليمية وهى :

* المحطة الاستقصائية : حيث تقدم مجموعة مواقف للتعامل مع الآخرين ، ويُطلب من كل طالبة الإجابة على أسئلة متعلقة بها ، وتساهم هذه المنطقة فى تنمية الثقة بالنفس ، والإبقاء على أثر التعلم .

* المحطة القرائية : حيث تقدم مجموعة أوراق بها مادة تعليمية ، ويطلب من كل طالبة قراءتها، أو تطلع الطالبات على أحد المفاهيم التى تعزز الجانب المعرفى لديهن ، ثم إجابة الأسئلة المصاحبة لها ، وتعمل هذه المحطة على وضوح وتأكيد المعلومات للطالبات .

* المحطة الالكترونية: يعرض أمام الطالبات المتحف الافتراضى المعد إلكترونياً ، يليه مجموعة من الأسئلة مرتبطة بالجزء الذى تم عرضه ، وتعمل هذه المحطة على متعة التعليم، جذب وإثارة انتباه الطالبات ، كما أنها رفعت من حماسهن فى عملية التعلم وحبهن للمادة .

* محطة نعم/لا : تقديم مواقف تعليمية أو مشكلة أمام الطالبات وتكون الإجابة عنها بنعم أو لا ، وتعمل هذه المحطة على إثارة إهتمام وتفكير الطالبات وتنمية قدرتهن على اتخاذ القرار والتفكير السليم .

✚ إجراءات التطبيق (المحطات العلمية) فى غرفة الدرس كما يلى :

تم تقسيم الطالبات إلى أربع مجموعات ، تضم كل مجموعة (٥) طالبات ، تبدأ كل مجموعة فى إحدى المحطات العلمية ثم تنتقل إلى المحطة التالية فى اتجاه عقارب الساعة ، والوقت المسموح به لكل مجموعة فى محطتها هو (٢٠) دقيقة ، حيث إن الزمن الكلى لحصتى الاقتصاد المنزلى هو (٩٠ دقيقة) والمتبقى من الوقت هو لمقدمة الدرس وتقييم الدرس ، وقد تم توزيع المجموعات على المحطات العلمية كالآتى :

- المجموعة الأولى : تكون عند المحطة الاستقصائية .
- المجموعة الثانية: تكون عند المحطة القرائية .
- المجموعة الثالثة: تكون عند المحطة الإلكترونية

▪ المجموعة الرابعة: تكون عند محطة النعم واللا .

✚ خطوات التطبيق (المحطات العلمية) فى غرفة الدرس كما يلى :

١- تعرض المعلمة الطالبات مقدمة عن الدرس ، وعرض إرشادات لما سوف تقمن به من تجوال بين المحطات ، وزمن كل محطة ، والإشارة التى سوف تنتقل الطالبات عنها من محطة إلى أخرى .

٢- تقسم الطالبات إلى مجموعات بشكل عشوائى .

٣- تقديم أوراق العمل الخاصة بكل محطة .

٤- التجوال بين المحطات العلمية ، وتدعيم المحطة الالكترونية بالمتحف التعليمى .

٥- بعد انتهاء وقت التجوال بين المحطات، تعود الطالبات إلى أماكنهن، وتبدأ المعلمة بمناقشة الطالبات لما توصلت إليه وتلخيصه .

ثانياً : إعداد المتحف التعليمى الافتراضى لطالبات الصف الثانى الثانوى :

✚ تصميم وبناء المتحف التعليمى الافتراضى :

لقد مرت عملية إعداد المتحف التعليم الافتراضى بعدة خطوات متسلسلة مترابطة حتى

وصل لصورته النهائية :

١- مرحلة التحليل :

تعد الخطوة الأساسية التى يتم من خلالها تحديد الاحتياجات والمتطلبات الرئيسية

لتخطيط المتحف التعليمى الافتراضى وتحديد خصائص الطالبات ، واحتياجاتهن التعليمية .

٢- مرحلة التصميم :

وهى المرحلة التى يتم فيها وضع تصور كامل لمشروع المتحف التعليمى الافتراضى

وما ينبغى أن يحتويه من أهداف ومادة علمية وأنشطة تدريبية واشتملت هذه المرحلة على ما

يلى :

أ- تحديد الهدف العام من تصميم المتحف التعليمى الافتراضى :

وقد تمثل الهدف العام فى بناء المتحف التعليمى الافتراضى عرض موضوعات وحدة

الاقتصاد المنزلى المقترحة فى شكل إلكترونى مدعوم بصور وفيديوهات تعليمية وأنشطة

تقويمية مصحوبة بتعزيز فوري وذلك من خلال السماح للطالبات بحرية التجول بداخلة بالسرعة والكيفية المرغوب فيها .

ب- تحديد المحتوى العلمى فى ضوء الأهداف التعليمية العامة :

تم تقسيم الموضوعات على كل قاعة من قاعات المتحف التعليمى الافتراضى بحيث :

- يستمد المحتوى العلمى من موضوعات الاقتصاد المنزلى .
- يناسب مستوى طالبات الصف الثانى الثانوى .
- يناسب القاعة المخصصة لها .
- يقدم الموضوع المختار فى الاقتصاد المنزلى بشكل يمكن تناوله فى جميع حجرات القاعة بحيث كل قاعة مسئولة عن موضوع واحد محدد .

ج - بناء قاعات المتحف التعليمى الافتراضى :

- يتكون من ستة قاعات رئيسية تختص كل قاعة بموضوع من موضوعات وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة .
- تتكون كل قاعة من خمسة حجرات فرعية تتربط معاً بشكل علمى و متسلسل ومتكامل .

- مجموعة من الأنشطة التدريبية على الوحدة المقترحة مصحوبة بتعزيز فوري .

٣- مرحلة الإعداد :

وهى المرحلة التى يتم فيها تجهيز متطلبات التصميم وتجميع المواد التعليمية ومفردات

المتحف من خلال التصور السابق للمتحف الافتراضى مثل (الصور التعليمية- الأنشطة

التعليمية - مقاطع الفيديو- الاسئلة التقويمية) مع مراعاة أن تتناسب تلك التجهيزات مع

المرحلة العمرية لطالبات عينة البحث ، و الهدف الموضوع لأجله .

٤- مرحلة كتابة السيناريو :

وهى المرحلة التى يتم فيها ترجمة الخطوط العريضة التى تم وضعها لكل قاعة إلى

إجراءات تفصيلية خاصة بكل حجرة على الورق مع الأخذ فى الاعتبار توظيف ما تم إعداده

وتجهيزه بالمرحلة السابقة ، وقد تم مراعاة الاتى عند كتابة السيناريو :

- الوضوح وترابط مفردات المتحف من حيث: (البساطة - السهولة - التناسق - اتزان

المفردات - التنوع - الحبكة بين البداية والنهاية) .

- الأسس الجمالية من حيث: (اللون - الشكل - التشويق) .
- توضيح الرؤية بين الموضوع المحدد مع بعد اليقظة العقلية المختار في تسلسل منطقي متدرج .

- تحديد نمط التعامل مع المتحف الافتراضى وقد تم اختيار نمط الأزرار لسهولة استخدام من قبل الطالبات .

- تقديم إرشادات إستخدام حتى يسهل التجوال فى المتحف التعليم بشكل منظم وهادف .
- مرحلة التنفيذ :

هى المرحلة التى يتم فيها تنفيذ السيناريو على أرض الواقع وذلك من خلال استخدام بعض مهارات تقنيات الحاسب الآلى.

٥- مرحلة التجريب والتطوير :

تم عرض المتحف التعليمى الافتراضى على مجموعة من السادة المحكمين لتحديد مدى صلاحيته للتطبيق ، ومدى توافقه مع الهدف الموضوع لأجله ، وتم عمل التعديلات المطلوبة وفقا لأراء السادة المحكمين المتخصصين .

٦- التجربة الاستطلاعية :

تم التجريب على عينة قوامها (١٢) طالبة من طالبات الصف الثانى الثانوى (بخلاف عينة البحث الرئيسية) للتعرف على مشكلات التطبيق والإستماع إلى آراء الطالبات فيه .

ثالثا : إعداد أدوات البحث :

لتحقيق أهداف البحث الحالى قامت الباحثتان بإعداد مقياسين اليقظة العقلية ، والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثانى الثانوى ، وفيما يلى توضيح لخطوات إعداد هذه الأدوات :

أولاً : مقياس اليقظة العقلية :

١- الهدف من المقياس : يهدف هذا المقياس إلى قياس اليقظة العقلية لدى طالبات الصف الثانى الثانوى .

٢- صياغة عبارات المقياس : تم صياغة عبارات المقياس فى خمسة محاور رئيسية وهى :

➤ المحور الاول : الملاحظة .

➤ المحور الثانى : الوصف .

➤ المحور الثالث : التصرف بوعى .

➤ المحور الرابع : التميز اليقظ .

➤ المحور الخامس : الانفتاح على الجديد .

وقد تم اتباع أسلوب ليكارت ذي البدائل الثلاث : (تنطبق عليا دائماً - تنطبق على

أحياناً - لا تنطبق علياً) للإجابة على عبارات المقياس .

٣- طريقة تصحيح المقياس : تم إعطاء تقدير لاستجابات الطالبات على عبارات مقياس

اليقظة العقلية بواقع (٣-٢-١) درجة وفقاً للترتيب (تنطبق عليا دائماً - تنطبق على أحياناً

- لا تنطبق علياً) وذلك بالنسبة للعبارات الإيجابية ، والعكس بالنسبة للعبارات السلبية .

٤- تعليمات المقياس: تم صياغة تعليمات الاستجابة لعبارات المقياس ، وقد روعى فيها

الوضوح وسهولة الصياغة من حيث الهدف من المقياس ، طريقة الإجابة عنه .

٥- الخصائص السيكومترية للمقياس :

أشار بعض المختصين فى القياس النفسى إلى أن صدق وثبات المقياس من أهم الخصائص

السيكومترية التى يجب أن تتوافر فى أى مقياس ، وبالرغم من أن المقياس الصادق يكون

ثابتاً والمقياس الثبات قد لا يكون صادقاً ، إلا أن المقياس قد يكون متجانساً فى فقراته و

يقيس سمة أخرى غير التى وضع لأجلها (صفوت فرج ، ١٩٩١ : ٣٣١) ، لذلك تحققت

الباحثان من الخصائص السيكومترية للمقياس على النحو التالى :

أولاً : صدق المقياس :

- الصدق الظاهرى :

ويطلق عليه أيضاً صدق المحكمين ، حيث تم توزيع المقياس على عدد (٩) من الخبراء

فى مجال علم النفس، ومناهج وطرق التدريس للتحقق من مدى صلاحية العبارات لقياس

الأبعاد المحددة بالمقياس ، ومدى مناسبتها لعينة البحث ، ومدى صحتها اللغوية ، وقد قام

السادة المحكمين بتعديل وحذف بعض العبارات على النحو الاتى :

جدول (٣): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محاور مقياس اليقظة العقلية (ن=٩)

م	المحاور	التكرار	النسبة المئوية
١	الملاحظة	٩	١٠٠
٢	الوصف	٨	٨٨.٨٩
٣	الاستكشاف	٦	٦٦.٦٧
٤	التصرف بوعي	٨	٨٨.٨٩
٥	التمييز اليقظ	٧	٧٧.٧٨
٦	التحكم	٦	٦٦.٦٧
٧	الإنفتاح على الجديد	٩	١٠٠

يتضح من الجدول (٣) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في محاور مقياس اليقظة العقلية تراوحت ما بين (٦٦.٦٧ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المحاور المقترحة وعلى ذلك تم قبول ٥ محاور واستبعاد ٢ محور.

جدول (٤): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الأول (الملاحظة) لمقياس اليقظة العقلية (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	استطيع أداء عمل والإصغاء إلى أحد الأشخاص في نفس الوقت.	٨	٨٨.٨٩
٢	أودى وظيفتي ومهامي بشكل واع وسريع .	٧	٧٧.٧٨
٣	أصاب بشرود الذهن كثير من الاحيان .	٩	١٠٠
٤	أحب إظهار مشاعري تجاه الآخرين .	٩	١٠٠
٥	أتمتع بسرعة بديهه بشكل كبير .	٦	٦٦.٦٧
٦	أفضل قيامي بعملية تقييم فورية بعد كل مهمة أقوم بها .	٧	٧٧.٧٨
٧	أحكم على الأمور بشكل فوري وسريع .	٨	٨٨.٨٩
٨	أحب أن أقيم آراء زملائي .	٩	١٠٠
٩	أشعر بإحساس الآخرين .	٨	٨٨.٨٩

يتضح من الجدول (٤) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الأول لمقياس اليقظة العقلية تراوحت ما بين (٦٦.٦٧ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم استبعاد العبارة رقم (٥) .

جدول (٥): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثاني (الوصف) لمقياس اليقظة العقلية (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	أجد صعوبة في اختيار الكلمات التي تعبر عن أفكارى.	٩	١٠٠
٢	أقبل الآراء الآخرين حتى وإن كانت مختلفة معى.	٧	٧٧.٧٨
٣	أحدد أولاً من أين أبدأ .	٦	٦٦.٦٧
٤	أتفق مع الرأي القائل (الاختلاف فى الرأي لا يفسد للود قضية).	٨	٨٨.٨٩
٥	أقر بخطأى عند حدوثه.	٩	١٠٠
٦	أقتنع أن الأخطاء هى مدخل للوصول للمعلومة .	٩	١٠٠
٧	اشعر الخجل عندما أتحدث على أخطائى.	٧	٧٧.٧٨
٨	أسأل نفسى باستمرار عن ماذا توصلت إليه	٦	٦٦.٦٧
٩	استطيع التحكم فى مشاعرى عندما أواجه مشكله ما .	٧	٧٧.٧٨
١٠	أستطيع أن أحدد الكلمات التى تصف مشاعرى فى لحظة ما .	٩	١٠٠

يتضح من الجدول (٥) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثاني لمقياس اليقظة العقلية تراوحت ما بين (٦٦.٦٧ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم استبعاد العبارة رقم (٨،٣).

جدول (٦): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثالث (التصرف بوعى) لمقياس اليقظة العقلية (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	أستطيع التعامل مع الأزمات التى تواجهنى .	٨	٨٨.٨٩
٢	عندما أواجه مشكلة أستمع إلى آراء من حولى فى حلها .	٨	٨٨.٨٩
٣	أفضل الحلول غير التقليدية فى حل المشكلات التى تواجهنى .	٧	٧٧.٧٨
٤	أرى أن القوة تغلب على المعرفة فى وقتنا هذا .	٩	١٠٠
٥	أستسلم حينما تسبى الامور .	٨	٨٨.٨٩
٦	أشعر بالفشل عند إخفاقى فى مهمة ما .	٧	٧٧.٧٨
٧	أتردد كثيراً قبل قيامى بتنفيذ مهمة ما .	٨	٨٨.٨٩
٨	أرحب بملاحظات من حولى عن أدائى الشخصى .	٩	١٠٠

يتضح من الجدول (٦) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثالث لمقياس اليقظة العقلية تراوحت ما بين (٧٧.٧٨ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم قبول جميع العبارات.

جدول (٧): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الرابع (التمييز اليقظ) لمقياس اليقظة العقلية (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	أستخدم كل الأدوات المتاحة لتحسين قدرتي على الفهم .	٨	٨٨.٨٩
٢	أستطيع أن أصنف نفسي بأتي شخص مرن في التفكير .	٨	٨٨.٨٩
٣	أرفض تجريب الأشياء الجديدة .	٧	٧٧.٧٨
٤	أستطيع أن أنفذ أكثر من مهمة في نفس الوقت.	٩	١٠٠
٥	أن واجهتني مشكلة أحاول على حلها بسرعة.	٨	٨٨.٨٩
٦	أستخدم خبراتي السابقة لمواجهة مشاكل الحالية والمستقبلية.	٧	٧٧.٧٨
٧	أقتنع بمقولة " أنا أفكر إذا أنا موجود" .	٧	٧٧.٧٨
٨	أستطيع الحكم على أفكارى إن كانت جيدة أم لا.	٩	١٠٠

يتضح من الجدول (٧) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الرابع لمقياس اليقظة العقلية تراوحت ما بين (٦٦.٦٧ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم قبول جميع العبارات.

جدول (٨): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الخامس (الانفتاح على الجديد) لمقياس اليقظة العقلية (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	أقبل التحديات الجديدة .	٧	٧٧.٧٨
٢	أشعر بالقلق عندما تواجهني مواقف جديدة عن المألوفة لدى .	٨	٨٨.٨٩
٣	أستطيع إيجاد حلول ابتكارية لمشكلة تواجهني .	٩	١٠٠
٤	أميل الى تجريب كل ما هو جديد .	٩	١٠٠
٥	أحب المغامرة عندما تواجهني مواقف جديدة .	٨	٨٨.٨٩
٦	أتجنب التفكير الذى يثير الجدل من حولي .	٧	٧٧.٧٨
٧	أستخدم خبراتي السابقة لمواجهة مشكلات المستقبل .	٨	٨٨.٨٩
٨	أغامر بكل شئ عند تنفيذ مهمة ما .	٥	٥٥.٥٦
٩	أحب أن أتنبأ بالاحداث المستقبلية المتوقعة .	٨	٨٨.٨٩

يتضح من الجدول (٨) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الخامس لمقياس اليقظة العقلية تراوحت ما بين (٥٥.٥٦ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم استبعاد العبارة رقم (٨).

- صدق التمايز :

استعانت الباحثان بصدق التمايز في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث باختيار (١٢) طالبة من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية كعينة مميزة و (١٢) طالبة من طالبات الصف الثانى الثانوي كمجموعة غير مميزة وحساب دلالة الفروق بين

المجموعتين؛ حيث قامت الباحثتان بتطبيق المقياس في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ ، وجداول (٩) ، (١٠) يوضحا ذلك.
جدول (٩) دلالة الفروق بين قياسات المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لاستجابات الطالبات في مقياس اليقظة العقلية (ن= ٢٤)

م	الأداة	وحدة القياس	المجموعة المميزة (ن=١٢)		المجموعة غير المميزة (ن=١٢)		قيمة ت المحسوبة
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١	مقياس اليقظة العقلية	درجة	٥٥.١١	١٢.١٠	٤١.٦٨	١٠.٥٢	٢.٩٤

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٧

ينتضح من الجدول السابق (٩) أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية بين قياسات المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث حيث بلغت قيمة ت (٢.٩٤)، مما يدل على صدق المقياس وقدرته على التمييز.
- الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قامت الباحثتان بإجراء دراسة استطلاعية على عينة قوامها (١٢) طالبة من خارج عينة البحث الأساسية بهدف:

- ١- التعرف على مدى مناسبة صياغة المفردات.
 - ٢- التأكد من عدم وجود أي مفردات يصعب فهمها.
 - ٣- التعرف على أي صعوبة في عملية التطبيق.
- وكانت نتائج الدراسة الاستطلاعية كما يلي:
- مناسبة المقياس من حيث الصياغة واللغة.
 - عدم وجود أي مفردة يصعب فهمها.
- تم حساب مدى صلاحية المفردات وفقاً لتقدير الصعوبة ومعامل التمييز واستخدمت المعادلة التالية لحساب معامل الصعوبة:

$$\text{معامل الصعوبة} = \frac{\text{خ}}{\text{ص} + \text{خ}}$$

ص = الإجابات الصحيحة. خ = الإجابات الخاطئة.

ولحساب معامل التمييز رتبت درجات العينة تنازلياً لتحديد الـ ٢٥% العليا وكذلك السفلى بهدف تحديد معامل التمييز لكل عبارة باستخدام المعادلة التالية:

معامل التمييز =

عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا - عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة السفلى

عدد المفحوصين في إحدى المجموعتين

وقد قبل الباحثان المفردات التي توافر فيها الشرطين التاليين:

- معامل الصعوبة ما بين (٠.٣ ، ٠.٧)

- معامل التمييز أكبر من (٠.٣) ويوضح جدول (١٠) معامل الصعوبة ومعامل التمييز

جدول (١٠) معامل الصعوبة والتمييز لمفردات مقياس اليقظة العقلية (ن = ١٢)

معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة
٠.٤٠	٠.٤٠	٣٦	٠.٦٠	٠.٧٠	٢٤	٠.٦٠	٠.٤٠	١٢	البعد الأول		
البعد الخامس			٠.٦٠	٠.٥٠	٢٥	٠.٤٠	٠.٧٠	١٣	٠.٤٠	٠.٥٠	١
٠.٤٠	٠.٦٠	٣٧	٠.٦٠	٠.٧٠	٢٦	٠.٤٠	٠.٥٠	١٤	٠.٦٠	٠.٧٠	٢
٠.٦٠	٠.٥٠	٣٨	٠.٨٠	٠.٢٠	٢٧	٠.٤٠	٠.٤٠	١٥	٠.٤٠	٠.٧٠	٣
٠.٤٠	٠.٣٠	٣٩	٠.٤٠	٠.٣٠	٢٨	٠.٦٠	٠.٦٠	١٦	٠.٤٠	٠.٦٠	٤
٠.٦٠	٠.٥٠	٤٠	البعد الرابع			٠.٦٠	٠.٤٠	١٧	٠.٤٠	٠.٥٠	٥
٠.٦٠	٠.٤٠	٤١	٠.٦٠	٠.٥٠	٢٩	٠.٢٠	٠.٥٠	١٨	٠.٤٠	٠.٦٠	٦
٠.٤٠	٠.٨٠	٤٢	٠.٤٠	٠.٤٠	٣٠	٠.٦٠	٠.٥٠	١٩	٠.٦٠	٠.٢٠	٧
٠.٤٠	٠.٦٠	٤٣	٠.٦٠	٠.٣٠	٣١	البعد الثالث			٠.٦٠	٠.٧٠	٨
٠.٤٠	٠.٤٠	٤٤	٠.٤٠	٠.٧٠	٣٢	٠.٤٠	٠.٦٠	٢٠	٠.٦٠	٠.٥٠	٩
٠.٤٠	٠.٦٠	٤٥	٠.٤٠	٠.٥٠	٣٣	٠.٤٠	٠.٥٠	٢١	البعد الثاني		
			٠.٦٠	٠.٧٠	٣٤	٠.٦٠	٠.٦٠	٢٢	٠.٢٠	٠.٨٠	١٠
			٠.٦٠	٠.٣٠	٣٥	٠.٤٠	٠.٤٠	٢٣	٠.٦٠	٠.٥٠	١١

يتضح من جدول (١٠) ما يلي:

- تم استبعاد عدد (٥) مفردات لم يتوفر بها شرطي الصعوبة ومعامل التمييز وهي المفردات

أرقام (٧، ١٠، ١٨، ٢٧، ٤٢)

- تراوح معامل صعوبة المفردات المختارة لبناء المقياس ما بين (٠.٢٠، ٠.٨٠).

- تراوح معامل تمييز المفردات المختارة لبناء الاختبار ما بين (٠.٢٠، ٠.٨٠).

وبذلك أصبح عدد مفردات الاختبار (٤٠) مفردة.

ثانياً: ثبات المقياس :

لإيجاد معامل الثبات استخدمت الباحثان طريقة تطبيق المقياس وإعادة التطبيق على نفس العينة المستخدمة في الصدق وذلك في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ ، وجدول (١١) يوضح ذلك.

جدول (١١)

م	الأداة	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني	
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف
١	مقياس اليقظة العقلية	درجة	٥٥.١١	١٢.١٠	٥٤.٦٦	١١.٤١

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.05$

إن معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني دال إحصائياً في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث مما يدل على ثبات المقياس، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.٨٩) وهو أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى (٠.٠٥).

ثانياً: مقياس الرضا عن التعلم :

١- الهدف من المقياس : يهدف هذا المقياس إلى تحديد مدى رضا طالبات الصف الثاني الثانوي عن دراستهن للوحدة المقترحة .

٢- صياغة عبارات المقياس : لقد قامت الباحثتان بالاطلاع على بعض البحوث التي استخدمت مقياس الرضا عن التعلم مثل دراسة (محمد أحمد ، ٢٠١٨) ، دراسة (أمانى محمد ، ٢٠١٦) ، دراسة (Roach & Lemasters ، ٢٠٠٦) ، وتم صياغة عبارات المقياس في ثلاثة محاور رئيسية وهي :

- الرضا عن محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة .
- الرضا عن طريقة التدريس المستخدمة في التدريس .
- الرضا عن أداء معلمة الاقتصاد المنزلي .

وقد تم اتباع أسلوب ليكارت ذي البدائل الثلاثة: (دائماً - أحياناً - أبداً) للإجابة على عبارات المقياس.

٣- طريقة تصحيح المقياس : تم إعطاء تقدير لاستجابات الطالبات على عبارات مقياس اليقظة العقلية بواقع (٣-٢-١) درجة وفقاً للترتيب (دائماً - أحياناً - أبداً) وذلك بالنسبة للعبارات الإيجابية ، والعكس بالنسبة للعبارات السلبية .

٤- تعليمات المقياس: تم صياغة تعليمات الاستجابة لعبارات المقياس وقد روعى فيها الوضوح وسهولة الصياغة من حيث: الهدف من المقياس ، طريقة الاجابة عنه .

٥- الخصائص السيكومترية للمقياس :

أولاً : صدق المقياس :

- الصدق الظاهري :

ويطلق عليه أيضاً صدق المحكمين ، حيث تم توزيع المقياس على عدد (٩) من الخبراء في ومناهج وطرق التدريس وعلم النفس ، وموجهات ومعلمات الاقتصاد المنزلي وذلك للتحقق من مدى صلاحية العبارات لقياس الأبعاد المحددة بالمقياس ، ومدى مناسبتها لعينة البحث ، ومدى صحتها اللغوية ، وقد قام السادة المحكمون بتعديل وحذف بعض العبارات على النحو الآتي :

جدول (١٢) : التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محاور مقياس الرضا عن التعلم (ن=٩)

م	المحاور	التكرار	النسبة المئوية
١	الأهداف التعليمية	٥	٥٥.٥٦
٢	طريقة التدريس	٨	٨٨.٨٩
٣	محتوى الوحدة المقترحة	٧	٧٧.٧٨
٤	أداء معلمة الاقتصاد المنزلي	٩	١٠٠
٥	كفايات معلمة الاقتصاد المنزلي	٦	٦٦.٦٧

يتضح من الجدول (١٢) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في محاور مقياس الرضا عن التعلم تراوحت ما بين (٥٥.٥٦ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المحاور المقترحة وعلى ذلك تم قبول ٣ محاور واستبعاد ٢ محور.

جدول (١٣): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الأول (طريقة التدريس) لمقياس الرضا عن التعلم (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	أستمتعت بدراستي لوحددة الاقتصاد المنزلي المقترحة .	٩	١٠٠
٢	شملت طريقة التدريس المستخدمة طرق الكترونية متنوعة .	٩	١٠٠
٣	أستمتعت باستخدام متحف التعليم الافتراضي .	٨	٨٨.٨٩
٤	تضمنت الاستراتيجية على أنشطة تعليمية متنوعة .	٧	٧٧.٧٨
٥	أجد صعوبة في التعامل مع المتحف الافتراضي .	٧	٧٧.٧٨
٦	أمتلك معرفة كافية عن فوائد المتاحف الافتراضية .	٨	٨٨.٨٩
٧	لا أحب طريقة التدريس التي تستخدمها معلمتي .	٦	٦٦.٦٧
٨	تميزت طريقة التدريس التي استخدمناها بالمرونة .	٨	٨٨.٨٩
٩	شجعتي طريقة التدريس على بذل المزيد من الجهد في دراستي.	٨	٨٨.٨٩
١٠	تمكنت من المناقشة مع زملائي من خلال طريقة التدريس المستخدمة.	٩	١٠٠
١١	طريقة التدريس المستخدمة لم تحقق أهدافي التعليمية.	٧	٧٧.٧٨
١٢	أرى أن استخدام المتاحف الافتراضية وفرت الوقت والجهد في التعليم .	٧	٧٧.٧٨
١٣	ارغب في الحصول على المزيد من المتاحف الافتراضية .	٨	٨٨.٨٩
١٤	أرى ان لا فائدة من استخدام المتاحف الافتراضية في العملية التعليمية	٩	١٠٠
١٥	أفضل تطبيق استخدام المتاحف الافتراضية في كل المواد الدراسية التي أقوم بدراستها.	٧	٧٧.٧٨
١٦	أن إستخدامي للمتحف الافتراضي سوف يطور من تحصيلي المعرفي .	٨	٨٨.٨٩

يتضح من الجدول (١٣) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الأول

لمقياس الرضا عن التعلم تراوحت ما بين (٦٦.٦٧ : ١٠٠) وارتضت الباحثان نسبة ٧٠%

من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم استبعاد العبارة رقم (٧).

جدول (١٤): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثاني (محتوى الوحدة المقترحة) لمقياس الرضا عن التعلم (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	كانت أهداف وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة واضحة بالنسبة لى .	٨	٨٨.٨٩
٢	أكتسبت معلومات قيمة من خلال دراستى للوحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة.	٨	٨٨.٨٩
٣	محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة كان مشوق وجذاب .	٧	٧٧.٧٨
٤	أحب دراستى لوحد الاقتصاد المنزلي المقترحة .	٧	٧٧.٧٨
٥	محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة كان واضحاً بالنسبة لى .	٩	١٠٠
٦	شجعتنى محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة على الإستمرار فى الدراسة.	٧	٧٧.٧٨
٧	محتوى المقرر كان غامض بالنسبى لى .	٧	٧٧.٧٨
٨	جاءت موضوعات محتوى الوحدة بشكل غير مرتب ، وغير منطقي .	٨	٨٨.٨٩
٩	تضمنت وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة أنشطة ممتعة وشيقة.	٩	١٠٠
١٠	اشتمل محتوى الوحدة على أنشطة لاصفية زاد من فهمى لموضوعات دروسى .	٧	٧٧.٧٨
١١	موضوعات محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة لا علاقة بها بحياتى الشخصية .	٨	٨٨.٨٩
١٢	اشتملت وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة على مفردات الوحدة فقط .	٩	١٠٠
١٣	محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة تنسجم مع الأهداف التدريسية.	٧	٧٧.٧٨
١٤	شملت وحدة الإقتصاد المنزلي على صور وأشكال ورسومات .	٨	٨٨.٨٩
١٥	تدرجت محتوى وحدة الاقتصاد المنزلي المقترحة من السهل إلى الصعب.	٩	١٠٠

يتضح من الجدول (١٤) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثاني

لمقياس الرضا عن التعلم تراوحت ما بين (٧٧.٧٨ : ١٠٠) وارتضت الباحثتان نسبة ٧٠%

من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم قبول جميع العبارات.

جدول (١٥): التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثالث (أداء معلمة الإقتصاد المنزلي) لمقياس الرضا عن التعلم (ن=٩)

م	المفردات	التكرار	النسبة المئوية
١	استخدمت معلمتي أساليب وطرق تدريس ساعدتني على فهم دروسى .	٨	٨٨.٨٩
٢	استخدمت معلمتي أنشطة ساعدتني على تطوير دراستي الاكاديمية	٨	٨٨.٨٩
٣	استخدمت معلمتي أنشطة غير فعالة في خلال الحصة الدراسية .	٧	٧٧.٧٨
٤	استخدمت معلمتي أساليب تقويم فورية أثناء الحصة الدراسية .	٨	٨٨.٨٩
٥	أشعر بالارتياح عند وجودى فى حصة الاقتصاد المنزلى .	٧	٧٧.٧٨
٦	وسائل الاتصال بينى وبين معلمتى غير كافية .	٩	١٠٠
٧	قامت معلمتى بتشجعتنى باستمرار.	٩	١٠٠
٨	قامت معلمتى باستقبال الأسئلة بصدور ربح.	٨	٨٨.٨٩
٩	نوعت معلمتى فى استخدام التقنيات الحديثة أثناء التدريس.	٧	٧٧.٧٨
١٠	استخدمت معلمتى وسائل تعليمية متنوعة لتسهيل عملية الشرح .	٨	٨٨.٨٩
١١	لم تستخدم معلمتى أساليب وطرق تدريس ساعدتني على فهم دروسى .	٥	٥٥.٥٦
١٢	سمحت معلمتى بمشاركة زميلاتى فى تنفيذ الأنشطة التعليمية المطلوبة منا .	٨	٨٨.٨٩
١٣	احترمت معلمتى شخصيتى دون تجريح أو إهانة .	٧	٧٧.٧٨
١٤	التزمت معلمتى بوقت الحصة .	٧	٧٧.٧٨
١٥	تعامل معلمتى معى اختلف عن تعاملها مع زميلاتى فى الفصل.	٧	٧٧.٧٨
١٦	اهتمت معلمتى بتوفير جو مرح وفكاهة فى الفصل الدراسى .	٩	١٠٠

يتضح من الجدول (١٥) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في مفردات المحور الثالث

لمقياس الرضا عن التعلم تراوحت ما بين (٥٥.٥٦ : ١٠٠) وارتضت الباحثتان نسبة ٧٠% من آراء الخبراء لقبول المفردات المقترحة وعلى ذلك تم استبعاد العبارة رقم (١١).

- صدق التمايز :

استعانت الباحثتان بصدق التمايز في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث باختيار

(١٢) طالبة من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية كعينة مميزة و(١٢) طالبة من طالبات الصف الأول الثانوي كمجموعة غير مميزة وحساب دلالة الفروق بين المجموعتين، حيث قامت الباحثتان بتطبيق المقياس في الفصل الدراسى الثانى للعام الدراسى ٢٠١٨/ ٢٠١٩ ، وجداول (١٦)، (١٧) يوضحا ذلك.

جدول (١٦): دلالة الفروق بين قياسات المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لاستجابات الطالبات في مقياس الرضا عن التعلم (ن=٢٤)

م	الأداة	وحدة القياس	المجموعة المميزة (ن=١٢)		المجموعة غير المميزة (ن=١٢)		قيمة ت المحسوبة
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
١	مقياس الرضا عن التعلم	درجة	٥٦.١٥	١٤.٧٠	٤٠.١٧	١٣.٥١	٣.١٢

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٧

يتضح من الجدول السابق (١٦) أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية بين قياسات المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث حيث بلغت قيمة ت (٣.١٢)، مما يدل على صدق المقياس وقدرته على التمييز.

- الدراسة الاستطلاعية الثانية:

قامت الباحثتان بإجراء دراسة استطلاعية ثانية على عينة قوامها (١٢) طالبة من خارج عينة البحث الأساسية بهدف:

- ٤- التعرف على مدى مناسبة صياغة المفردات لمقياس الرضا عن التعلم.
 - ٥- التأكد من عدم وجود أي مفردات يصعب فهمها.
 - ٦- التعرف على أي صعوبة في عملية التطبيق.
- وكانت نتائج الدراسة الاستطلاعية كما يلي:
- مناسبة المقياس من حيث الصياغة واللغة.
 - عدم وجود أي مفردة يصعب فهمها.
- تم حساب مدى صلاحية المفردات وفقاً لتقدير الصعوبة ومعامل التمييز واستخدمت المعادلة التالية لحساب معامل الصعوبة:

$$\text{معامل الصعوبة} = \frac{\text{خ}}{\text{ص} + \text{خ}}$$

ص = الإجابات الصحيحة. خ = الإجابات الخاطئة.

ولحساب معامل التمييز رتبت درجات العينة تنازلياً لتحديد الـ ٢٥% العليا وكذلك

السفلى بهدف تحديد معامل التمييز لكل عبارة باستخدام المعادلة التالية:

معامل التمييز =

عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا - عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة السفلى

عدد المفحوصين في إحدى المجموعتين

وقد قبلت الباحثتان المفردات التي توافر فيها الشرطين التاليين:

- معامل الصعوبة ما بين (٠.٣ ، ٠.٧)

- معامل التمييز أكبر من (٠.٣) ويوضح جدول (١٧) معامل الصعوبة ومعامل التمييز

جدول (١٧): معامل الصعوبة والتمييز لمفردات مقياس الرضا عن التعلم (ن=١٢)

معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	العبارة
٠.٤٠	٠.٤٠	٤٠	٠.٤٠	٠.٦٠	٢٧	٠.٦٠	٠.٥٠	١٤	المحور الأول		
٠.٤٠	٠.٧٠	٤١	٠.٦٠	٠.٦٠	٢٨	٠.٤٠	٠.٧٠	١٥	٠.٦٠	٠.٥٠	١
٠.٦٠	٠.٥٠	٤٢	٠.٤٠	٠.٦٠	٢٩	٠.٦٠	٠.٥٠	١٦	٠.٦٠	٠.٤٠	٢
٠.٦٠	٠.٣٠	٤٣	٠.٤٠	٠.٦٠	٣٠	المحور الثاني			٠.٤٠	٠.٨٠	٣
٠.٤٠	٠.٧٠	٤٤	٠.٦٠	٠.٢٠	٣١	٠.٤٠	٠.٥٠	١٧	٠.٤٠	٠.٦٠	٤
٠.٤٠	٠.٦٠	٤٥	٠.٤٠	٠.٧٠	٣٢	٠.٦٠	٠.٧٠	١٨	٠.٤٠	٠.٤٠	٥
٠.٤٠	٠.٤٠	٤٦	٠.٤٠	٠.٥٠	٣٣	٠.٦٠	٠.٥٠	١٩	٠.٤٠	٠.٦٠	٦
٠.٢٠	٠.٧٠	٤٧	المحور الثالث			٠.٤٠	٠.٣٠	٢٠	٠.٦٠	٠.٤٠	٧
٠.٦٠	٠.٣٠	٤٨	٠.٤٠	٠.٧٠	٣٤	٠.٦٠	٠.٧٠	٢١	٠.٤٠	٠.٧٠	٨
٠.٤٠	٠.٦٠	٤٩	٠.٨٠	٠.٣٠	٣٥	٠.٦٠	٠.٨٠	٢٢	٠.٤٠	٠.٥٠	٩
٠.٤٠	٠.٣٠	٥٠	٠.٤٠	٠.٤٠	٣٦	٠.٦٠	٠.٤٠	٢٣	٠.٤٠	٠.٤٠	١٠
			٠.٤٠	٠.٥٠	٣٧	٠.٦٠	٠.٧٠	٢٤	٠.٤٠	٠.٦٠	١١
			٠.٢٠	٠.٥٠	٣٨	٠.٦٠	٠.٣٠	٢٥	٠.٦٠	٠.٣٠	١٢
			٠.٦٠	٠.٥٠	٣٩	٠.٦٠	٠.٧٠	٢٦	٠.٦٠	٠.٧٠	١٣

يتضح من جدول (١٧) ما يلي:

- تم استبعاد عدد (٥) مفردات لم يتوفر بها شرطي الصعوبة ومعامل التمييز وهي المفردات

أرقام (٣، ٢٢، ٣١، ٣٨، ٤٧)

- تراوح معامل صعوبة المفردات المختارة لبناء المقياس ما بين (٠.٢٠، ٠.٨٠).

- تراوح معامل تمييز المفردات المختارة لبناء الاختبار ما بين (٠.٢٠، ٠.٨٠).

وبذلك أصبح عدد مفردات الاختبار (٤٥) مفردة.

ثانياً: ثبات المقياس :

لإيجاد معامل الثبات استخدمت الباحثان طريقة تطبيق المقياس وإعادة التطبيق على نفس العينة المستخدمة في الصدق وذلك في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ ، وجدول (١٨) يوضح ذلك.

جدول (١٨) :

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في مقياس الرضا عن التعلم (ن=١٢)

م	الأداة	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني	
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف
١	مقياس الرضا عن التعلم	درجة	٥٦.١٥	١٤.٧٠	٥٥.٦٢	١٢.٠٢
						٠.٩١

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥٥

أن معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني دال إحصائياً في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث مما يدل على ثبات المقياس، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.٩١) وهو أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى (٠.٠٥).

تنفيذ تجربة البحث :

- ١- الهدف من تجربة البحث : هدفت تجربة البحث إلى التعرف على فاعلية وحدة مقترحة في الاقتصاد المنزلي قائمة على استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضي في تحسين اليقظة العقلية والرضا عن التعلم لطالبات الصف الثاني الثانوي .
- ٢- التصميم التجريبي والإعداد لتجربة البحث : لتحقيق الهدف من تجربة البحث تم اتباع المنهج شبه التجريبي ذي المجموعة التجريبية الواحدة .
- ٣- اعتدالية عينة البحث :

جدول (١٩) : المتوسط الحسابي والانحراف المعياري

واختبار كولمجروف سميرونوف في المتغيرات الأساسية للبحث (ن=٢٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار كولمجروف سميرونوف	
					القوة الإحصائية	مستوى الدلالة
١	العمر الزمني	سنة	١٧.١٠	١.٢٠	٠.٢٤	٠.١٣ غير دال
٣	الذكاء	درجة	١٠٤.٣٠	٤.٦٤	٠.١١	٠.١٦ غير دال

يتضح من نتائج جدول (١٩) أن قيم اختبار كولمجروف سميرونوف يشير إلى أن العينة تتبع التوزيع الطبيعي في المتغيرات الأساسية قيد البحث حيث أن قيم اختبار

كولمجروف سميرونوف تراوحت ما بين (٠.١١ : ٠.٢٤) بمستويات دلالة تراوحت ما بين (٠.١٣ : ٠.١٦) وهي أكبر من ٠.٠٥، والذي يشير إلى اتباعها التوزيع الطبيعي.

جدول (٢٠): المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كولمجروف سميرونوف في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث (ن=٢٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار كولمجروف سميرونوف	
					القوة الإحصائية	مستوى الدلالة
١	مقياس اليقظة العقلية	درجة	٥٩.٢٠	١٩.٩٠	١.١٢	٠.٢٢ غير دال

يتضح من نتائج جدول (٢٠) أن قيم إختبار كولمجروف سميرونوف يشير إلى أن العينة تتبع التوزيع الطبيعي في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث حيث أن قيمة اختبار كولمجروف سميرونوف بلغت (١.١٢) بمستوى دلالة بلغ (٠.٢٢) وهي أكبر من ٠.٠٥، والذي يشير إلى اتباعها التوزيع الطبيعي.

جدول (٢١): المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار كولمجروف سميرونوف في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث (ن=٢٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار كولمجروف سميرونوف	
					القوة الإحصائية	مستوى الدلالة
١	مقياس الرضا عن التعلم	درجة	٥٩.٥٥	١٨.٦٥	١.٦٥	٠.٣١ غير دال

يتضح من نتائج جدول (٢٢) أن قيم إختبار كولمجروف سميرونوف يشير إلى أن العينة تتبع التوزيع الطبيعي في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث حيث أن قيمة اختبار كولمجروف سميرونوف بلغت (١.٦٥) بمستوى دلالة بلغ (٠.٣١) وهي أكبر من ٠.٠٥، والذي يشير إلى إتباعها التوزيع الطبيعي.

نتائج البحث:

تحقيقاً لأهداف البحث ووصولاً للتحقق من فروضه، وفي حدود ما توصلت إليه الباحثان من بيانات من خلال التحليل الإحصائي تحاول الباحثان عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها وفق ورود فروض البحث كما يلي:

الفرض الأول: توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى لطالبات مجموعة البحث التجريبية في مقياس اليقظة العقلية لصالح التطبيق البعدى.

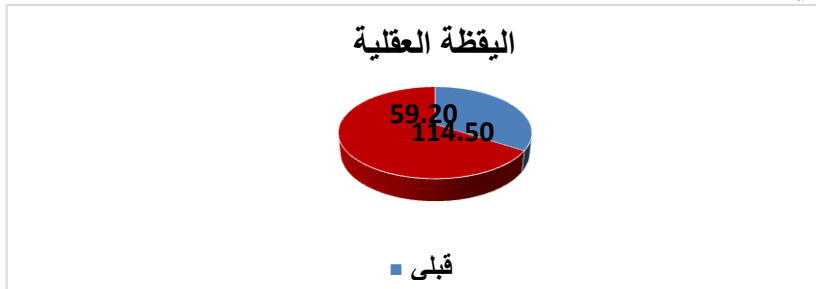
جدول (٢٣): الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي
للمجموعة التجريبية في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث (ن=٢٠)

م	الأداة	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		نسبة التحسن	قيمة ت المحسوبة	حجم التأثير η^2	
			ع	م	ع	م			القيمة	الدلالة
١	مقياس اليقظة العقلية	درجة	١٩.٩٠	١١٤.٥٠	١٢.٢٨	٩٣.٤١	١٣.٥٢	٠.٩٤	مرتفع	

قيمة ت عند مستوى ٠.٠٥ =

يتضح من نتائج جدول (٢٣) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس اليقظة العقلية قيد البحث لصالح متوسط القياس البعدي حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة (١٣.٥٢) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ وبنسبة تحسن بلغت قيمتها (٩٣.٤١%).

كما يتضح من الجدول أن حجم تأثير (٩٢) الوحدة المقترحة باستخدام المتحف التعليمي لطالبات الصف الثاني الثانوي مرتفع وعلية، فإن نسبة إسهام هذ الوحدة في تباين المقياس هي ٩٤%.



شكل (١): الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اليقظة العقلية
الفرض الثاني: توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي
لطالبات مجموعة البحث التجريبية في مقياس الرضا عن التعلم لصالح التطبيق البعدي.

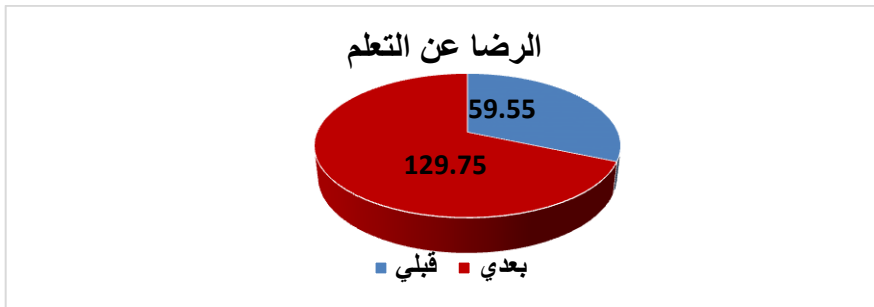
جدول (٢٤): الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي
لطالبات مجموعة البحث التجريبية في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث (ن=٢٠)

م	الأداة	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		نسبة التحسن	قيمة ت المحسوبة	حجم التأثير η^2	
			ع	م	ع	م			القيمة	الدلالة
١	مقياس الرضا عن التعلم	درجة	١٨.٦٥	١٢٩.٧٥	١١.٨٨	١١٧.٨٨	١٧.٠٤	٠.٩٦	مرتفع	

قيمة ت عند مستوى ٠.٠٥ =

يتضح من نتائج جدول (٢٤) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس الرضا عن التعلم قيد البحث لصالح متوسط القياس البعدي حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة (١٧.٠٤) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ وبنسبة تحسن بلغت قيمتها (١١٧.٨٨%).

كما يتضح من الجدول أن حجم تأثير (١٢) الوحدة المقترحة باستخدام المتحف التعليمي لطالبات الصف الثاني الثانوي مرتفع وعليه، فإن نسبة اسهام هذ الوحدة في تباين المقياس هي ٩٦%.



شكل (٢): الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس الرضا عن التعلم

الفرض الثالث: توجد علاقة دالة إحصائياً بين متوسط درجات طالبات مجموعة البحث التجريبية في التطبيق البعدي بين مقياس اليقظة العقلية والرضا عن التعلم .

جدول (٢٥): معاملات الارتباط بين متوسط درجات طالبات مجموعة البحث التجريبية في التطبيق البعدي بين مقياس اليقظة العقلية والرضا عن التعلم (ن = ٢٠)

قيمة ر المحسوبة	الرضا عن التعلم		اليقظة العقلية	
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
٠.٩٢	١١.٨٨	١٢٩.٧٥	١٢.٢٨	١١٤.٥٠

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٣

يتضح من نتائج جدول (٢٥) أن هناك علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين مقياس اليقظة العقلية والرضا عن التعلم حيث بلغت قيمة (ر) المحسوبة (٠.٩٢) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ .

تفسير النتائج : يتم تفسير النتائج المتعلقة بفروض البحث على النحو التالى :

☒ الفرض الأول :

أثبتت النتائج الخاصة بالفرض الأول إلى "وجود فروق دالة احصائيا بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى لطالبات مجموعة البحث التجريبية في مقياس اليقظة العقلية لصالح التطبيق البعدي" مما يدل على إن استخدام إستراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمي افتراضى فى تدريس وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة قد أدى إلى التحسن فى مستوى اليقظة العقلية لدى الطالبات ، وتعزو الباحثتان هذه النتيجة إلى ما يلى :

- شجعت المحطات العلمية على تنظيم معرفة الطالبات من خلال جعلهن محور العملية التعليمية ، وتحفيزهن على البحث وصولاً إلى المعرفة حيث لم يتلقوها بشك تقليدى، بل قراءتها من خلال (المحطة القرائية) ومشاهدتها من خلال (المحطة الإلكترونية) وما تشمله من فيديوهات التعليمية، وأشكال وصور التوضيحية ، ثم التأكد من معلوماتهن من خلال (محطة النعم واللا) وما تشمله من أسئلة والحصول على تغذية راجعة فورية ، وجعل الطالبات يفكرن فيما تعلمن من خلال (المحطة الاستقصائية) ، هذا بالإضافة الى مراقبة أدائهن الذاتى وتوجيه مسار تعلمهن بالشكل الصحيح من خلال الوقت المحدد لكل محطة هذا كله عمل على تحسين يقظتهن العقلية وجعل من عملية التعلم ذات معنى وأبقى أثراً .

- ان استراتيجية المحطات العلمية قد استندت على التعلم البنائى الذى يعتمد على بناء معرفة الطالبة بنفسها بدلاً من استقبالها ، فقامت بجمع المعلومات وتنظيمها وتحليلها وتقييمها وربطها ببعضها وبخبراتها السابقة ، فكانت على وعى وإدراك لما قامت بدراسته من خلال أوراق العمل الخاصة بكل محطة مما جعل التعلم ذات أثر إيجابى وفعال .

- قيام المعلمة بتشجيع الطالبات على تنفيذ الانشطة من خلال العمل الجماعى مما عمل على تعزيز روح التعاون وتكاتف الطالبات معاً بروح الفريق من أجل إنجاز المهام المطلوبة منهن ، والتفاعل الإيجابى بين الطالبات وبين معلمتهن سواء فى مناقشة بعض الموضوعات أو الاشتراك فى تنفيذ الأنشطة التعليمية ؛ مما كان له أثر لا ينكر فى تحقيق الأهداف التدريسية وتحقيق التفاعل الاجتماعى مع الآخرين ، وهذا بدوره قد انعكس على درجة التزام الطالبات والمراقبة الذاتية لأدائهن .

- تحديد الأهداف بشكل جيد فى بداية كل درس وسعى الطالبة إلى تحقيقها عمل على التحكم فى سلوكياتها وزيادة قدرتها على التركيز والانتباه ؛ مما جعل لديها استعداد ووعى واستبصار بالأنشطة التى تقوم بها واتفق ذلك مع دراسة (٧٠ : ٢٠١٠) Flook الذى أكد أن الطالب الذى يكون لديه درجة كبيرة من الانتباه يكون واعياً بعالمه المحيط به ويتفاعل معه ويحقق نتائج أفضل .
- إدراك الطالبة بالواقع بشكل موضوعى ، حيث قامت بربط ما لديها من معرفة ومعلومات وخبرات وبين المواقف التى احتاجت توظيف هذه المعرفة والخبرات ، وجعلها تبتكر أفكاراً جديدة، واتفق ذلك مع ما ذكره (٢٠١٢) Albrecht , et al ، هالة اسماعيل (٢٠١٧ : ٢٩٨) أن اليقظة العقلية تساعد الطالبات على إدراك الواقع بشكل أكثر وضوحاً .
- تضمنت الوحدة المقترحة العديد من الأنشطة التى أدت إلى تنمية اليقظة العقلية لدى الطالبات من خلال إكسابهن مهارات مثل حل المشكلات ، التحليل ، إبداء الرأى ، الترتيب ، استخلاص أفكار جديدة ، التقييم الذاتى ، التركيز ، قبول رأى الآخرين دون إصدار أحكام عليها ، كما تضمن على أنشطة تساعد الطالبات على التأمل فى الصور والقصص المقدمة لهن مما ساعدهن على التركيز فى النشاط الراهن وانعكس بصورة إيجابية على تصرفاتهن وتقليل الضغوط التى يمررن بها، واتفق ذلك مع ما أكد عليه (Shapiro) ٥٥٨ : ٢٠٠٩ من ممارسة أنواع مختلفة من التأمل ففقد يؤدي إلى تحسين اليقظة العقلية لدى الطالبات .
- إن استخدام المتحف الافتراضى جعل من العملية التعليمية أكثر جاذبية للطالبات حيث قدم لهن المعلومات الصعبة وغير ملموسة فى صورة رسومات وصور متحركة فجاءت تراعى الفروق الفردية بين الطالبات وتخطب أكثر من حاسة لديهن ، مما عمل على تقريب تلك المعلومات إلى أذهانهن، وتكوين صور عقلية لها من خلال دمجها فى بنيتها المعرفية .
- إن استخدام المتحف الافتراضى الذى تضمن مجموعة من الأسئلة التى أثارت تفكير الطالبات حتى توصلن إلى نتائج صحيحة لهذه الأنشطة وتفسيرها على النحو الصحيح قد ساهم فى مساعدة الطالبات على اكتشاف المعارف والمعلومات ، وربطها بخبراتهم

السابقة مما ساعد على التميز اليقظ لدى الطالبات من خلال تعميق المفاهيم واستيعابها

- أتاح المعمل الافتراضى استكشاف المعرفة وتكوين نماذج عقلية للمفاهيم والمعلومات المجردة من خلال المحاكاة الكمبيوترية لتلك المفاهيم والمعلومات وإتاحة فرصة للممارسة والتطبيق، والتي تعد بدورها بيئة خصبة لتحسين اليقظة العقلية للطالبات والانفتاح على ما هو جديد ، وتقديم أكبر عدد ممكن من التفسيرات والإستنتاجات .

اتفقت هذه النتيجة مع نتيجة دراسة كل من رقية أحمد (٢٠١٨) ; دراسة منى كمال (٢٠١٧) ; دراسة حنان احمد (٢٠١٣) ; دراسة (٢٠١٣) David التي أكدت فاعلية استراتيجية المحطات العلمية فى زيادة التحصيل المعرفى للطلاب ، ودراسة هبه عبد النضير (٢٠١٧) التي أوضحت فاعلية المحطات العلمية فى تنمية المهارات المعرفية الطلاب .

كما تتفق مع ما توصلت إليه نتائج بعض الأبحاث على أن متحف التعلم الافتراضى يعتبر بيئة فعالة غير تقليدية تعزز تنمية مهارات التفكير لدى الطلاب مثل دراسة إسلام عطيه (٢٠١٨) ; دراسة محمد بسيونى (٢٠١٥) ; دراسة Wolf, T (٢٠١٠) ; دراسة (٢٠٠٨) Inoue ; دراسة Alexiou, A.B &Giannaka.E (٢٠٠٨) ; دراسة Carnevale (٢٠٠٣).

وتختلف هذه النتيجة مع نتيجة دراسة (Venables ٢٠٠٨) التي أوضحت عدم فروق دالة إحصائيا بين استخدام المتحف الافتراضى والطريقة التقليدية فى التدريس .

☒ تفسير الفرض الثانى :

أثبتت النتائج الخاصة بالفرض الثانى أنه " توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى لطالبات مجموعة البحث التجريبية فى مقياس الرضا عن التعلم لصالح التطبيق البعدى" مما يدل على أن استخدام استراتيجية المحطات العلمية المدعومة بمتحف تعليمى افتراضى فى تدريس وحدة الاقتصاد المنزلى المقترحة قد أدى إلى التحسن فى مستوى الرضا عن التعلم لدى الطالبات ، وتعزو الباحثتان هذه النتيجة إلى ما يلى :

- إن ما تتضمنه استراتيجية المحطات العلمية من محطات متنوعة تلائم أنماط تعلم الطالبات وهى (القرائية - الاستقرائية- الإلكترونية - النعم واللا) كانت عامل جذب

بالنسبة إلى الطالبات؛ حيث اشتملت على أنشطة تتيح الفرصة للطالبات للممارسة العمل التعاونى الهادف وتبادل الخبرات والحوار والمناقشة والاستفسار والتساؤل والتقصى ، بالإضافة إلى إشراك أكبر عدد من حواس الطالبة مما ساهم فى زيادة خبرتهن وجعل التعلم نوع من المتعة أثناء الطواف على المحطات العلمية .

- مرور الطالبات على المحطات تباعاً مع تحديد وقت لكل محطة لإنجاز الأنشطة المطلوبة أدى الى مساعدتهن على وضع الأهداف وتنظيم الوقت وإنجاز الأنشطة المطلوبة مع وضع أولويات للعمل ، قد أتاح الفرصة للطالبات للتخيل والإبداع وزاد من حماسهن وإقبالهن على تعلم موضوعات الوحدة المقترحة و الاستمتاع بعملية التعلم، وجعل الطالبات أكثر إيجابية وتكيفاً لما تم تعلمه، وبالتالي تحسن رضاهن عن عملية تعلمهن .

- انشغال الطالبات فى تنفيذ المهام الموكلة لهن والمشاركة الإيجابية بين المعلمة والطالبات جعلهن يمتزن بالدقة العلمية والموضوعية فى الحكم على نتائج المهام الموكلة لهن مما زاد ثقتهن بأنفسهن وتحويل الاتجاه السلبي للتعلم إلى اتجاه إيجابى وجعلن يشعرن بالنجاح وحب المادة والرغبة فى دراستها .

- اشتمل المتحف الافتراضى على صور ورسومات وأشكال توضيحية وفيديوهات تعليمية قد ساعد الطالبات على الخروج من حيز الحفظ والتلقين إلى ممارسة مهارات تفكير عليا ، والتدريب عليها كان عاملاً جاذباً لزيادة التركيز وزاد نسبه الاستيعاب أكبر من تقديمها بالطريقة التقليدية .

- إن استخدام الطالبة لتقنية الكترونية مثل المتحف التعليمي الافتراضى جعلها أكثر وعياً بمصادر المعرفة والمعلومات وأصبحت تتمتع بمستوى مرتفع من الحاجة إلى المعرفة ، وهذا يعنى أنهن يستغلن طاقتهن العقلية إلى أقصى حد ممكن مما زاد من ثقتهن بأنفسهن ورضاهن عما يقمن به .

اتفقت هذه النتيجة مع نتيجة دراسة (David (٢٠١٣) ؛ ودراسة حنان أحمد (٢٠١٣) التى أوضحت فاعلية المحطات العلمية فى زيادة دافعية الطلاب نحو تعلمهم ، ودراسة وردة حسن (٢٠١٣) التى أكدت أن فاعلية استراتيجية المحطات العلمية فى زيادة ميل الطلاب نحو المادة .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة دعاء صادق (٢٠١٦) ; دراسة تهاى سليمان (٢٠١٥) ; دراسة (٢٠١٠) Gurbuz ; ودراسة (٢٠١٠) Bulunuz, N & Olga.J التى أوضحت فاعلية استراتيجية المحطات العلمية فى مساعدة الطلاب على اكتساب المعرفة وعمليات العلم أكثر من الاستراتيجيات التدريسية الاعتيادية .
وتتفق هذه النتائج جزئياً مع نتائج دراسة أسماء ظافر ، زينب العربى (٢٠١٨) ; دراسة مندور عبد السلام (٢٠١٨) ; دراسة سارة أحمد (٢٠١٥) ; دراسة هالة محمد (٢٠١٣) التى أوضحت أثر استخدام المتحف الافتراضى فى تنمية مهارات عمليات العلم لدى الطلاب .

وتختلف مع نتائج دراسة (٢٠٠٧) Cagetan التى أوضحت عدم فروق دالة إحصائية بين استخدام المتحف الافتراضى والطريقة التقليدية فى التدريس .

☒ تفسير الفرض الثالث :

أثبتت النتائج الخاصة بالفرض الثالث أنه " توجد علاقة دالة إحصائية بين متوسط درجات طالبات مجموعة البحث التجريبية فى التطبيق البعدى بين مقياس اليقظة العقلية والرضا عن التعلم " وتعزو الباحثتان هذه النتيجة إلى ما يلى :

- إن المشاركة الإيجابية والتفاعل النشط بين الطالبات جعلهن يقبلن على ممارسة الأنشطة فى المحطات العلمية وشجعهن على البحث عن المعلومات بأنفسهن وتحليلها وتفسيرها وتكوين استنتاجات بخصوصها ومحاولة التغلب على العقبات التى تواجههن، وهذا أدى إلى تحسن يقظتهن العقلية ، وبالتالي ساعد على تثبيت المعلومات بأذهانهن والتغلب على الإحباط أو الشعور بالفشل وتحقيق الرضا عن عمليه تعلمهن ، واتفق ذلك مع ما ذكره كل من (٥ : ٢٠١٤) Bluth &Blanton ، (٨ : ٢٠١٢) Sinha فى أن الطالب الذى يتمتع بيقظة عقلية عالية تجعله يتعاطف مع ذاته ومع الآخرين وتصبح سلوكياته مريحة ويتعد عن القلق والتوتر ويستمتع بعملية تعلمه .

- ساهم المتحف الافتراضى على تبسيط المعلومات النظرية للطالبات وتقديم المحتوى التعليمى بشكل مشوق وجذاب مما أعطى الطالبات الكثير من المتعة والتسلية وزاد من دافعيتهن ورضاهن عن تعلمهن .

- إن طبيعة المحتوى التعليمى المعد باستخدام المتحف الافتراضى والذى أتاح فرصة للطالبات لإعمال عقلمن وإثارة تفكيرهن لخلق أفكار جديدة حول ما يُعرض أمامهن ، والانفتاح على الموضوعات الجديدة للاقتصاد المنزلى جعلهن على درجة عالية من الرضا عن المحتوى التدريسى المقدم لهن .

- اسهمت موضعات الوحدة المقترحة فى تحسين يقظة الطالبات العقلية ؛ حيث قدمت لهن المعلومات الصعبة والمجردة فى صورة سهلة مدعمة بالصور والرسومات والفيديوهات التعليمية التى راعت الفروق بين الطالبات، وخاطبت أكثر من حاسة لديهن ؛ فساعد ذلك على تنمية مهارة الملاحظة والوصف لديهن، وجعلهن يشعرن بالثقة بأنفسهن . واتفق ذلك مع ما ذكره (Siegel (٢٣٤ : ٢٠٠٧) الذى أوضح أن اليقظة العقلية تحفز الطلاب على التعلم الإيجابى وتحقيق رفاهية التعلم بالإضافة إلى خفض الشعور بالضيق وتحقيق الرضا عن التعلم .

- إن العمل فى مجموعات داخل الفصل الدراسى ومرورهن على المحطات العلمية المتنوعة زاد فرصة التفاوض الاجتماعى فى تنفيذ الأنشطة وفهم المعلومات والمعانى صعبة الفهم وجعلها أكثر تميزاً ووضوحاً بالنسبة لهن ، مما جعلهن راضيات عن الطريقة التى يستخدمنها فى التدريس .

توصيات البحث المستقبلية :

- فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث الحالى توصى الباحثان بما يلى :
- تدريب معلمات الاقتصاد المنزلى على تطبيق استراتيجيات حديثة فى التدريس ومنها : استراتيجية المحطات العلمية التى تركز على مستويات التحصيل كافة ومهارات التفكير بأنواعها عند تدريس موضوعات الاقتصاد المنزلى .
 - الاهتمام بتطبيق المتاحف التعليمية الافتراضية فى تدريس مادة الاقتصاد المنزلى لطالبات جميع المراحل التعليمية كأحد تطبيقات المستحدثات التكنولوجية فى مجال التعليم .
 - توظيف بيئات التعلم الافتراضى فى تدريس موضعات الاقتصاد المنزلى للمراحل الدراسية المختلفة .

- ضرورة إهتمام المعلمات بتحسين اليقظة العقلية لدى طالبتهن لإعداد جيل قادر على التخطيط المستقبلى، والمراقبة الذاتية لتعلمهن، ومحاولة التغلب على المشكلات التى قد تواجههن .
- عقد ندوات وورش عمل عمل لتوعية معلمات الاقتصاد المنزلى بأهمية مراعاة اليقظة العقلية لدى الطالبات لتحقيق نتائج تعليمية أفضل .

مقترحات البحث المستقبلية :

- استكمالاً للبحث الحالى تقترح الباحثتان إجراء بحوث مستقبلية حول :
- استخدام استراتيجيات المحطات العلمية فى تنمية متغيرات تابعة متنوعة مثل : (الدافعية للإنجاز - مهارتى التساؤل والتقصى - الذكاء العاطفى - تصويب المفاهيم الخاطئة لمنهج الاقتصاد المنزلى).
- إجراء بحث مقارنة بين استراتيجيات المحطات العلمية واستراتيجيات تدرسية أخرى للوقوف على أكثر استراتيجيات فعالة فى تحسين اليقظة العقلية لدى الطالبات .
- استخدام المتاحف الافتراضية فى تنمية التفكير البصرى والمكانى لدى طالبات المرحلة الثانوية فى مادة الاقتصاد المنزلى .
- دراسة فاعلية استخدام المتاحف الافتراضية فى تنمية مهارت التعلم الذاتى فى مادة الاقتصاد المنزلى لطالبات المرحلة الثانوية
- العلاقة بين اليقظة العقلية ومهارات التفكير فوق المعرفى لطالبات المرحلة الثانوية .

قائمة المراجع :

أولاً : المراجع العربية :

- أحمد عادل ، عادل السرايا (٢٠٠٣) . منظومة تكنولوجيا التعليم . الرياض : مكتبة الرشد .
- اسلام محمد عطيه خميس (٢٠١٨) . تصميم لعرض المعلومات قائم على الرواية بالمتاحف الافتراضية التعليمية لمقرر إلكتروني وأثره في تنمية التحصيل والتفكير التأملی . مجلة البحث العلمي ٩.(١٩) ، ص ص ٤٦١ - ٥١٩ .
- أسماء طه نوري (٢٠١٢). أثر أبعاد اليقظة العقلية في الإبداع التنظيمي ، دراسة ميدانية في عدد من كليات جامعة بغداد ، مجلة العلوم الإقتصادية والإدارية ٦٨.(١٩). ص ص ٢٠٦ - ٢٣٦ .
- أسماء على ظافر الشهري ، زينب محمد العربي (٢٠١٨) . تصور مقترح لتصميم معمل افتراضی في تنمية التفكير العلمي بمقرر الفيزياء لدى طالبات المرحلة الثانوية بمنطقة الباحة . مجلة كلية التربية ، ٣٤.(٨). ص ص ، ١٧٤ - ٢٠٧ .
- أسماء محمد البيومي عبد الرازق (٢٠١٥) . فاعلية استراتيجيات المحطات العلمية في تدريس الاقتصاد المنزلي لتنمية التفكير الاستدلالي والدافعة لتعلم لدى طالبات المرحلة الاعدادية . رسالة ماجستير . كلية الاقتصاد لمنزلي . جامعة المنوفية .
- السيد يس التهامي محمد ، رضا ابراهيم محمد (٢٠١٨). فاعلية برنامج قائم على اليقظة العقلية في خفض الضغوط وتحسين الرفاهية لدى معلمى الاطفال ذوى اضطراب طيف التوحد ، مجلة التربية الخاصة . جامعة الزقازيق ٩.(٢٤).اغسطس . ص ص ١ - ٨١ .
- الفرحاتى السيد محمود (٢٠١٧) .فاعلية تدريب معلمى العلوم والرياضات على التعليم الدامج للتفكير النشط فى سياق اجتماعى وخرائط التفكير فى تنمية قدرات الإستدلال واليقظة العقلية ودافعية التعلم والمستويات المعرفية للاختبار .المؤسسة العربية للبحث العلمى والتنمية البشرية . الجزء الاول .(٤) . يناير . ص ص ١٢ - ١٢٥ .
- الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد (٢٠٠٩). وثيقة المستويات المعيارية لمحتوى مادة الاقتصاد المنزلي التربية الاسرية للتعليم قبل الجامعى . جمهورية مصر العربية .
- أمانى أحمد محمد عبد الدخنى (٢٠١٦). التعزيز الايجابى،السلبى فى بيئة تعلم قائمة على العوالم الافتراضية لتنمية مهارات صيانة الحساب الالى وتحسين الرضا عن التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم . الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ٢٦.(٢). ص ص ٢٣٧ - ٣٢٠ .
- إيزيس عازر نوار (٢٠٠٣): استراتيجيات وطرائق تدريس الإقتصاد المنزلي . الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

- تغريد عمران (٢٠٠١). المهارات الحياتية . القاهرة : مكتبة زهراء الشرق .
- تهانى محمد سليمان (٢٠١٥). برنامج أنشطة مقترح قائم على المحطات العلمية لإكساب أطفال الروضة بعض المفاهيم العلمية وعمليات العلم . الجمعية المصرية للتربية العلمية . ١٨ (٢) . ص ٥١-١ .
- حمدى احمد عبد العزيز، أحمد محمد سعيد ، العجب محمد العجب، نجلاء احمد (٢٠١٣) . أثر النمذجة الالكترونية القائمة على المحاكاة الافتراضية فى تنمية مهارات صيانة الحاسب الالى وتحسين الرضا عن التعلم لدى الطالبات كلية التربية جامعة الدمام . مركز النشر العلمى . جامعة البحرين ١٤٠(٢) . ص ص ١٣٩- ١٧٢ .
- حنان مصطفى احمد زكى (٢٠١٣) .أثر المحطات العلمية فى تدريس العلوم على التحصيل المعرفى وتنمية عمليات العلم والتفكير الإبداعي والدافعية نحو تعلم العلوم لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائى.مجلة التربية العلمية ٦(١٦) .ص ص ٥٣ - ١٢٢ .
- داود وديع مكسيموس (٢٠٠٣) . البنائية فى عمليتى تعلم وتعلم الرياضيات " المدخل المنظومى فى التدريس والتعليم" ، عمان : مركز تطوير تدريس العلوم .
- دعاء كمال صادق السعيد (٢٠١٦) . فاعلية استراتيجية المحطات العلمية فى تنمية المفاهيم العلمية وعادات العقل المنتجة لدى طلاب المرحلة الثانوية فى مادة الاحياء . رسالة ماجستير . كلية التربية . جامعة المنصورة .
- دينا أحمد إسماعيل (٢٠٠٨).تأثير العلاقة بين عرض المصورات وأساليب التجوال فى تنمية المعارف بتطوير الأجهزة التعليمية من خلال المتاحف الافتراضية . رسالة دكتوراة . كلية التربية . جامعة حلوان .
- رقية محمود احمد على (٢٠١٨). فاعلية إستراتيجية المحطات العلمية فى تدريس النحو على تنمية النحصيل النحوى وبعض مهارات ما وراء المعرفة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية . مجلة كلية التربية . جامعة اسيوط ٣٤(٨) .اغسطس . ص ص ٣٥٠- ٤٠٩ .
- حسام الدين زكريا (٢٠٠٠). ثورة الأنفوميديا (الوسائط المعلوماتية وكيف نغير عالمنا وحياتنا؟)، ترجمة: ، مراجعة: عبد السلام رضوان. مجلة عالم المعرفة . ٢٥٣ . الكويت : المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
- سارة محمد احمد الشهرى (٢٠١٥). أثر استخدام المعمل الافتراضى "كروكودايل" فى تنمية مهارات عمليات العلم التكاملية لطالبات الصف الثالث الثانوى فى مقرر الكيمياء بمدرينة الرياض ، مجلة عالم التربية ، المؤسسة العربية للإستشارات العلمية وتنمية الموارد البشرية ، ١٧(٥٥) . يوليو . ص ص ١- ٥٥ .

- سهام أحمد رفعت أحمد الشافعى (٢٠١٧) . أثر استخدام استراتيجيات المحطات العلمية فى تنمية مهارات التفكير الناقد وبعض عادات العقل فى مادة الإقتصاد المنزلى لدى تلميذات المرحلة الإعدادية . مجلة بحوث عربية فى مجالات التربية النوعية ، (٨) . اكتوبر . ص ص٣٣٣ : ٣٨١ .
- عادل ابو العز سلامة، سمير عبد سالم ،وليد عبد الكرين ، غسان يوسف قطيط (٢٠٠٩) . طرائق التدريس العامة " معالجة تطبيقية معاصرة" . عمان : دار الثقافة .
- عايش زيتون (٢٠٠١) . أساليب تدريس العلوم . عمان : دار الشروق .
- عزة صالح عبد الله الزهرانى (٢٠١٨) . أثر استراتيجية المحطات العلمية فى التحصيل وبعض عمليات العلم فى العلوم لدى تلميذات الصف السادس الابتدائى بمدينة مكة المكرمة . مجلة العلوم التربوية والنفسية المركز القومى للتربوية والنفسية ٢٠(١٦) . ص ص ١٤٥-١٦٧ .
- على محى الدين عبد الرحمن راشد (٢٠١٧) . تطبيق إستراتيجية المحطات العلمية فى تدريس العلوم لتنمية الوعى البيئى لدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية ، المؤتمر العلمى العشرون بعنوان الثقافة البيئية العلمية افاق وتحديات . الجمعية المصرية للتربية العلمية . القاهرة . يوليو . ص ص ١٢١ - ١٣٢ .
- صفوت أحمد فرج (١٩٩١) . التحليل العاملي فى العلوم السلوكية . ط (٢) . القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- كمال اسماعيل عطية (٢٠١٧) . الاسهام النسبى لانفعالى الإنجاز (الفخر - الخجل) الأكاديمى واليقظة العقلية فى استراتيجية التعلم المنظم ذاتياً . مجلة كلية التربية . ٢٨(١٠) . يناير . ص ص ١٠٧ - ١٨٢ .
- كوثر كوجك (٢٠٠٨) . تنوع التدريس ف الفصل (دليل المعلم) لتحسين طرق التعليم والتعلم فى مدارس الوطن العربى . بيروت : مكتب الونسكو الاقليمى للتربية فى الدول العربية .
- ماهر إسماعيل صبرى ، محمد توفيق (٢٠٠٥) . التنوير التكنولوجى وتحديث التعليم . كلية التربية بنها . جامعة الزقازيق . مصر
- محمد سعيد بسيونى الربعى (٢٠١٥) . التفاعل بين المعمل الافتراضى والاكتشاف الموجه وعلاقتها باكتساب المفاهيم الكميائية ومهارات التفكير التباعدى لدى طلاب المرحلة الثانوية ٣٠(٤) . مجلة كلية التربية . جامعة المنوفية . اكتوبر . ص ص ٤٩٣ - ٥٣٥ .
- محمد سيد احمد عبده عبد العال (٢٠١٨) . فاعلية مقرر الكترونى بنظام مودل قائم على التعلم المقلوب فى طرق تدريس الرياضيات فى تحقيق أهدافه والرضا عن تعلمه لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية ، مجلة تربويات الرياضيات ٢١(٢) . يناير . ص ص ١-٣٢

- محمد عطية خميس (٢٠٠٩) . تكنولوجيا التعليم والتعلم . ط ٢ . القاهرة : دار السحاب للنشر .
- محمد عطية خميس ، صلاح امين محمد عليوه ، طارق عبد السلام عبد الحليم (٢٠٠٨) . تحديد كفايات تصميم التفاعلية ببرامج الوسائط المتعددة لدى اخصائى تكنولوجيا التعليم . المؤتمر العلمى الحادى عشر للجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم . الفترة من (٢٦ - ٢٧) مارس . دار الضيافة بجامعة عين شمس .
- محمد كمال عفيفي (٢٠١٠) . سقالات التعلم كمدخل لتصميم وتطوير المقررات الإلكترونية ومدى فاعليتها على كل من أداء الطالب في التعلم القائم على المشروعات والرضا عن التعلم في البيئة الإلكترونية . مجلة تكنولوجيا التربية دراسات وبحوث . ديسمبر . ص ص ٦٣-١٠٧ .
- مصطفى نمر مصطفى (٢٠١١) . استراتيجيات تعليم التفكير . عمان : دار البداية.
- مندور فتح الله عبد السلام (٢٠١٨): فاعلية التدريس بنموذج تنبأ -لاحظ-فسر المدعوم بتجارب المعمل التقليدى -لافتراضى فى تنمية عمليات العلم والاستيعاب المفاهيمى فى العلوم لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى بمدرينة عنيزة ،المجلة التربوية ، جماعة الكويت .٣٢(١٢٨) . سبتمبر . ص ص ١٨٣- ٢٢٩ .
- منى مصطفى كمال محمد (٢٠١٧) . فاعلية استراتيجية المحطات العلمية القائمة على التعلم التعاونى فى تنمية التحصيل العلمى والأداء التدريسى لدى الطلاب كلية التربية شعبة الفيزياء والكيمياء . مجلة التربية العلمية . ٢٠(٦). يونيو . ص ص ٨٥ - ١١١ .
- نيس حكيمة (٢٠١١) . الحاجات الإرشادية وعلاقتها بالتوافق النفسى والرضا عن الدراسة لدى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الثانوي. رسالة ماجستير غير منشورة . كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية . جامعة الجزائر.
- هالة ابراهيم محمد حسن (٢٠١٣) . فاعلية استخدام المعمل الافتراضى فى تدريس العلوم على تصويب التصورات الخطأ لبعض المفاهيم العلمية وبتمية بعض عادات العقل لدى تلاميذ الصف الثانى الاعدادى . رسالة ماجستير غير منشورة . كلية التربية . جامعة سوهاج .
- هالة خير اسماعيل (٢٠١٧) . المرونة النفسية وعلاقته باليقظة العقلية لدى طلاب كلية التربية (دراسة تنبؤية) . مجلة الإرشاد النفسى . ٥(١) . ص ص ٢٨٧ - ٣٣٥ .
- هبة نور الدين أبو المعاطى الشرابى(٢٠١٧) . فاعلية استراتيجية المحطات العلمية ف تنمية مهارات التفكير الاستقصائى لدى الطلاب المعلمين شعبة العلوم . رسالة دكتوراة غير منشورة . كلية التربية . جامعة المنوفية .

- هبه محمد عبد النظير محمد (٢٠١٧) . فاعلية برنامج قائم على المحطات العلمية في تنمية التحصيل ومهارات القرن الحادي والعشرين لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية المتفوقين عقلياً ذوي صعوبات تعلم الرياضيات . **مجلة تربويات الرياضيات** . ٢٠ (١٠). اكتوبر . ص ص ٤٨ - ٩١ .
- وردة يحيى حسن (٢٠١٣) . فاعلية استراتيجية المحطات العلمية فى حل المسائل الرياضية والميل نحو المادة لدى تلميذات الصف الخامس الإبتدائى . رسالة ماجستير غير منشورة . كلية التربية . الجامعة المستنصرية . بغداد .
- وليد الحلفاوى (٢٠٠٦) . **مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى عصر المعلوماتية** . مصر : دار الفكر ناشرون وموزعون .

ثانياً : المراجع الأجنبية :

- Abidin , M.J &Rezaee, A.A &Abdulla,H.N & Singh,K.K (٢٠١١) . learning styles and Overall Academic achievement in specific education system . **International journal of humanities and Social Science**. ١(١٠). Pp ٤٣ - ١٥٢ .
- Alan, T (٢٠٠٥). Using CBL^٢ technology to promote inquiry and improve interpretation of graph in high school science. **Dissertation Abstract international** . ٤٤ (٢٠) . Pp ١ - ١٥٥ .
- Albrecht , N .Albrecht , P & Cohen, M(٢٠١٢). Mindfully teaching in the classroom: A literature review. **Australian journal of teacher education**. ٣٧ (١٢) . Pp ١ - ١٤ .
- Alexiou, A.B &Giannaka.E (٢٠٠٨). Virtual Laboratories in education –Cheap way for schools to obtain laboratories for all courses by using the computer laboratory,Available:https://www.researchgate.net/publication/٢٣٩٥٣١٩٦٤_VIRTUAL_LABORATORIES_IN_EDUCATION_A_cheap_way_for_schools_to_obtain_laboratories_for_all_courses_by_using_the_Computer_Laboratory
- Antar, M. A(٢٠٠٩). The Role of Virtual Experiments in Applying the principles conference one-learning and distance learning , **ministry of Higher education** . ١٦-١٨ march . Pp ١ - ٢١ .
- Babateen , H(٢٠١١). The Role of Virtual Laboratories in Science Education . **the international Conference on distance learning and education** . ١(١٢). Pp ١٠٠-١٠٤ .
- Baer , R.Smith,G,T,Hopkins .j . krietemeyer , tony,L (٢٠٠٦). Using self-reoprt assessment methods to explore facets of mindfulness assessment. (١٣). Pp ٢٧ - ٤٥ .
- Beard ,C&Wilson,P(٢٠٠٦):

- Experiential learning . **A best practice handbook for educator and training (2nd edition) London and Philadelphia** : kogan page .
- Bluth ,K &Blanton , P (٢٠١٤). Mindfulness and self-compassion : Exploring pathways to adolescent emotional wellbeing . **Journal Child family students** . ٢٣ (٧) . . Pp ١٢٩٨ – ١٣٠٩ .
 - Brown kirk warren & Rayan. RICHSRD m (٢٠٠٣): The Benefits of being present : mindfulness and its role in psychological well-being . **journal of personality and social psychology** . ٨٤ (٤) . Pp ٨٢٢ – ٨٤٨ .
 - Bulunuz, N & Olga.J(٢٠١٠) . the Effects of hands on learning science station on Building American elementary teachers understanding about earth and space science concepts . **journal of mathematics science and science and technology education** . ٦ (٢) . Pp ٨٥ -٩٩.
 - Cagetan, O(٢٠٠٧) . Meta-Analysis of the Effectiveness of computer based laboratory versus traditional hands on laboratory in college and pre-collage science instructions . PHD . capella university .
 - Carnevale ,D (٢٠٠٣) . The Virtual Lab Experiment some Collages use Experiment and science Offerings online, the Chronicle of higher education . ٤٩(٢١) .available at : <https://www.chronicle.com/article/The-Virtual-Lab-Experiment/٢٦٧٧٨>
 - Caroline M.L &Mark Evan Nelson &Wolfgang M.W (٢٠١١) .Design and Implementation of a student-generated virtual museum in a language curriculum to enhance collaborative multimodal meaning-making . **Computers &Education** . ٧٥ (١) . Pp ١٠٨٣ -١٠٩٧.
 - Castle, M. C (٢٠٠٤). Teaching in the virtual museum. **Presented at the Ontario Museum Association's Colloquium on Learning in museums VII, Peterborough.** Ontario. Pp ١- ١٢. --- David , R(٢٠١٣). Station Learning : Does it Clarify Misconceptions on Climate Change and increase Academic Achievement through motivation in science Education? Master thesis . Faculty of the Patton collage of education and human services. Ohio .
 - Davis, D &Hayes ,J (٢٠١١). What are the benefits of mindfulness? **A practice review of psychology related research psychotherapy** . ٤٨ (٢) . Pp ١٩٨ -٢٠٨ .
 - Ediger, M. (٢٠١١). Learning stations in the social studies. **College Student Journal**,V(٤٥), N(١),PP ٤٧-٥٠ .

- Gurbuz.O(٢٠١٠).The Effect of learning station on the level of Academic Success and Retentions of Elementary School Students.**The New Educational Review**.November . Pp ١٤٦ – ١٥٦.
- Harris, K.I (٢٠١٧) . A teacher,s journey to mindfulness : opporrunitis for joy "jope and compassion" . **journal of childhood education**.٩٣ (٢) . Pp ١١٩ - ١٢٧ .
- Hermans . C.M &Haytko,D.L &Mott-stenerson (٢٠٠٩). Student Satisfaction in web-enhanced Learning Environments . **Journal of instruction pedagogies** . September, available at: <https://www.researchgate.net/publication/٢٤١٣٩٣٣٣٩> Student Satisfaction i n Web-enhanced Learning Environments
- Hollenbeck , James E (٢٠٠٣). Using a constructivist strategy and STS methodology to teach science with the humanities. Paper Presented at the International Conference on Science . **Mathematics and Technology Education**, London : (١٥-١٨) January . Pp ١-١٠ .
- Howll , A& Buro,K (٢٠١١). Relations among mindfulness. Achievement-related self-regulation and achievement emotions . **Journal of happiness studies** . (١٢) . Pp ١٠٠٧ – ١٠٢٢
- Inoue , Y (٢٠٠٨). Concepts and Applications and Research of virtual Reality learning Environments, International **journal of sciences**, ٢(١) . Pp ١-٧ .
- Janseen, L , Kan, C, Carpentier,P. , Sizoo,B. Hapark, S. , Grutters ,J Donders ,R, Buitelaar ,J, Speckens,A (٢٠١٥) . Mindfulness based cognitive therapy versus treatment as usual adults with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD) . **BMC psychiatry** , (١٥) . Pp ١ – ١٠
- Jarrett, O(٢٠١٢) .Inventive " Learning stations " , **Science and children** , ٤٧ (٥) . Pp ٥٦ – ٥٩.
- Jensen, Nils et al (٢٠١٢) . Heuristic Evaluation of a Virtual Lab System. University of Hanover, Germany .
- Jones,D.J(٢٠٠٧). The station approach : how to Teach with Limited resource science Scope. ٣٠(٦) , available at : <https://www.nsta.org/publications/news/story.aspx?id=٥٣٣٢٣>
- Kolter , P (٢٠٠١). **Marketing Management analyzing planning , Implement and control** , India, prntice Hall .
- Koper, R. & Olivier, B.(٢٠٠٤) . Representing the Learning Design of Units of Learning.Educational Technology and Society. ٧(٣). available at: <http://dspace.ou.nl/bitstream/١٨٢٠/١٩/١/LD-article.pdf>

- Langer . E ,j & Bayliss , M (١٩٩١). Memory as a function of mindfulness versus focus .unpublished manuscript . Harvard university . Cambridge , MA .
- Lykins, E.L & Baer,R.A (٢٠٠٩). psychological functioning in a sample of long-term practitioners of mindfulness meditation . **Journal of cognitive psychotherapy**. ٢٣(٣). Pp ٢٢٦ – ٢٤١ .
- Mace , C. (٢٠٠٨).**Mindfulness and mental health : therapy . theory and science**, Abingdon shire: Rutledge
- Mcloughlin , C. & Lee, M. J (٢٠٠٧). Social software and participatory learning: Pedagogical choices with technology_affordances in the web ٢.٠, Providing choices for learners and learning proceedings ascilite Singapore, . Pp ٦٦٤-٦٧٥ , Available at : <https://pdfs.semanticscholar.org/٥٢ac/٣fb٣d٧٥e٦de١٧٦dce٧٠١afc٠b٤٦٩d٧f٩٤٩a.pdf>
- Roach,V & Lemasters,L (٢٠٠٦). Satisfaction with online learning " A comparative descriptive study , **journal of interactive online learning** . ٥(٣) . Pp ٣١٧ – ٣٣٢ .
- Ronald , V (٢٠١٥) . Learning station for the pre-School classroom . Bristol . Pennsylvania , available at : <http://www.childproviderlaw.com/wp-content/uploads/٢٠١٢/١٠/LearningStations.pdf>
- Sahin , I (٢٠٠٧). Predicting Student Satisfaction in Distance Education and learning environments Turkish online journal of distance education. ٨(٢). available at : <http://tojde.anadolu.edu.tr/yonetim/icerik/makaleler/٣٣٧-published.pdf>
- Siegel, D.j(٢٠٠٧). **The mindful brain : Reflection and attunement in the cultivation of wellbeing** . new York : Norton .
- Sinla . A(٢٠١٢). Exploring the relationship between mindfulness , self-compassion and ethnic identity development , master thesis , university of north texas .
- Spisak, J. (٢٠١٤). Multimedia learning stations, **Library Media Connection** . ٣٣ N(٣). Pp ١٦-١٨.
- Styliani, Sylaiou and Fotis, Liarokapis and Kostas, Kotsakis (٢٠٠٩). Virtual Museums, a survey and some issues for Consideration. **Journal of Cultural Heritage**. ١٠ (٤) . Pp ٥٢٠-٥٢٨

- Thompson, B,L & Waltz ,J (٢٠٠٧) . Everyday Mindfulness and mindfulness meditation: Overlapping constructs or not? Personality and individual Differences. (٤٣) . Pp ١٨٧٥ – ١٨٨٥ .
- Venables, J(٢٠٠٨) . Quasi-Experimental Nonequivalent (Pretest and Posttest) Control-group study of the Effect of microampere based laboratory south systems on Academic Achievement in H IGH School Chemistry Students at Two South Carolina High School , **Dissertation Abstracts International** , ٤٩ (٤) .
- Wolf, T(٢٠١٠). Assessing Students Learning in Virtual Laboratory environment Transactions on education . ٥٣ (٢) . Pp ٢١٦ – ٢٢٢ .
- Woodfield, B.F., , Andrus, M.B., Anderson, T., Meller. J., Simmons. B., Weddgroups, G., Moore, M.S.Swan. R, Bodilym G (٢٠٠٥) . The Visual Chem-Lab Project : realistic and sophisticated simulation of organic Synthesis and organic quantitative analysis . **Journal of Chemical education** .٨٢(١١) . Pp ١٧٢٨ – ١٧٣٥